SONY®

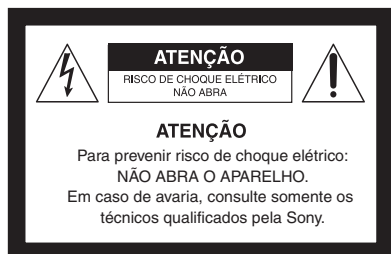
Sistema Integrado de Home Theater

Manual de Instruções

DAV-TZ200

Impresso no Brasil

ADVERTÊNCIA

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho à chuva ou à umidade.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

Cuidado – O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de lesão aos olhos.

Não instale o sistema em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.

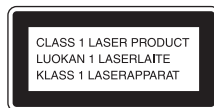
Para evitar risco de incêndio, não cubra os orifícios de ventilação do sistema com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Nem coloque velas acesas sobre o sistema.

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, sobre o sistema.

Não exponha as pilhas nem aparelhos com pilhas instaladas ao calor excessivo como à luz solar direta, ao fogo ou a outras fontes de calor.

Para prevenir ferimentos, este aparelho deve ser fixado firmemente no assoalho/parede de acordo com as instruções de instalação.

Somente para o uso em ambientes internos.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Este aparelho está classificado como um produto a laser de classe 1 (CLASS 1 LASER). Esta indicação está localizada na parte traseira do aparelho.

Precauções

Fontes de alimentação

- O aparelho não se desliga da fonte de alimentação CA (rede elétrica) enquanto está conectado à tomada da parede, mesmo que a alimentação do próprio aparelho tenha sido desligada.
- Como o cabo de alimentação é usado para desconectar o aparelho da rede elétrica, conecte o aparelho a uma tomada da rede elétrica CA de fácil acesso. Caso note alguma anormalidade no aparelho, desconecte imediatamente o cabo de alimentação CA da tomada.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal n° 11.291/06).

Recomendações Importantes sobre o Nível de Volume

Maximize o prazer de ouvir música com este aparelho lendo estas recomendações que ensinarão você a tirar o máximo proveito do aparelho quando reproduzir um som a um nível seguro. Um nível que permita que o som seja alto e claro, sem distorção e sem causar desconforto e, o mais importante, de uma forma que proteja a sua sensibilidade auditiva.

Para estabelecer um nível seguro:

- Ajuste o controle de volume a um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até poder ouvi-lo claro e confortavelmente, sem distorções.

Uma vez estabelecido um nível de som confortável:

Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua audição no futuro.

Usando sabiamente, o seu novo equipamento de som proporcionará a você uma vida toda de entretenimento e prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição prolongada a ruídos muito altos.

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo doméstico. Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site

www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp

ou entre em contato com a

Central de Relacionamento Sony

4003 SONY (7669)
para capitais e regiões metropolitanas

0800 880 SONY (7669)
para as demais localidades

NOTA SOBRE O PRODUTO

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

CUIDADO

Esclarecemos que qualquer modificação que não esteja expressamente aprovada neste manual pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

Sobre este Manual de Instruções

- As instruções deste manual descrevem as operações realizadas pelo controle remoto. Você também pode utilizar as teclas do aparelho que tiverem os mesmos nomes ou nomes similares aos das teclas do controle remoto.
- "DVD" pode ser utilizado como termo comum para os discos DVD VIDEO, DVD+RW/DVD+R e DVD-RW/DVD-R.
- Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.

Direitos autorais

Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais, protegida pelas patentes dos E.U.A. e por outros direitos de propriedade intelectual. O uso desta tecnologia deve ser autorizado pela Macrovision, destinando-se somente para o uso doméstico e outros propósitos limitados de visualização, a menos que haja autorização da Macrovision. A alteração e a desmontagem são proibidas.

Este sistema incorpora o decodificador de som surround de matriz adaptável Dolby* Digital e Dolby Pro Logic (II) e o sistema DTS** Digital Surround System.

* Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

** Fabricado sob licença das patentes dos E.U.A. de números 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 e de outras patentes dos E.U.A. e internacionais expedidas e pendentes. DTS e DTS Digital Surround são marcas registradas e os logotipos DTS e o símbolo são marcas comerciais da DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Todos os direitos reservados.

Este sistema incorpora a tecnologia HDMI™ (High-Definition Multimedia Interface-Interface Multimídia de Alta Definição). HDMI, o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC.

Os logotipos "DVD-RW", "DVD-R", "DVD+RW", "DVD+R", "DVD VIDEO" e "CD" são marcas comerciais.

"BRAVIA" é uma marca comercial da Sony Corporation.

"PLAYSTATION" é uma marca comercial da Sony Computer Entertainment Inc.

"WALKMAN" e o logotipo "WALKMAN" são marcas registradas da Sony Corporation.

DivX® é uma tecnologia de compressão de arquivos de vídeo desenvolvida pela DivX, Inc.

DivX, DivX Certified e os logotipos associados são marcas comerciais da DivX, Inc. e são utilizados sob licença.

Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e Thomson.

Sobre MPEG-4 Visual

ESTE PRODUTO ESTÁ LICENCIADO SOB A LICENÇA DO PORTFÓLIO DE PATENTES DA MPEG-4 VISUAL PARA USO PESSOAL E NÃO COMERCIAL DOS CONSUMIDORES PARA A DECODIFICAÇÃO DE VÍDEO EM CONFORMIDADE COM O PADRÃO MPEG-4 VISUAL ("MPEG-4 VIDEO") QUE TENHA SIDO CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR COM ATIVIDADES PESSOAIS E NÃO COMERCIAIS E/OU TENHA SIDO OBTIDO DE UM PROVEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PELA MPEG LA PARA FORNECER VÍDEO MPEG. NENHUMA LICENÇA É GARANTIDA OU SERÁ INCLUÍDA PARA QUALQUER OUTRO USO. INFORMAÇÕES ADICIONAIS INCLUINDO AQUELA RELACIONADA COM USOS PROMOCIONAIS, INTERNOS OU COMERCIAIS E LICENÇAS PODEM SER OBTIDAS PELA MPEG LA, LLC. CONSULTE: HTTP://WWW.MPEGLA.COM

Índice

Discos que Podem ser Reproduzidos

Tipo	Logotipo do disco	Características	Ícone
DVD VIDEO	DVD VIDEO; DVD R R4.7; DVD RW; RW DVD+R; RW DVD+ReWritable; RW DVD+R DL	• DVD VIDEO • DVD-R/DVD-RW no formato DVD VIDEO ou no modo de vídeo • DVD+R/DVD+RW no formato DVD VIDEO	DVD-V
Modo VR (Gravação de Vídeo)	DVD R R4.7; DVD RW	• DVD-R/DVD-RW no modo VR (Gravação de Vídeo) (exceto para DVD-R DL)	DVD-VR
VIDEO CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	• VIDEO CD (discos das versões 1.1 e 2.0) • Super VCD • CD-R/CD-RW/CD-ROM no formato de CD de vídeo ou Super VCD	VIDEO CD
Super Audio CD	SUPER AUDIO CD	• Super Audio CD	Super Audio CD
CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	• CD de Áudio • CD-R/CD-RW no formato de CD de áudio	CD
DATA CD	–	• CD-R/CD-RW/CD-ROM no formato DATA CD, que contenham arquivos MP3[1)], arquivos de imagem JPEG[2)], arquivos de vídeo DivX e arquivos de vídeo MPEG4 e que estejam de acordo com ISO 9660[3)] Nível 1/Nível 2 ou Joliet (formato expandido)	DATA-CD
DATA DVD	–	• DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/ DVD+R/DVD+RW no formato DATA DVD, que contenham arquivos MP3[1)], arquivos de imagem JPEG[2)], arquivos de vídeo DivX e arquivos de vídeo MPEG4 e que estejam de acordo com UDF (Universal Disk Format - Formato Universal de Disco))	DATA DVD

[1)]MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) é um formato padrão definido pela ISO/MPEG que comprime os dados de áudio. Os arquivos MP3 devem estar no formato MPEG1 Audio Layer 3.

[2]Os arquivos de imagem JPEG devem ser compatíveis com o formato de arquivo de imagem DCF. (DCF "Design rule for Camera File sistema": Padrões de imagem para câmeras digitais regulamentados pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

[3]Formato lógico de arquivos e pastas em CD-ROMs, definido pela ISO (International Organization for Standardization).

Notas sobre os discos

Este produto foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de discos compactos (CD).
DualDiscs e alguns discos de música codificados com a tecnologia de proteção de direitos autorais não estão de acordo com o padrão de discos compactos (CD) e, por isso, estes discos podem não ser reproduzidos neste produto.

Exemplos de discos que este sistema não pode reproduzir

Este sistema não pode reproduzir os seguintes discos:
- CD-ROM/CD-R/CD-RW que não estejam gravados nos formatos listados na página 6
- CD-ROM gravado no formato PHOTO CD
- Seções de dados de CD-Extra
- CD Graphics
- DVD de áudio
- DATA CD/DATA DVD que não contenham arquivos MP3, arquivos de imagem JPEG, arquivos de vídeo DivX ou arquivos de vídeo MPEG4
- DVD-RAM
- Disco Blu-ray

O sistema também não pode reproduzir os seguintes discos:
- Um DVD VIDEO com um código de região diferente (página 8)
- Um disco com formato fora do padrão (exemplo: formato de cartão, coração)
- Um disco com etiquetas ou adesivos colados, ou com resíduo destes materiais

Nota sobre CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

Em alguns casos, os discos CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW não podem ser reproduzidos neste sistema devido à qualidade da gravação ou ao estado físico do disco, ou devido às características do dispositivo de gravação e do programa de autoração.
Além disso, o disco não será reproduzido se não estiver finalizado corretamente. Para mais informações, consulte o manual de instruções do dispositivo de gravação.
Note que algumas funções de reprodução podem não funcionar com alguns DVD+RWs/DVD+Rs, mesmo que eles tenham sido finalizados corretamente. Neste caso, assista ao conteúdo do disco usando a reprodução normal. Também alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write não podem ser reproduzidos.

Sobre CDs Multi Session

- Este sistema pode reproduzir um CD Multi Session quando um arquivo MP3 estiver gravado na primeira sessão. Qualquer outro arquivo MP3 gravado nas sessões posteriores também pode ser reproduzido.
- Este sistema pode reproduzir um CD Multi Session quando um arquivo de imagem JPEG estiver gravado na primeira sessão. Qualquer outro arquivo de imagem JPEG gravado nas sessões posteriores também pode ser reproduzido.
- Se os arquivos MP3 e arquivos de imagem JPEG no formato de CD de música ou de CD de vídeo estiverem gravados na primeira sessão, somente a primeira sessão será reproduzida.

Código de região

Este sistema reproduz DVDs da REGIÃO 4, conforme a indicação localizada na parte traseira do aparelho.

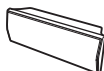
Os DVD VIDEOs com a indicação ALL também poderão ser reproduzidos neste sistema.
Se você tentar reproduzir DVD VIDEOs com outros códigos de região, a mensagem [Playback prohibited by area limitations.] (Reprodução deste disco é proibida por limites de área.) aparecerá na tela da TV. Alguns DVD VIDEOs podem não apresentar a indicação do código de região, mesmo que sua reprodução esteja proibida por limites de área.

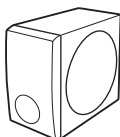
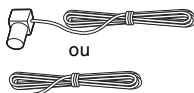
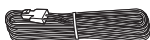
Nota sobre as operações de reprodução dos DVDs ou VIDEO CDs

Algumas operações de reprodução dos DVDs ou VIDEO CDs podem estar intencionalmente fixadas pelos fabricantes do software. Uma vez que este sistema reproduz DVDs ou VIDEO CDs de acordo com o conteúdo do disco estabelecido pelo fabricante do software, algumas funções de reprodução podem não estar disponíveis. Consulte também as instruções que acompanham os DVDs ou VIDEO CDs.

Itens fornecidos

- Caixas acústicas frontais (2)

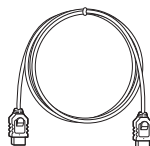
- Caixa acústica central (1)

- Caixas acústicas surround (2)

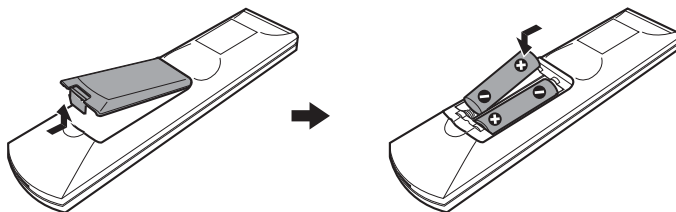
- Subwoofer (1)

- Antena monofilar de FM (comum) (1)

- Cabos de caixa acústica (6, vermelho/branco/verde/ cinza/azul/violeta)

- Cabo de vídeo (1)

- Controle remoto (1)

- Pilhas tipo AA (2)

- Pés de proteção (1 conjunto)

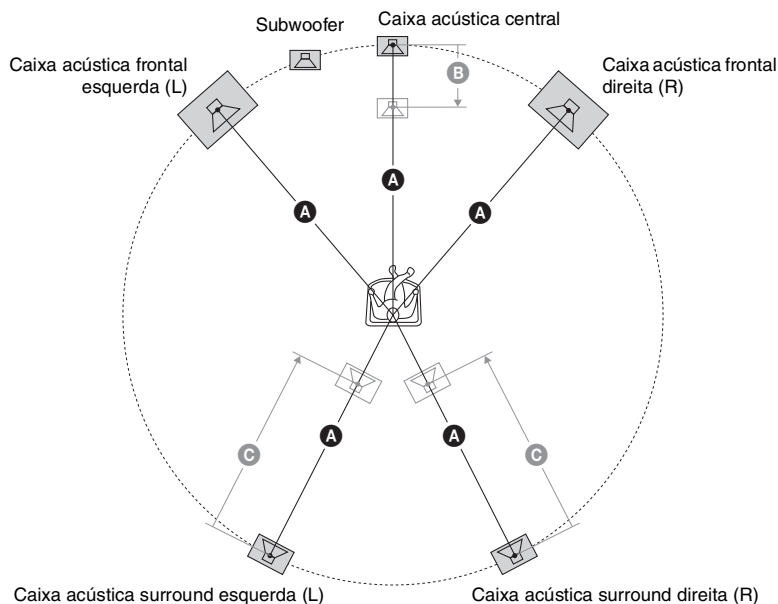
- Manual de Instruções
- Guia rápido
- Cabo HDMI (1)

Inserindo pilhas no controle remoto

Insira 2 pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades ⊕ e ⊖ das pilhas coincidam com as indicações do interior do compartimento de pilhas. Para utilizar o controle remoto, aponte-o para o sensor remoto do aparelho.

Notas

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não misture pilha nova com pilha usada.
- Não deixe objetos estranhos caírem dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à luz solar direta ou a equipamentos de iluminação. Isto pode causar funcionamento inadequado.
- Se não for usar o controle remoto por um longo período, remova as pilhas para evitar corrosões que podem ser causadas por um eventual vazamento das mesmas.

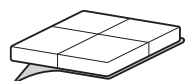
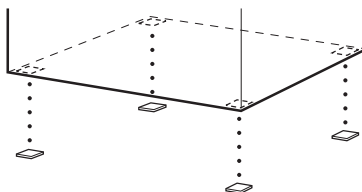
Passo 1: Instalando o Sistema

Posicionando o sistema

Para obter o melhor som surround possível, coloque todas as caixas acústicas à mesma distância da posição de escuta (A). A distância pode estar compreendida entre 1,0 e 7,0 metros.
Se não conseguir posicionar a caixa acústica central e as caixas acústicas surround à mesma distância como em (A), você pode mover a caixa acústica central até 1,6 metros mais próxima à posição de escuta (B) e as caixas acústicas surround até 5,0 metros mais próxima à posição de escuta (C).
O subwoofer pode ser colocado em qualquer lugar da sala.

Notas

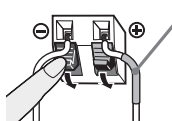
- Tenha cuidado ao colocar as caixas acústicas e/ou as caixas acústicas fixadas aos suportes sobre pisos com tratamento especial (encerados, polidos, etc.). O piso pode ficar manchado ou perder a cor.
- Não se apóie nem se pendure nas caixas acústicas. Elas podem cair.

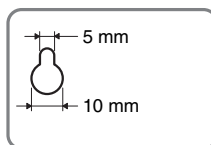
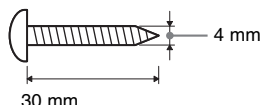
Fixando os pés de proteção no subwoofer

Fixe os pés de proteção (fornecidos) na parte inferior do subwoofer para estabilizá-lo e evitar o seu deslizamento.

Instalando as caixas acústicas na parede

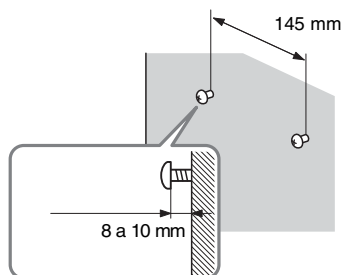
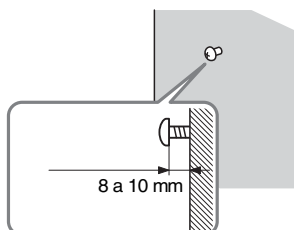
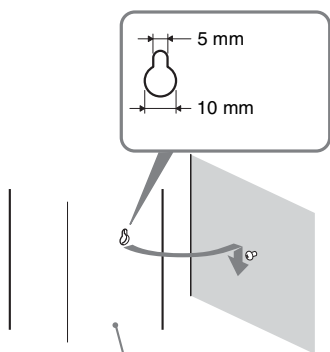
Cuidado

- Consulte uma loja de ferragens ou um instalador para obter informações sobre o material da parede e o tipo de parafuso que podem ser utilizados para a instalação das caixas acústicas na parede.
- Utilize parafusos que sejam adequados ao material e à resistência da parede. Paredes de placas de gesso são muito frágeis, por isso coloque os parafusos firmemente em uma viga e fixe-os na parede. Instale as caixas acústicas em uma parede vertical e plana, que seja reforçada.
- A Sony não se responsabiliza por acidentes ou danos causados pela instalação incorreta, resistência insuficiente da parede ou instalação incorreta dos parafusos, desastre natural, etc.

Antes de instalar as caixas acústicas em uma parede, conecte os cabos de caixa acústica às caixas acústicas. Certifique-se de coincidir os cabos de caixa acústica com os terminais apropriados das caixas acústicas: o cabo com tubo colorido com ⊕ e o cabo sem tubo colorido com ⊖.

Tubo colorido
Caixa acústica frontal esquerda (L): Branco
Caixa acústica frontal direita (R): Vermelho
Caixa acústica central: Verde
Caixa acústica surround esquerda (L): Azul
Caixa acústica surround direita (R): Cinza

1 **Providencie parafusos (não fornecidos) adequados ao furo existente na parte traseira de cada caixa acústica. Veja as ilustrações abaixo.**

Furo localizado na parte traseira da caixa acústica

2 **Fixe os parafusos na parede.**

Para a caixa acústica central

Para as demais caixas acústicas

3 **Pendure as caixas acústicas nos parafusos.**

5 mm
10 mm
Furo localizado na parte traseira da caixa acústica
Parte traseira da caixa acústica

Passo 2: Conectando o Sistema

Para a conexão do sistema, leia as informações nas páginas que se seguem.
Não conecte o cabo de alimentação CA do aparelho à tomada de parede até que todas as outras conexões estejam concluídas.

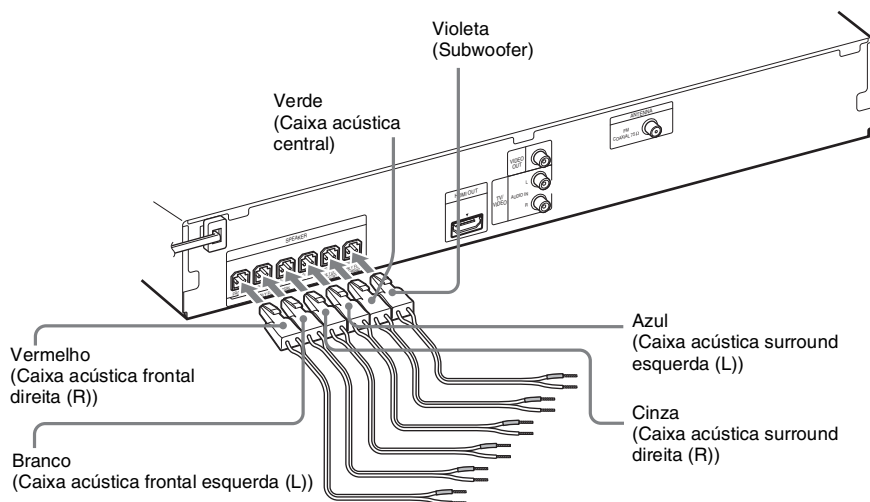
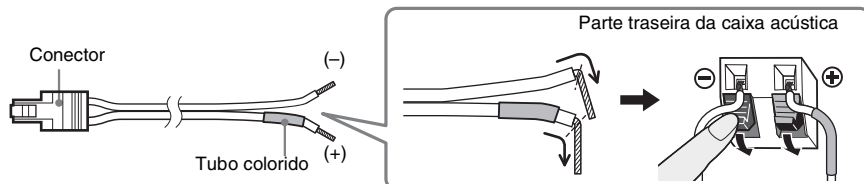
Nota

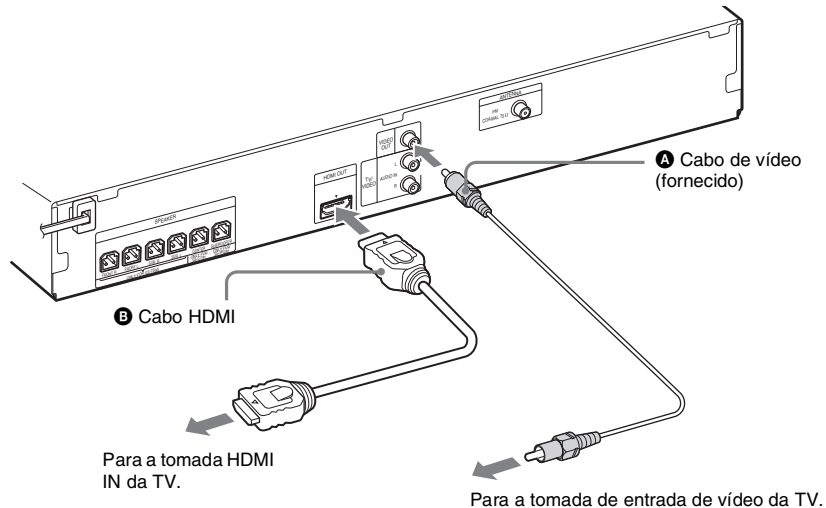
• Quando conectar outro componente com um controle de volume, abaixe o volume de outros componentes até um nível em que o som não saia distorcido.

Conectando as caixas acústicas

O conector e o tubo colorido dos cabos das caixas acústicas possuem a mesma cor das etiquetas dos terminais aos quais serão conectados dependendo do tipo da caixa acústica. Conecte os cabos das caixas acústicas de forma que coincidam com as cores das tomadas SPEAKER do aparelho. Certifique-se de coincidir os cabos das caixas acústicas com os terminais adequados das caixas acústicas: o cabo com tubo colorido no terminal ⊕ e o cabo sem tubo colorido no terminal ⊖. Não prenda a isolação do cabo da caixa acústica (capa de borracha) no terminal da caixa acústica.

Para conectar os cabos das caixas acústicas ao aparelho

Quando conectar os cabos ao aparelho, insira o conector até que se encaixe com um clique.

Para conectar os cabos às caixas acústicas

Conectando a TV (conexão de vídeo)

Esta conexão envia o sinal de vídeo à TV.
Selecione o método de conexão apropriado de acordo com a tomada da sua TV.

Método 1: Conexão do cabo de vídeo (Ⓐ)

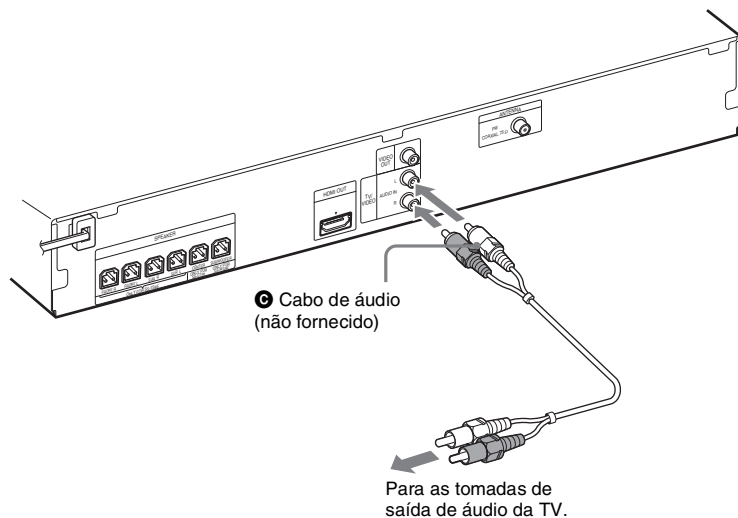
Esta é a conexão básica.

Método 2: Conexão do cabo HDMI* (Ⓑ)

Se a sua TV possuir uma tomada HDMI, conecte à TV com um cabo HDMI. A qualidade de imagem será melhor comparada a uma conexão que utiliza o cabo de vídeo.
Quando conectar com o cabo HDMI, você precisará selecionar o tipo de sinal de saída (página 20).

* HDMI (High-Definition Multimedia Interface - Interface Multimídia de Alta Definição)

Conectando a TV (conexão de áudio)

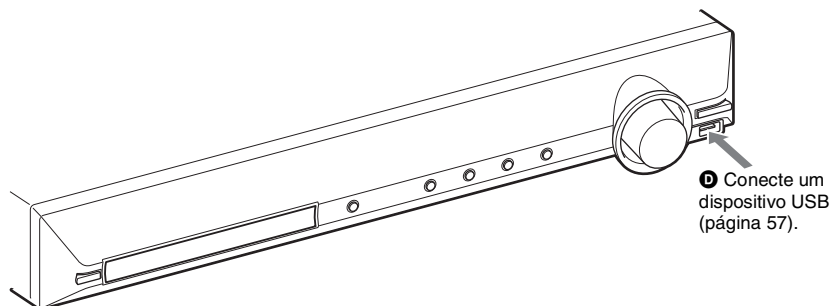
Esta conexão envia o sinal de áudio da TV para este aparelho. Para ouvir o som da TV pelo sistema, realize esta conexão.

Conexão do cabo de áudio (Ⓒ)

Esta conexão envia o sinal de áudio analógico.

Informação adicional

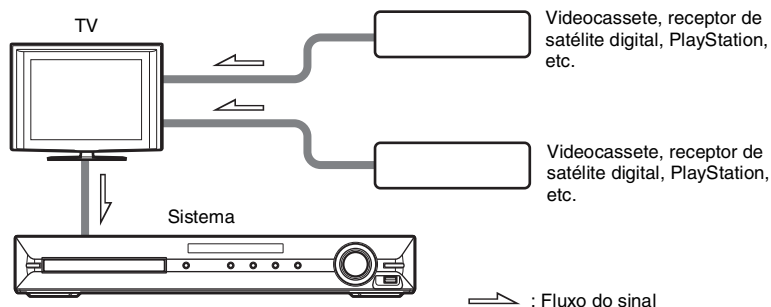
- Você pode conectar outro componente como um videocassete, um receptor de satélite digital ou um PlayStation às tomadas TV/VIDEO (AUDIO IN R/L) no lugar da TV.

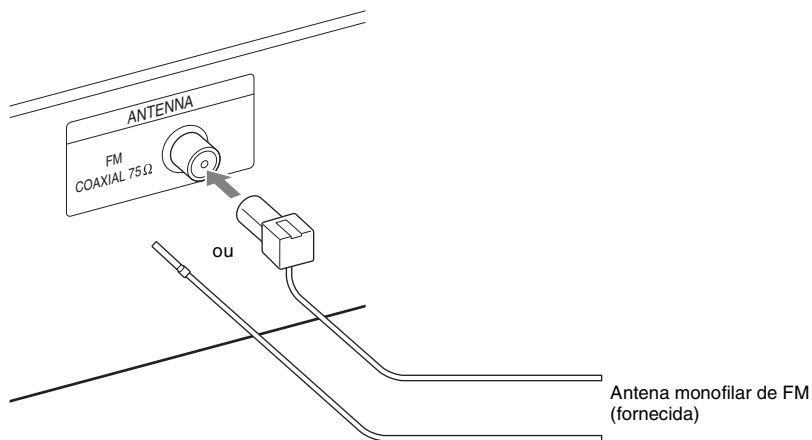
Conectando outros componentes

Você pode desfrutar o componente conectado através das caixas acústicas do sistema.
Dispositivo USB (não fornecido): D

Informação adicional

- Você pode conectar outro componente como um videocassete, um receptor de satélite digital ou um PlayStation às tomadas TV/VIDEO (AUDIO IN R/L) no lugar da TV.

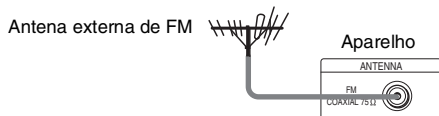
Se a sua TV possuir várias entradas de áudio/vídeo

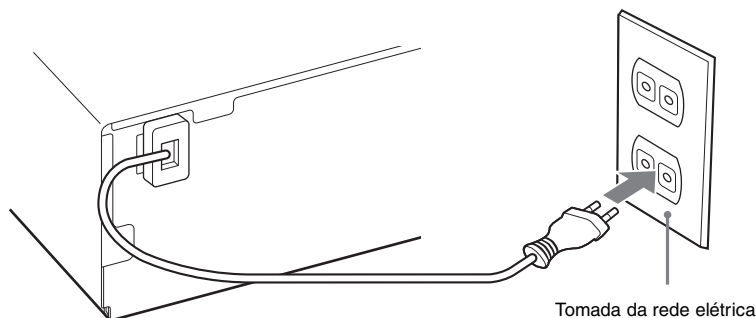
Você pode desfrutar o som de outros componentes conectados à TV através das caixas acústicas do sistema. Conecte os componentes conforme a seguir.

Selecione o componente na TV. Para mais informações, consulte o manual de instruções da TV.
Se a TV não possuir várias entradas e áudio/vídeo, será necessária uma chave para receber o som de mais de um componente.

Conectando a antena

Notas

- Certifique-se de estender completamente a antena monofilar de FM.
- Após conectar a antena monofilar de FM, mantenha-a na posição horizontal.

Informação adicional

- Se a recepção de FM não estiver boa, utilize um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido) para conectar o aparelho a uma antena externa de FM conforme ilustrado abaixo.

Conectando o cabo de alimentação CA

Antes de conectar o cabo de alimentação CA deste aparelho a uma tomada da rede elétrica, conecte todas as caixas acústicas ao aparelho.

Sobre a demonstração

Após a conexão do cabo de alimentação CA, a demonstração aparecerá no visor do painel frontal.

Para ativar/desativar o modo de demonstração

1 **Pressione I/⏻ no aparelho.**

O sistema é ligado.

2 **Pressione SYSTEM MENU.**

3 **Pressione ↑/↓ repetidamente até "DEMO" aparecer no visor do painel frontal e depois pressione ⊕ ou →.**

4 **Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.**

- "DEMO ON": ativo.
- "DEMO OFF": desativado.

5 **Pressione ⊕.**

O ajuste é realizado.

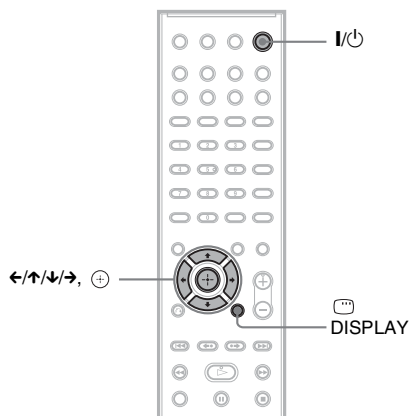
6 **Pressione SYSTEM MENU.**

O menu do sistema é desativado.

Informação adicional

- Quando você adquire um novo sistema ou se o sistema está configurado com os ajustes de fábrica (por exemplo, após a execução de "COLD RESET" (página 79)), você pode desativar a demonstração pressionando simplesmente a tecla I/⏻ do controle remoto.

Passo 3: Realizando o Ajuste Rápido

Siga os passos a seguir para realizar o mínimo de ajustes básicos para utilizar o sistema.

1 Ligue a TV.

2 Pressione I/⏻.

Nota

• Certifique-se de que a função esteja ajustada em “DVD” (página 21).

3 Mude o seletor de entrada da TV de modo que o sinal do sistema apareça na tela da TV.

A mensagem [Pressione [ENTER] para executar AJUSTE RÁPIDO.] aparece na parte inferior da tela da TV. Se não aparecer, vá para a tela de Ajuste Rápido (página 20).

4 Pressione ⊕ sem um disco inserido.

A Tela de Ajustes para a seleção do idioma a ser utilizado nas indicações da tela aparece na tela da TV.

SELEÇÃO IDIOMA
OPÇÕES MENU: PORTUGUÊS
MENU: PORTUGUÊS
AUDIO: ESPANHOL
LEGENDA: INGLÊS
FRANCÊS

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um idioma e depois pressione ⊕.

A Tela de Ajustes para seleção do formato da tela da TV a ser conectada aparece.

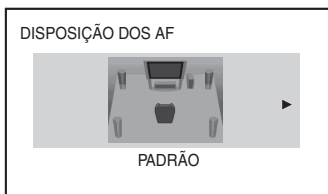
6 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste que combine com o tipo da sua TV e depois pressione ⊕.

• [16:9]: para uma TV widescreen ou uma TV padrão 4:3 com modo widescreen (página 46)
• [4:3 LETTER BOX] ou [4:3 PAN SCAN]: para uma TV padrão 4:3 (página 46)

A Tela de Ajustes para a função Controle para HDMI aparece.

7 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste e depois pressione ⊕.

• [ATIVADO]: a função Controle para HDMI (página 54) é ativada.
• [DESAT.]: a função Controle para HDMI é desativada.

A Tela de Ajustes para seleção da disposição das caixas acústicas aparece.

8 Pressione ←/→ para selecionar a imagem da disposição das caixas acústicas, conforme elas estão posicionadas realmente, e depois pressione ⊕.

Para mais informações, consulte "Obtendo o Som Surround Ideal para uma Sala" (página 72).
O Ajuste Rápido está encerrado. Todas as conexões e as operações de ajuste estão completas.

Para sair do Ajuste Rápido

Pressione DISPLAY em qualquer passo.

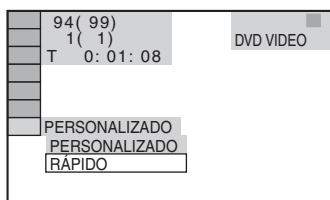
Para retornar à tela de Ajuste Rápido

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Pressione DISPLAY enquanto o aparelho estiver no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAR] aparecem.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [RÁPIDO] e depois pressione ⊕.

A tela de Ajuste Rápido aparece.

Ajustando o tipo de saída de vídeo para que coincida com a sua TV

Dependendo da conexão da TV (página 14), selecione o tipo de saída de vídeo do sistema.

Para selecionar o tipo de sinal de vídeo emitido pela tomada HDMI OUT

Quando conectar o aparelho e a TV com o cabo HDMI, selecione o tipo de sinal de vídeo emitido pela tomada HDMI OUT.
Para mais informações, consulte também o manual de instruções da TV/projetor, etc.

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAR] aparecem.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [PERSONALIZADO] e depois pressione ⊕.

A Tela de Ajustes aparece.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAÇÃO HDMI] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAÇÃO HDMI] aparecem.

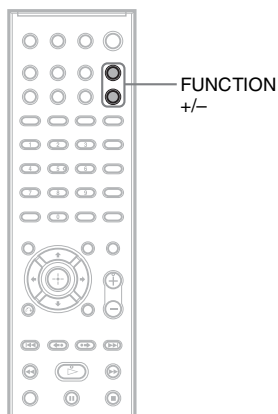
6 Pressione ↑/↓ para selecionar [RESOLUÇÃO HDMI] e depois pressione ⊕.

7 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste desejado e depois pressione ⊕.

- [AUTO (1920 × 1080p)]: o sistema emitirá o sinal de vídeo ótimo para a TV conectada.
- [1920 × 1080i]: o sistema emitirá sinais de vídeo de 1920 × 1080i*.
- [1280 × 720p]: o sistema emitirá sinais de vídeo de 1280 × 720p*.
- [720 × 480p]: o sistema emitirá sinais de vídeo de 720 × 480p*.

* i: entrelaçado, p: progressivo

Passo 4: Selecionando a Fonte

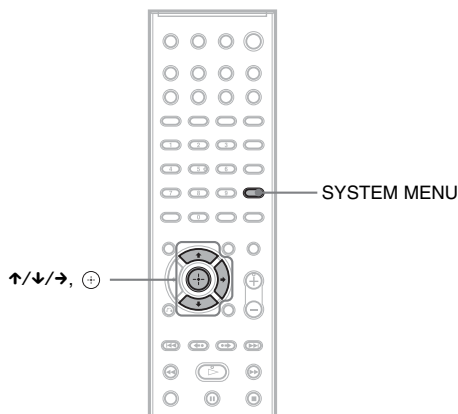
Você pode selecionar a fonte de reprodução.

Pressione FUNCTION +/– repetidamente até a função desejada aparecer no visor do painel frontal.

Cada vez que você pressionar FUNCTION +/–, a função mudará conforme a seguir.

"DVD" ←→ "TUNER FM" ←→ "USB" ←→ "TV/VIDEO" ←→ …

Função	Fonte
"DVD"	Disco reproduzido pelo sistema
"TUNER FM"	Rádio FM (página 51)
"USB"	Dispositivo USB (página 57)
"TV/VIDEO"	TV ou componente que está conectado às tomadas TV/VIDEO do painel traseiro do aparelho

Passo 5: Desfrutando o Som Surround

Você poderá desfrutar o som surround selecionando simplesmente um dos modos de decodificação preprogramados do aparelho. Estes modos de decodificação trarão para dentro de sua sala o som emocionante e potente das salas de cinema.

Desfrutando o som da TV com o efeito de som surround de 5.1 canais

1 **Pressione SYSTEM MENU.**

2 **Pressione ↑/↓ repetidamente até "DEC. MODE" aparecer no visor do painel frontal e depois pressione ⊕ ou →.**

3 **Pressione ↑/↓ repetidamente até "PRO LOGIC" aparecer no visor do painel frontal.**

4 **Pressione ⊕.**

O ajuste é realizado.

5 **Pressione SYSTEM MENU.**

O menu do sistema é desativado.

Nota

• Quando o som do programa de TV for mono, o som é emitido somente pela caixa acústica central.

Selecionando os efeitos do som surround baseado na sua preferência de audição

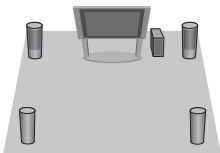
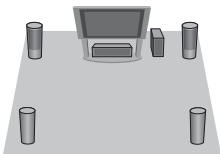
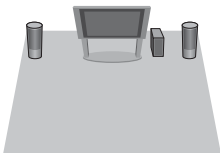
1 **Pressione SYSTEM MENU.**

2 **Pressione ↑/↓ repetidamente até "DEC. MODE" aparecer no visor do painel frontal e depois pressione ⊕ ou →.**

3 **Pressione ↑/↓ repetidamente até o efeito de som surround desejado aparecer no visor do painel frontal.**

Veja na tabela abaixo as descrições do efeito de som surround.

4 Pressione ⊕.

O ajuste é realizado.

5 Pressione SYSTEM MENU.

O menu do sistema é desativado.

Sobre a saída da caixa acústica

A tabela abaixo descreve as opções de quando você conecta todas as caixas acústicas ao aparelho e ajusta [DISPOSIÇÃO DOS AF] para [PADRÃO] (página 72).
O ajuste de fábrica é "A.F.D. MULTI."

Som de	Efeito surround	Efeito
Dependendo da fonte.	"A.F.D. STD" (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	O sistema diferencia o formato de som da fonte e apresenta o som como foi gravado/codificado.
	"A.F.D. MULTI" (AUTO FORMAT DIRECT MULTI)	• Fonte de 2 canais: O sistema emite som de 2 canais através das caixas acústicas frontais e surround, atribuindo o som de 2 canais aos canais de som surround esquerdo e direito. • Fonte multicanal: O sistema emite som através das caixas acústicas dependendo do número de canais da fonte.
	"PRO LOGIC" "PLII MOVIE" "PLII MUSIC"	• Fonte de 2 canais: O sistema simula o som surround das fontes de 2 canais e o emite através de todas as caixas acústicas. – "PRO LOGIC" realiza a decodificação Dolby Pro Logic. – "PLII MOVIE" realiza a decodificação Dolby Pro Logic II do modo de filme. – "PLII MUSIC" realiza a decodificação Dolby Pro Logic II do modo de música. • Fonte multicanal: O sistema emite o som através das caixas acústicas dependendo do número de canais da fonte.
	"2CH STEREO"	O sistema emite o som através das caixas acústicas frontais e do subwoofer independentemente do formato de som ou número de canais. O formato surround multicanal são mixados em 2 canais.

Para desativar o efeito de som surround

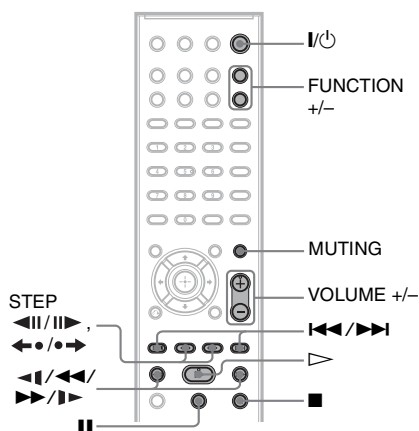
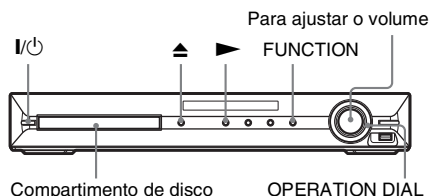
Selecione "A.F.D. STD" ou "2CH STEREO" em "DEC. MODE."

Notas

- Quando um som bilíngue é recebido, "PRO LOGIC", "PLII MOVIE" e "PLII MUSIC" não produzem efeito.
- Você não poderá selecionar o modo de decodificação enquanto o sistema estiver carregando um disco.
- Você não poderá selecionar o modo de decodificação enquanto o aparelho estiver lendo arquivos de um dispositivo USB ou transferindo músicas.
- Dependendo do fluxo de entrada, o modo de decodificação pode não produzir efeito.
- Quando você selecionar "A.F.D. MULTI", o efeito surround ou estéreo pode não produzir efeito. Neste caso, selecione"A.F.D. STD", "PRO LOGIC", "PLII MOVIE" ou "PLII MUSIC".

Disco

Reproduzindo um Disco

Dependendo do DVD VIDEO ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou restritas. Consulte as instruções de uso fornecidas com o disco.

1 Ligue a sua TV.

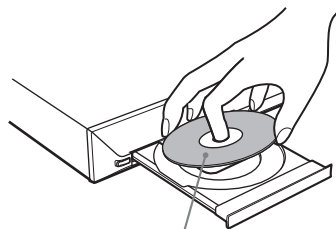
2 Ajuste o seletor de entrada da TV para este sistema.

3 Pressione I/⏻.

O sistema é ligado.

A menos que o sistema esteja ajustado para "DVD", pressione FUNCTION +/– para selecionar "DVD".

4 Pressione ⏏ do aparelho para abrir o compartimento de disco e coloque um disco.

Coloque um disco no compartimento de disco e depois pressione ⏏.

Com o lado impresso voltado para cima

Notas

- Quando reproduzir um disco de 8 cm, coloque-o no círculo interno do compartimento de disco. Tome cuidado para que o disco não fique inclinado no círculo interno do compartimento.
- Não coloque mais de um disco no compartimento.

5 Pressione ▷.

O aparelho inicia a reprodução (reprodução contínua).

6 Ajuste o volume com VOLUME +/– do controle remoto ou com o controle VOLUME do aparelho.

O nível de volume aparece na tela da TV e no visor do painel frontal.

Nota

- Quando se ativa a função Controle para HDMI, a TV que está conectada ao sistema com o cabo HDMI pode ser operada em sincronia com o sistema. Para mais informações, consulte "Utilizando a Função Controle para HDMI para "BRAVIA" Sync" (página 54).

Para desligar o sistema

Pressione I/⏻ enquanto o sistema está ligado. O sistema entrará no modo de espera (standby).

Para economizar energia no modo de espera (standby)

Pressione I/⏻ enquanto o sistema está ligado. Para entrar no modo de economia de energia, certifique-se de que o sistema esteja no seguinte status.

– “DEMO” ajustado para “OFF” (página 18).
– [CONTROLE PARA HDMI] ajustado para [DESAT.] (página 54).

Outras operações

Para	Pressione
Parar	■
Pausar	❚❚
Retomar a reprodução após a pausa	❚❚ ou ▷
Avançar para o próximo capítulo, faixa ou cena[1]	▶▶❚
Retornar ao capítulo, faixa ou cena anterior[1]	❚◀◀ duas vezes em um segundo. Quando pressiona ❚◀◀ uma vez, você irá para o início do capítulo, faixa ou cena atual.
Encontrar o capítulo, faixa ou cena desejado utilizando OPERATION DIAL do aparelho[1]	Girar OPERATION DIAL no sentido horário é o mesmo que pressionar ▶▶❚. Girar OPERATION DIAL no sentido anti-horário é o mesmo que pressionar ❚◀◀.
Silenciar o som temporariamente	MUTING. Para cancelar, pressione novamente a tecla ou pressione VOLUME + para ajustar o volume do som.
Parar a reprodução e remover o disco	⏏ no aparelho.
Localizar rapidamente um ponto reproduzindo o disco em avanço rápido ou retrocesso rápido (Busca)[1]	▶▶/❚▶ ou ◀❚/◀◀ enquanto reproduz o disco. Cada vez que você pressionar ▶▶/❚▶ ou ◀❚/◀◀ durante a busca, a velocidade de reprodução mudará. Para retornar à velocidade normal, pressione ▷. A velocidade real pode ser diferente em alguns discos.
Visualizar quadro por quadro (Reprodução em Câmera Lenta)[2]	▶▶/❚▶ ou ◀❚/◀◀[3] enquanto o sistema está no modo de pausa. Cada vez que você pressionar ▶▶/❚▶ ou ◀❚/◀◀[3] durante a Reprodução em Câmera Lenta, a velocidade de reprodução mudará. Duas velocidades estão disponíveis. Para retornar à velocidade de reprodução normal, pressione ▷.
Reproduzir um quadro de cada vez (Quadro Congelado)[2][4][5]	STEP ❚❚▶ para avançar para o próximo quadro enquanto o sistema está no modo de pausa. Pressione STEP ◀❚❚ para retornar ao quadro anterior enquanto o sistema está no modo de pausa (somente DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW). Para retornar à reprodução normal, pressione ▷.
Repetir a reprodução da cena anterior (10 segundos anteriores)[6]	←● (repetição instantânea) durante a reprodução.
Avançar um pouco a cena atual (30 segundos depois)[7]	●→ (avanço instantâneo) durante a reprodução.

[1] Exceto para arquivos de imagem JPEG.

[2] Somente DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW/VIDEO CD.

[3] Exceto para VIDEO CDs.

[4] Não é possível procurar imagens congeladas em um DVD-VR.

[5] Em DATA CD/DATA DVD, esta função atua somente para arquivos de vídeo.

[6] Somente DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. A tecla pode ser usada exceto para arquivos de vídeo DivX/MPEG4.

[7] Somente DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. A tecla pode ser usada exceto para arquivos de vídeo DivX/MPEG4.

Visualizando vários ângulos e legendas

Para mudar os ângulos

DVD-V

Se o DVD VIDEO possuir cenas gravadas em vários ângulos, você poderá mudar o ângulo de visualização.

Pressione ANGLE durante reprodução para selecionar o ângulo desejado.

Para visualizar as legendas

DVD-V DVD-VR DATA-CD DATA DVD

Em discos com legendas gravadas, você pode ativar ou desativar as legendas durante a reprodução. Se várias legendas estiverem gravadas no disco, você poderá mudar o idioma da legenda durante a reprodução ou ativar/desativar as legendas quando desejar.

Pressione SUBTITLE durante reprodução para selecionar o idioma desejado para a legenda.

Nota

- Você pode selecionar as legendas se o arquivo de vídeo DivX possuir a extensão ".avi" ou ".divx" e contiver informação de legenda dentro do mesmo arquivo.

Mudando o som

DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD

Quando o sistema estiver reproduzindo um DVD VIDEO ou DATA CD/DATA DVD (arquivos de vídeo DivX) gravado em diversos formatos de áudio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio ou DTS), você poderá mudar o formato de áudio. Se o DVD VIDEO estiver gravado com faixas em vários idiomas, você também poderá mudar o idioma.
Com VIDEO CDs, CDs, DATA CDs ou DATA DVDs, você pode selecionar o som do canal direito ou do esquerdo e ouvir o som do canal selecionado através de ambas as caixas acústicas direita e esquerda.
Não é possível mudar o som de um Super Audio CD.

Pressione AUDIO repetidamente durante a reprodução para selecionar o sinal de áudio desejado.

■ DVD VIDEO
As opções de idioma variam de acordo com o DVD VIDEO.
Quando aparecerem 4 algarismos, estes indicarão o código do idioma. Consulte "Lista de Códigos dos Idiomas" (página 97) para ver qual idioma o código representa. Quando o mesmo idioma aparece duas ou mais vezes, isto significa que o DVD VIDEO está gravado em vários formatos de áudio.

■ DVD-VR
Os tipos de faixas de som gravadas em um disco são exibidos.
Exemplo:
- [1: PRINCIPAL] (som principal)
- [1: SECUNDÁRIO] (som secundário)
- [1: PRINCIPAL+SECUNDÁRIO] (som principal e secundário)
- [2: PRINCIPAL]
- [2: SECUNDÁRIO]
- [2: PRINCIPAL+SECUNDÁRIO]

■ VIDEO CD/CD/DATA CD (arquivo MP3)/ DATA DVD (arquivo MP3)
- [ESTÉREO]: som estéreo padrão.
- [1/E]: som do canal esquerdo (mono).
- [2/D]: som do canal direito (mono).

■ DATA CD (arquivo de vídeo DivX)/DATA DVD (arquivo de vídeo DivX)
As opções de formatos de sinal de áudio de DATA CD ou DATA DVD variam de acordo com o arquivo de vídeo DivX contido no disco. O formato é exibido na tela da TV.

■ Super VCD
- [1:ESTÉREO]: som estéreo da faixa de áudio 1.
- [1:1/E]: som do canal esquerdo da faixa de áudio 1 (mono).
- [1:2/D]: som do canal direito da faixa de áudio 1 (mono).
- [2:ESTÉREO]: som estéreo da faixa de áudio 2.

- [2:1/E]: som do canal esquerdo da faixa de áudio 2 (mono)
- [2:2/D]: som do canal direito da faixa de áudio 2 (mono).

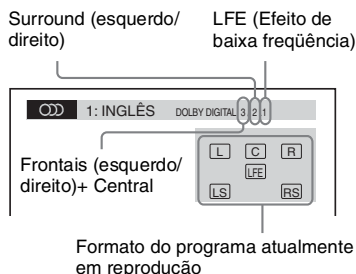
Verificando o formato do sinal de áudio

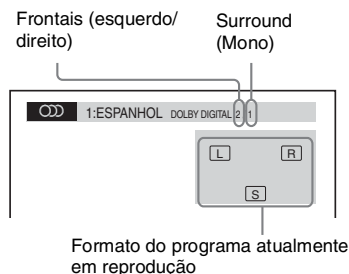
DVD-V DATA-CD DATA DVD

Se você pressionar AUDIO repetidamente durante a reprodução, o formato do sinal de áudio atual (PCM, Dolby Digital, DTS, etc.) aparecerá conforme abaixo.

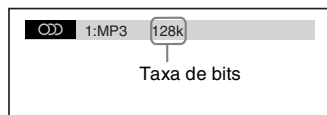
■ DVD

Exemplo:

Dolby Digital de 5.1 canais

Exemplo:

Dolby Digital de 3 canais

■ DATA CD (arquivo de vídeo)/DATA DVD (arquivo de vídeo)

Exemplo:

Áudio MP3

Selecionando uma área de reprodução para um Super Audio CD

Super Audio CD

Alguns Super Audio CDs são compostos por uma área de reprodução de 2 canais e uma área de reprodução multicanal. Você pode selecionar a área de reprodução que deseja ouvir.

1 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar CH [MULTI/2°CN] e depois pressione ⊕.

As opções de [MULTI/2°CN] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste desejado e pressione ⊕.

- [MULTI]: reproduz a área de reprodução multicanal.
- [2°CN]: reproduz a área de reprodução de 2 canais.

Nota

- Quando um Super Audio CD não possuir uma área de reprodução multicanal, você não poderá selecionar a área de reprodução.

Mudando a camada de reprodução de um Super Audio CD híbrido

Super Audio CD

Alguns Super Audio CDs são compostos por uma camada de Super Audio CD e uma de CD. Você pode mudar a camada de reprodução que deseja ouvir.

1 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [CAMADA SUPER AUDIO CD/CD] e depois pressione ⊕.

■ Quando a camada atual é uma camada de CD

Aparece a indicação [CAMADA SUPER AUDIO CD].

■ Quando a camada atual é uma camada de Super Audio CD

Aparece a indicação [CD].

3 Pressione ⊕ para mudar a camada.

- [SUPER AUDIO CD]: reproduz a camada de Super Audio CD.
  Quando o sistema estiver reproduzindo uma camada de Super Audio CD, aparecerá "SA-CD" no visor do painel frontal.
- [CD]: reproduz a camada de CD.
  Quando o sistema estiver reproduzindo uma camada de CD, aparecerá "CD" no visor do painel frontal.

Notas

- Cada função de modo de reprodução atua apenas na camada ou área de reprodução selecionada.
- Se você selecionar uma camada de CD, não poderá mudar a área de reprodução.
- Os sinais de áudio dos Super Audio CDs não são emitidos pela tomada HDMI OUT.

Reproduzindo um VIDEO CD com Funções PBC (Ver. 2.0)

(Reprodução PBC)

VIDEO CD

Com as funções PBC (Controle de Reprodução), você poderá desfrutar operações interativas simples, funções de busca e outras operações similares.
A reprodução PBC permite que você reproduza um VIDEO CD interativamente seguindo o menu da tela da TV.

1 Inicie a reprodução de um VIDEO CD com funções PBC.

O menu da seleção aparecerá.

2 Selecione o número do item desejado com as teclas numéricas.

Se você errar, pressione CLEAR para cancelar o número.

3 Pressione ⊕.

4 Siga as instruções do menu para realizar as operações interativas.

Veja as instruções de operação fornecidas com o disco, pois os procedimentos de operação podem variar de acordo com o VIDEO CD.

Para retornar ao menu

Pressione ↶ RETURN.

Nota

- Dependendo do VIDEO CD, a mensagem [Pressione ENTER] do passo 3 poderá aparecer como [Pressione SELECT] nas instruções fornecidas com o disco. Neste caso, pressione ▷.

Informação adicional

- Para reproduzir sem utilizar a função PBC, pressione ⏮/⏭ ou as teclas numéricas, enquanto o sistema estiver no modo de parada, para selecionar uma faixa e, em seguida, pressione ▷ ou ⊕. O sistema iniciará a reprodução. Você não poderá reproduzir imagens congeladas, como a tela de menu. Para retornar à reprodução PBC, pressione ■ duas vezes e depois pressione ▷.

Retomando a reprodução de um Disco a Partir do Ponto Onde foi Interrompida

(Retomada da Reprodução)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD SuperAudioCD CD DATA-CD DATA DVD

Quando você interrompe a reprodução de um disco, o aparelho memoriza o ponto onde a tecla ■ foi pressionada e "RESUME" aparece no visor do painel frontal. Desde que o disco não seja removido, a função Retomada de Reprodução permanecerá ativa mesmo que o sistema entre no modo de espera (standby) ao se pressionar I/⏻.

1. **Durante a reprodução do disco, pressione ■ para parar a reprodução.**

   A indicação "RESUME" aparecerá no visor do painel frontal.

2. **Pressione ▷.**

   O aparelho inicia a reprodução a partir do ponto onde a reprodução foi interrompida no passo 1.

Notas

- Dependendo do ponto onde a reprodução do disco foi interrompida, o aparelho pode não retomar a reprodução exatamente do mesmo ponto.
- O ponto onde a reprodução do disco foi interrompida pode ser apagado quando:
  - O disco é ejetado.
  - O aparelho entra no modo standby (somente DATA CD/DATA DVD).
  - Você muda ou reinicializa os ajustes da Tela de Ajustes.
  - Você muda o nível de controle de restrição de reprodução.
  - Você muda a função pressionando FUNCTION +/ –.
  - Você desconecta o cabo de alimentação CA.
- Nos discos DVD-VR, VIDEO CD, Super Audio CD, CD, DATA CD ou DATA DVD, o aparelho memoriza o ponto de retomada da reprodução a partir do disco atual.
- A Retomada da Reprodução não funciona durante a Reprodução Programada e a Reprodução Aleatória.
- Esta função pode não atuar corretamente em alguns discos.

Informação adicional

- Para reproduzir a partir do início do disco, pressione ■ duas vezes e depois pressione ▷.

Para ouvir um disco reproduzido anteriormente através da retomada de reprodução

(Retoma Vários Discos)

DVD-V VIDEO CD

Este aparelho memoriza o ponto em que você interrompe a reprodução de um disco e, na próxima vez que você inserir o mesmo disco, retomará a reprodução a partir desse ponto.
Quando a memória de retomada de reprodução fica cheia, o ponto de retomada de reprodução do primeiro disco é apagado.
Para ativar esta função, ajuste [RETOMA VÁRIOS DISCOS] em [CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA] para [ATIVADO]. Para mais informações, consulte "[RETOMA VÁRIOS DISCOS] (Somente DVD VIDEO/VIDEO CD)" (página 49).

Nota

- Este aparelho armazena pontos de retomada de reprodução para até 10 discos.

Informação adicional

- Para reproduzir a partir do início do disco, pressione ■ duas vezes e depois pressione ▷.

Utilizando o Modo de Reprodução

Criando seu próprio programa

(Reprodução Programada)

VIDEO CD CD

Você pode reproduzir o conteúdo de um disco na ordem desejada, estabelecendo a ordem das faixas do disco e criando assim o seu próprio programa. Você pode programar até 99 faixas.

1 Pressione DISPLAY.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [PROGRAMADA] e depois pressione ⊕.

As opções de [PROGRAMADA] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [INSTAL. →] e depois pressione ⊕.

Tempo total das faixas programadas

Faixas gravadas em um disco

4 Pressione →.

O cursor desloca-se para a linha da faixa [T] (neste caso, [01]).

5 Selecione a faixa que deseja programar.

Por exemplo, selecione a faixa [02].
Pressione ↑/↓ para selecionar [02] na linha [T] e depois pressione ⊕.

Faixa selecionada

Tempo total das faixas programadas

6 Para programar outras faixas, repita os passos 4 e 5.

As faixas programadas aparecem na ordem selecionada.

7 Pressione ▷ para iniciar a Reprodução Programada.

A Reprodução Programada é iniciada.
Quando o programa terminar, você poderá reiniciar o mesmo programa novamente pressionando ▷.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR enquanto a tela de ajuste de programa não estiver aparecendo na tela da TV, ou selecione [DESAT.] no passo 3. Para reproduzir novamente o mesmo programa, selecione [ATIVADO] no passo 3 e pressione ⊕.

Para apagar a tela do Menu de Controle

Pressione DISPLAY repetidamente até que a tela do Menu de Controle seja apagada.

Para mudar ou cancelar um programa

1 Siga os passos de 1 a 3 de “Criando seu próprio programa”.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar o número do programa da faixa que deseja mudar ou cancelar.**

Se desejar apagar a faixa do programa, pressione CLEAR.

3 **Siga o passo 5 para realizar uma nova programação.**

Para cancelar um programa, selecione [--] em [T] e depois pressione ⊕.

Para cancelar todas as faixas programadas

1 **Siga os passos de 1 a 3 de "Criando seu próprio programa."**

2 **Pressione ↑ e selecione [LIMPAR TUDO].**

3 **Pressione ⊕.**

Nota

- Quando você pressiona CLEAR para retornar à reprodução normal, a reprodução aleatória e a reprodução repetida também são canceladas.

Reproduzindo em ordem aleatória

(Reprodução Aleatória)

VIDEO CD Super Audio CD CD DATA-CD DATA DVD

Você pode reproduzir o conteúdo de um disco na ordem aleatória. Cada Reprodução Aleatória pode produzir uma seqüência diferente de reprodução.

Nota

- A mesma música pode ser reproduzida repetidamente quando se reproduzem arquivos MP3.

1 **Pressione DISPLAY durante a reprodução.**

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar [ALEATÓRIA] e depois pressione ⊕.**

As opções de [ALEATÓRIA] aparecem.

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar o item que deseja reproduzir em ordem aleatória.**

■ VIDEO CD/Super Audio CD/CD

- [DESAT.]: desativado.
- [FAIXA]: reproduz aleatoriamente as faixas do disco.

■ Durante a Reprodução Programada

- [DESAT.]: desativado.
- [ATIVADO]: reproduz aleatoriamente as faixas selecionadas na Reprodução Programada.

■ DATA CD (exceto para arquivo de vídeo)/DATA DVD (exceto para arquivo de vídeo)

- [DESAT.]: desativado.
- [ATIVADO (MÚSICA)]: reproduz os arquivos MP3 da pasta do disco atual em ordem aleatória. Quando não houver nenhuma pasta selecionada, a primeira pasta será reproduzida em ordem aleatória.

4 **Pressione ⊕.**

A Reprodução Aleatória é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione [DESAT.] no passo 3.

Para apagar a tela do Menu de Controle

Pressione DISPLAY repetidamente até que a tela do Menu de Controle seja apagada.

Notas

- Não é possível utilizar a Reprodução Aleatória com um VIDEO CD, nem com um Super VCD com reprodução PBC.
- Quando você pressiona CLEAR para retornar à reprodução normal, a reprodução programada e a reprodução repetida são canceladas.

Reproduzindo repetidamente

(Reprodução Repetida)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD CD

DATA-CD DATA DVD

Você pode reproduzir o conteúdo de um disco repetidamente.
Pode-se utilizar uma combinação dos modos de Reprodução Aleatória e Reprodução Programada.

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [REPETIÇÃO] e depois pressione ⊕.

As opções de [REPETIÇÃO] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar o item que deseja repetir.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

- [DESAT.]: desativado.
- [DISCO]: repete todos os títulos do disco.
- [TÍTULO]: repete o título atual de um disco.
- [CAPÍTULO]: repete o capítulo atual de um disco.

■ VIDEO CD/Super Audio CD/CD

- [DESAT.]: desativado.
- [DISCO]: repete todas as faixas do disco.
- [FAIXA]: repete a faixa atual.

■ DATA CD/DATA DVD

- [DESAT.]: desativado.
- [DISCO]: repete todas as pastas do disco.
- [PASTA]: repete a pasta atual.
- [FAIXA] (somente arquivos MP3): repete o arquivo atual.
- [ARQUIVO] (somente arquivos de vídeo): repete o arquivo atual.

4 Pressione ⊕.

O item é selecionado.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione [DESAT.] no passo 3.

Para apagar a tela do Menu de Controle

Pressione DISPLAY repetidamente até que a tela do Menu de Controle seja apagada.

Notas

- Não é possível utilizar a Reprodução Repetida com um VIDEO CD, nem com um Super VCD com reprodução PBC.
- Quando o sistema estiver reproduzindo um DATA CD/DATA DVD que contém arquivos MP3 e arquivos de imagem JPEG com tempos de reprodução diferentes, o som não coincidirá com a imagem.
- Quando você pressiona CLEAR para retornar à reprodução normal, a reprodução programada e a reprodução aleatória são canceladas.

Busca/Seleção do Conteúdo de um Disco

Utilizando o menu do DVD

DVD-V

Um DVD é dividido em várias seções, as quais compõem um filme ou uma peça musical. Estas seções são chamadas "títulos". Quando você reproduz um DVD que contém vários títulos, você pode selecionar o título desejado, utilizando a tecla DVD TOP MENU.
Quando reproduzir um DVD que permita a seleção de itens, como o idioma das legendas e o idioma do áudio, selecione estes itens utilizando a tecla DVD MENU.

1 Pressione DVD TOP MENU ou DVD MENU.

O menu do disco aparece na tela da TV.

O conteúdo do menu varia de disco para disco.

2 Pressione ←/↑/↓/→ ou as teclas numéricas para selecionar o item que deseja reproduzir ou mudar.

3 Pressione ⊕.

Para visualizar o menu do DVD na tela do Menu de Controle

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [MENU DO DISCO] e depois pressione ⊕.

As opções de [MENU DO DISCO] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [MENU] ou [MENU PRINCIPAL].

4 Pressione ⊕.

Para desativar a tela do Menu de Controle

Pressione DISPLAY repetidamente até que a tela do Menu de Controle seja apagada.

Selecionando um título original ou um título editado em um DVD-VR

DVD-VR

Esta função está disponível somente para DVD-VRs que possuam uma lista de reprodução criada.

1 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [ORIGINAL/PLAY LIST] e depois pressione ⊕.

As opções de [ORIGINAL/PLAY LIST] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

- [PLAY LIST]: reproduz os títulos na ordem da lista de reprodução existente.
- [ORIGINAL]: reproduz os títulos gravados originalmente.

4 Pressione ⊕.

Procurando um título/capítulo/faixa/cena, etc.

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD CD DATA-CD DATA DVD

Você pode realizar buscas em um DVD VIDEO/DVD-VR pelo título ou capítulo, e buscas em um VIDEO CD/Super Audio CD/CD/DATA CD/DATA DVD pela faixa, indexação ou cena. Nos discos DATA CD/DATA DVD, você pode realizar buscas por pastas ou arquivos. Como os títulos e faixas de um disco possuem um número exclusivo, você pode selecionar o título ou a

faixa desejada introduzindo seu número. Ou, você pode localizar uma cena utilizando o código de tempo.

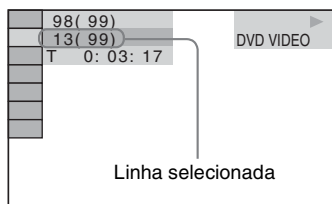
1 **Pressione DISPLAY. (Se [MÍDIA] estiver ajustada para [MÚSICA/FOTO], pressione DISPLAY duas vezes.)**

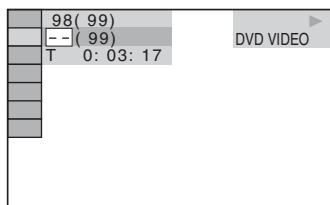
A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar o método de busca.**

Exemplo: [CAPÍTULO]

[** (**)] é selecionado (** refere-se a um número).

O número entre parênteses indica o número total de títulos, capítulos, faixas, indexações, cenas, pastas ou arquivos.

3 **Pressione ⊕.**

[** (**)] muda para [– – (**)].

4 **Pressione ↑/↓ ou as teclas numéricas para selecionar o número do título, capítulo, faixa, indexação, cena, etc. que deseja localizar.**

Se você selecionar um número errado, pressione CLEAR para cancelar o número.

5 **Pressione ⊕.**

O aparelho inicia a reprodução a partir do número selecionado.

Informação adicional

- Quando a tela do Menu de Controle está apagada, você pode localizar um capítulo (DVD VIDEO/ DVD-R/DVD-RW), faixa (VIDEO CD/Super Audio CD/CD) ou arquivo (DATA CD/DATA DVD (arquivo de vídeo)) pressionando as teclas numéricas e ⊕.

Para localizar uma cena usando o código de tempo

DVD-V DVD-VR

1 **No passo 2, selecione [HORA].**

[T **:**:**] (tempo de reprodução do título atual) é selecionado.

2 **Pressione ⊕.**

[T **:**:**] muda para [T --:--:--].

3 **Introduza o código de tempo utilizando as teclas numéricas.**

Por exemplo, para localizar uma cena que se encontra a 2 horas, 10 minutos e 20 segundos do início: pressione 2, 1, 0, 2, 0 ([2:10:20]).

4 **Pressione ⊕.**

Nota

- Não é possível localizar uma cena em um DVD+RW utilizando o código de tempo.

Reproduzindo Arquivos MP3/Arquivos de Imagem JPEG

DATA-CD **DATA DVD**

Você pode reproduzir arquivos MP3 ou arquivos de imagem JPEG:

– Que tenham a extensão ".mp3" (arquivo MP3) ou ".jpg"/".jpeg" (arquivo de imagem JPEG).

– Que sejam compatíveis com o formato de arquivo de imagem DCF*.

* "Design rule for Camera File system": padrões de imagem para câmeras digitais regulamentados pela Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Notas

- O aparelho reproduzirá qualquer arquivo que tenha a extensão ".mp3", ".jpg" ou ".jpeg", mesmo que seu formato não seja MP3 ou JPEG. A reprodução destes dados poderá gerar ruídos altos que podem danificar o seu sistema de caixas acústicas.
- O aparelho não reproduz formato de áudio MP3PRO.
- O aparelho pode reconhecer até 200 pastas e não reproduzirá nenhuma pasta além das primeiras 200. (Dependendo da configuração da pasta, o número de pastas que o aparelho pode reconhecer poderá diminuir.)
- O aparelho pode reconhecer até 150 arquivos MP3/ arquivos de imagem JPEG de uma pasta.
- O aparelho pode demorar para iniciar a reprodução de arquivos quando você avança para a pasta seguinte ou pula para outras pastas.
- O aparelho pode não reproduzir certos tipos de arquivos de imagem JPEG (por exemplo, um arquivo de imagem JPEG menor que 8 (largura) × 8 (altura)).

Selecionando um arquivo MP3 ou uma pasta

1 **Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.**

2 **Insira um DATA CD ou DATA DVD.**

Depois que um disco é inserido, a lista de pastas aparece na tela da TV.

3 **Pressione DISPLAY.**

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 **Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.**

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 **Quando [MÚSICA] estiver selecionado, pressione DVD MENU. Quando uma opção diferente de [MÚSICA] estiver selecionada, pressione ↑/↓ para selecionar [MÚSICA] e depois pressione ⊕.**

Uma lista de pastas que contém arquivos MP3 aparece.

A pasta selecionada é iluminada em amarelo.

6 **Pressione ↑/↓ para selecionar uma pasta.**

■ Para reproduzir arquivos MP3 de uma pasta

Pressione ▷ para iniciar a reprodução da pasta selecionada.

■ Para selecionar um arquivo MP3

Pressione ⊕.

A lista de arquivos contida na pasta aparece.

Pressione ↑/↓ para selecionar um arquivo e pressione ⊕.

O aparelho inicia a reprodução do arquivo selecionado. Você pode desativar a lista de

arquivos pressionando DVD MENU. Pressionando DVD MENU novamente, a lista de pastas será exibida.

Para ir para a página seguinte ou anterior

Pressione ●➜/←●.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para reproduzir o arquivo MP3 seguinte ou anterior

Pressione ▶▶| para reproduzir o arquivo MP3 seguinte. Pressione |◀◀ duas vezes para reproduzir o arquivo MP3 anterior.
Quando pressionar |◀◀ uma vez, você irá para o início do arquivo MP3 atual.
Note que você pode selecionar a pasta seguinte ao continuar pressionando ▶▶| após o último arquivo da pasta atual, mas não pode retornar à pasta anterior pressionando |◀◀. Para retornar à pasta anterior, selecione-a da lista de pastas.

Para retornar à tela anterior

Pressione ↶ RETURN.

Para ativar/desativar a tela

Pressione DVD MENU.

Para selecionar a pasta através do controle remoto

Durante a reprodução ou pausa, você pode selecionar a pasta desejada rapidamente pressionando 🗀 +/–.

Outras operações

Consulte "Outras operações" (página 25).

Selecionando um arquivo de imagem JPEG ou uma pasta

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Insira um DATA CD ou DATA DVD.

Depois que um disco é inserido, a lista de pastas aparece na tela da TV.

3 Pressione DISPLAY.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 Quando [FOTO] estiver selecionado, pressione DVD MENU. Quando uma opção diferente de [FOTO] estiver selecionada, pressione ↑/↓ para selecionar [FOTO] e depois pressione ⊕.

Uma lista de pastas que contém arquivos JPEG aparece.
A pasta selecionada é iluminada em amarelo.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar uma pasta.

■ Para ir para a página seguinte ou anterior
Pressione ●➜/←●.

■ Para reproduzir os arquivos de imagem JPEG de uma pasta
Pressione ▷ para iniciar a reprodução da pasta selecionada.
As imagens JPEG são reproduzidas como uma apresentação de slides. Você pode mudar o intervalo da apresentação de slides (página 38) e adicionar efeitos à apresentação de slides (página 38).

■ Para selecionar um arquivo de imagem JPEG visualizando o navegador de imagens
Pressione PICTURE NAVI.
A previsualização dos arquivos de imagem JPEG da pasta aparece em 16 subtelas.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar o arquivo de imagem JPEG que deseja ver e depois pressione ⊕.

Para retornar à tela anterior, pressione ↶ RETURN.

Para reproduzir o arquivo de imagem JPEG seguinte ou anterior

Pressione →/← quando a tela do Menu de Controle não estiver aparecendo. Note que você pode selecionar a pasta seguinte ao continuar pressionando → após a última imagem da pasta atual, porém, não pode retornar à pasta anterior pressionando ←. Para retornar à pasta anterior, selecione-a da lista de pastas.

Para girar um arquivo de imagem JPEG

Quando um arquivo de imagem JPEG é exibido na tela da TV, você pode girar a imagem em incremento de 90°.

Pressione ↑/↓ enquanto visualiza o arquivo de imagem JPEG. Pressione CLEAR para retornar à visualização normal.

Nota

- Não é possível girar o arquivo de imagem JPEG quando se ajusta [RESOLUÇÃO JPEG] em [CONFIGURAÇÃO HDMI] para [(1920 × 1080i) AD ▭] ou [(1920 × 1080i) AD] (página 47).

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ativar/desativar o visor

Pressione DVD MENU.

Para selecionar a pasta através do controle remoto

Durante a reprodução ou pausa, você pode selecionar a pasta desejada rapidamente pressionando 🗀 +/–.

Outras operações

Consulte "Outras operações" (página 25).

Reproduzindo uma apresentação de slides com som

Você pode reproduzir uma apresentação de slides com som colocando primeiro os arquivos MP3 e arquivos de imagens JPEG na mesma pasta em um DATA CD ou DATA DVD.

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Insira um DATA CD ou DATA DVD.

Depois que um disco é inserido, a lista de pastas aparece na tela da TV.

3 Pressione ▭ DISPLAY.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 Quando [MÚSICA/FOTO] estiver selecionado, pressione DVD MENU. Quando uma opção diferente de [MÚSICA/FOTO] estiver selecionada, pressione ↑/↓ para selecionar [MÚSICA/FOTO] e depois pressione ⊕.

A lista de pastas aparece.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar a pasta desejada e pressione ▷.

O aparelho inicia a reprodução da pasta selecionada.

Você pode ativar ou desativar a lista de pastas pressionando DVD MENU repetidamente.

Nota

- Se você reproduzir arquivos MP3 e arquivos de imagem JPEG de tamanho grande simultaneamente, o som poderá ficar intermitente. É recomendado o ajuste da taxa de bits do MP3 para 128 kbps ou inferior quando se cria um arquivo. Se o som continuar pulando, reduza o tamanho do arquivo de imagem JPEG.

Selecionando a duração da apresentação de slides dos arquivos de imagem JPEG

1 Pressione DISPLAY. (Se [MÍDIA] estiver ajustada para [MÚSICA/FOTO], pressione DISPLAY duas vezes.)

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [INTERVALO] e depois pressione ⊕.

As opções de [INTERVALO] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

- [NORMAL]: ajusta uma duração normal.
- [RÁPIDO]: ajusta uma duração menor que [NORMAL].
- [LENTO 1]: ajusta uma duração maior que [NORMAL].
- [LENTO 2]: ajusta uma duração maior que [LENTO 1].

4 Pressione ⊕.

Nota

- Alguns arquivos de imagem JPEG podem demorar mais tempo para serem exibidos do que a opção selecionada. Isto ocorre especialmente com os arquivos de imagem JPEG progressivos ou arquivos de imagem JPEG de 3.000.000 pixels ou mais.

Selecionando um efeito para os arquivos de imagem JPEG da apresentação de slides

1 Pressione DISPLAY. (Se [MÍDIA] estiver ajustada para [MÚSICA/FOTO], pressione DISPLAY duas vezes.)

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [EFEITO] e depois pressione ⊕.

As opções de [EFEITO] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

- [MODO 1]: o arquivo de imagem JPEG aparece de cima para baixo.
- [MODO 2]: o arquivo de imagem JPEG estende-se da esquerda para a direita da tela da TV.
- [MODO 3]: o arquivo de imagem JPEG estende-se a partir do centro da tela da TV.
- [MODO 4]: os arquivos de imagem JPEG passam aleatoriamente pelos efeitos.
- [MODO 5]: o arquivo de imagem JPEG seguinte desliza-se sobre a imagem anterior.
- [DESAT.]: desativado.

4 Pressione ⊕.

Nota

- O ajuste [EFEITO] não produzirá efeito quando [RESOLUÇÃO JPEG] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] estiver ajustada para [(1920 × 1080i) AD ▭] ou [(1920 × 1080i) AD] (página 47).

Selecionando a prioridade de reprodução dos tipos de arquivo

Você pode selecionar a prioridade de reprodução se um disco contiver arquivos em diversos formatos (arquivos MP3, arquivos de imagem JPEG ou arquivos de vídeo).

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Insira um DATA CD ou DATA DVD.

Depois que um disco é inserido, a lista de pastas aparece na tela da TV.

3 Pressione DISPLAY.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

- [MÚSICA/FOTO]: você pode reproduzir os arquivos de imagem JPEG e os

arquivos MP3 da mesma pasta como uma apresentação de slides.
- [MÚSICA]: a reprodução de arquivo MP3 tem prioridade.
- [VÍDEO]: a reprodução de arquivo vídeo tem prioridade.
- [FOTO]: a reprodução de arquivo de imagem JPEG tem prioridade. Você pode reproduzir arquivos de imagem JPEG como uma apresentação de slides.

6 **Pressione ⊕.**

Para mais informações sobre a prioridade de reprodução dos tipos de arquivos com o ajuste [MÍDIA], consulte "Prioridade de reprodução dos tipos de arquivo" (página 96).

Visualizando a lista de arquivos MP3/arquivos de imagem JPEG

1 **Pressione DISPLAY durante a reprodução.**

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar [BUSCAR] e depois pressione ⊕.**

As opções de [BUSCAR] aparecem.

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar a lista desejada e depois pressione ⊕.**

- [LISTA DE PASTAS]: a lista de pastas aparece. Siga o passo 6 de "Selecionando um arquivo MP3 ou uma pasta" (página 35) ou "Selecionando um arquivo de imagem JPEG ou uma pasta" (página 36).
- [LISTA DE IMAGENS] (somente arquivos de imagem JPEG): Uma previsualização dos arquivos de imagem JPEG contidos na pasta aparece em 16 subtelas. Siga o passo 6 de "Selecionando um arquivo de imagem JPEG ou uma pasta" (página 36).

Apreciando Arquivos de Vídeos

DATA-CD DATA DVD

Sobre os arquivos de vídeo

Você pode reproduzir arquivos de vídeo DivX e MPEG4.
DivX® é uma tecnologia de compressão de arquivos de vídeo desenvolvida pela DivX, Inc. Este produto é um produto DivX® Certified oficial.
Você pode reproduzir um DATA CD ou DATA DVD que contenham arquivos de vídeo DivX®.

DATA CD ou DATA DVD que o sistema pode reproduzir

Este sistema reproduz somente DATA CDs de formato ISO 9660 Nível 1/Nível 2 ou Joliet, e DATA DVDs de formato de disco universal (UDF - Formato Universal de Disco).
Consulte o manual de instruções fornecido com os drives de disco e com o software de gravação (não fornecidos) para obter informações sobre o formato de gravação.

Sobre a ordem de reprodução dos dados em um DATA CD ou DATA DVD

Note que a ordem de reprodução pode não ser aplicada, dependendo do software utilizado para a criação do arquivo de vídeo ou se houver mais de 200 pastas e mais de 150 arquivos de vídeo em cada pasta.

Nota

- O sistema pode não reproduzir alguns DATA CDs/ DATA DVDs criados no formato Packet Write.

Arquivos de vídeo DivX que o sistema pode reproduzir

O sistema pode reproduzir dados gravados no formato DivX e que tenham a extensão ".avi" ou ".divx". O sistema não reproduzirá arquivos com a extensão ".avi" ou ".divx" se os arquivos não contiverem um vídeo DivX.

Notas

- O sistema pode não reproduzir um arquivo de vídeo DivX que seja uma combinação de dois ou mais arquivos de vídeo DivX.
- O sistema não pode reproduzir um arquivo de vídeo DivX com tamanho superior a 720 (largura) × 576 (altura) ou 2GB.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, o som pode pular ou não coincidir com a imagem exibida na tela da TV.
- O sistema não pode reproduzir alguns arquivos de vídeo DivX com duração superior a 3 horas.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, a imagem pode entrar em pausa ou perder a nitidez. Neste caso, é recomendado que se crie o arquivo a uma taxa de bits baixa. Se o som ainda apresentar ruído, é recomendado o uso do formato de áudio MP3. Note, no entanto, que este sistema não é compatível com o formato WMA (Windows Media Audio) para a reprodução de arquivos DivX.
- Devido à tecnologia de compressão utilizada nos arquivos de vídeo DivX, é possível que a imagem demore em aparecer depois que a tecla ▷ é pressionada.

Arquivos de vídeo MPEG4 que o sistema pode reproduzir

O sistema pode reproduzir dados gravados no formato MP4 e que tenham a extensão ".mp4" ou ".m4v". O sistema não reproduzirá os arquivos com a extensão ".mp4" ou ".m4v" se os arquivos não contiverem um vídeo MPEG4.

Nota

- A compatibilidade com todos os softwares de codificação/gravação de vídeo MPEG4, dispositivos de gravação e mídias de gravação não pode ser garantida.

Selecionando uma pasta

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Insira um DATA CD ou DATA DVD.

Depois que um disco é inserido, a lista de pastas aparece na tela da TV.

3 Pressione ⊡ DISPLAY.

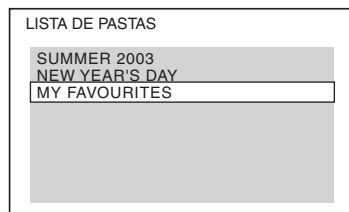
A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 Quando [VÍDEO] estiver selecionado, pressione DVD MENU. Quando uma opção diferente de [VÍDEO] estiver selecionada, pressione ↑/↓ para selecionar [VÍDEO] e depois pressione ⊕.

Uma lista de pastas que contém arquivos de vídeo aparece.

A pasta selecionada é iluminada em amarelo.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar a pasta que deseja reproduzir.

7 Pressione ▷.

O sistema inicia a reprodução da pasta selecionada.

Para selecionar os arquivos de vídeo, consulte "Selecionando um arquivo de vídeo" (página 41).

Para ir à página anterior ou à página seguinte

Pressione ●→/←●.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ativar/desativar a tela

Pressione DVD MENU.

Para selecionar a pasta através do controle remoto

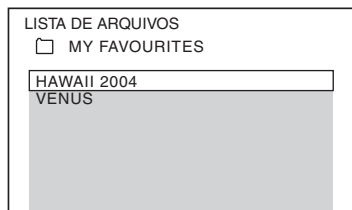
Durante a reprodução ou pausa, você pode selecionar a pasta desejada rapidamente pressionando 🗀 +/–.

Outras operações

Consulte "Outras operações" (página 25).

Selecionando um arquivo de vídeo

1 **Após o passo 6 de "Selecionando uma pasta", pressione ⊕.**

A lista de arquivos contidos na pasta aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar um arquivo e pressione ⊕.**

A reprodução do arquivo selecionado é iniciada.

Para ir à página anterior ou à página seguinte

Pressione •➔/➔•.

Para retornar à tela anterior

Pressione ↩ RETURN.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para reproduzir o arquivo de vídeo anterior ou seguinte sem ativar a lista de arquivos acima

Você pode selecionar o arquivo de vídeo seguinte ou anterior da mesma pasta pressionando ▶▶|/|◀◀.
Você também pode selecionar o primeiro arquivo da pasta seguinte pressionando ▶▶| durante a reprodução do último arquivo da pasta atual. Note que você não pode retornar à pasta anterior pressionando |◀◀. Para retornar à pasta anterior, selecione-a na lista de pastas.

Informação adicional

- Se o número de visualizações estiver memorizado, você poderá reproduzir os arquivos de vídeo DivX quantas vezes indicar este número. As seguintes ocorrências são consideradas:
  - O sistema é desligado.
  - Outro arquivo é reproduzido.
  - O compartimento de disco é ejetado.

Exibindo uma lista de arquivos de vídeo

1 **Pressione ▭ DISPLAY durante a reprodução.**

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar [BUSCAR] e depois pressione ⊕.**

As opções de [BUSCAR] aparecem.

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar [LISTA DE PASTAS] e depois pressione ⊕.**

A lista de pastas aparece. Siga o passo 6 de "Selecionando uma pasta" (página 40).

Ajustando o Atraso entre a Imagem e o Som

[A/V SYNC]

DVD-V DVD-VR VIDEO CD DATA-CD DATA DVD

Quando o som não coincide com a imagem da tela da TV, você pode ajustar o atraso entre a imagem e o som.

1 Pressione DISPLAY.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [A/V SYNC] e depois pressione ⊕.

As opções de [A/V SYNC] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

- [DESAT.]: desativado.
- [ATIVADO]: ajusta a diferença entre a imagem e o som.

4 Pressione ⊕.

Nota

- Dependendo do fluxo de entrada, o ajuste [A/V SYNC] pode não produzir efeito.

Restringindo a Reprodução do Disco

[RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO]

DVD-V

A função [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO] permite que você restrinja a reprodução de DVDs que possuam classificações. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras.
Você pode ajustar a restrição de reprodução registrando uma senha. Se você ativar a função [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO], será necessária a introdução da senha para reproduzir os discos bloqueados.

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAR] aparecem.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [PERSONALIZADO] e depois pressione ⊕.

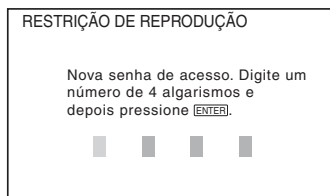
A Tela de Ajustes aparece.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA] aparecem.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO →] e depois pressione ⊕.

■ Se a senha não tiver sido escolhida

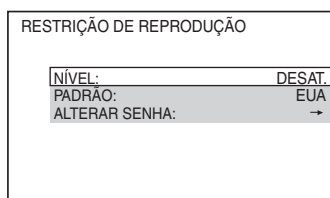
A tela de registro de uma nova senha aparecerá.

Introduza uma senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ⊕.

A tela de confirmação da senha aparecerá.

■ Quando você já tiver registrado a senha

A tela de introdução da senha aparecerá.

7 Introduza (ou introduza novamente) a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ⊕.

A tela de ajuste do nível de limitação de reprodução aparecerá.

8 Pressione ↑/↓ para selecionar [PADRÃO] e depois pressione ⊕.

Os itens de seleção de [PADRÃO] são exibidos.

9 Pressione ↑/↓ para selecionar uma área geográfica, como o nível de limitação de reprodução, e depois pressione ⊕.

A área é selecionada. Se selecionar [OUTROS →], selecione e introduza um código padrão da tabela "Lista de Códigos de Área com Restrição de Reprodução" (página 97) utilizando as teclas numéricas.

10 Pressione ↑/↓ para selecionar [NÍVEL] e depois pressione ⊕.

Os itens de seleção de [NÍVEL] são exibidos.

11 Pressione ↑/↓ para selecionar o nível desejado e depois pressione ⊕.

O ajuste de [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO] está completo.

Quanto menor o valor, maior será a restrição.

Para desativar a função [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO]

Ajuste [NÍVEL] para [DESAT.] no passo 11.

Para reproduzir um disco com a [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO] ativada

1 Insira o disco e pressione ▷.

A tela de introdução da senha aparece.

2 Introduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ⊕.

O sistema inicia a reprodução.

Informação adicional

- Se você esquecer a senha, retire o disco e repita os passos de 1 a 6 de "Restringindo a Reprodução do Disco" (página 42). Quando a senha for solicitada, introduza o número "199703" utilizando as teclas numéricas e depois pressione ⊕. Aparecerá uma tela solicitando a introdução de uma nova senha de 4 algarismos. Após introduzir a nova senha, coloque novamente o disco no aparelho e pressione ▷. Quando a tela de introdução da senha aparecer, introduza a nova senha.

Mudando a senha

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAR] aparecem.

4 **Pressione ↑/↓ para selecionar [PERSONALIZADO] e depois pressione ⊕.**

A Tela de Ajustes aparece.

5 **Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA] e depois pressione ⊕.**

As opções de [CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA] aparecem.

6 **Pressione ↑/↓ para selecionar [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO →] e depois pressione ⊕.**

A tela de introdução da senha aparece.

7 **Introduza a senha de 4 algarismos com as teclas numéricas e depois pressione ⊕.**

8 **Pressione ↑/↓ para selecionar [ALTERAR SENHA →] e depois pressione ⊕.**

9 **Introduza a nova senha de 4 algarismos com as teclas numéricas e depois pressione ⊕.**

10 **Para confirmar a senha, introduza-a novamente com as teclas numéricas e depois pressione ⊕.**

Se introduzir um número de senha errado

Pressione ← antes de pressionar ⊕ e introduza o número correto.

Mudando as Configurações do Sistema Utilizando a Tela de Ajustes

Você pode realizar diversos ajustes em itens como imagem e som.

Nota

- Os ajustes de reprodução armazenados no disco têm prioridade sobre os da Tela de Ajustes e pode ser que nem todas as funções descritas operem corretamente.

1 **Pressione FUNCTION +/– repetidamente até “DVD” aparecer no visor do painel frontal.**

2 **Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.**

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR] e depois pressione ⊕.**

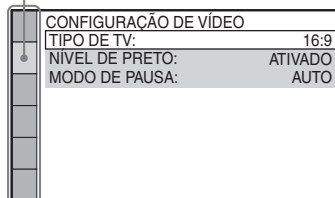
As opções de [CONFIGURAR] aparecem.

4 **Pressione ↑/↓ para selecionar [PERSONALIZADO] e depois pressione ⊕.**

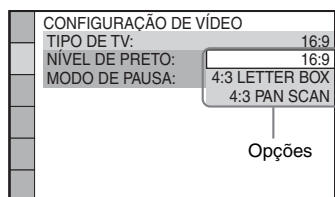
A Tela de Ajustes aparece.

5 **Pressione ↑/↓ para selecionar o item de ajuste e depois pressione ⊕.**

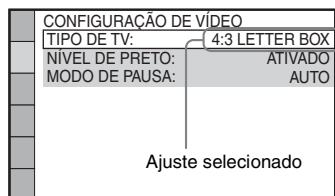
- [SELEÇÃO IDIOMA] (página 45)
- [CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO] (página 46)
- [CONFIGURAÇÃO HDMI] (página 46)
- [CONFIGURAR AUDIO] (página 48)
- [CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA] (página 48)
- [DEFINIR CANAL] (página 49)

Exemplo: [CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO]

6 **Pressione ↑/↓ para selecionar um item e depois pressione ⊕.**

As opções do item selecionado aparecem.

Exemplo: [TIPO DE TV]

7 **Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste e depois pressione ⊕.**

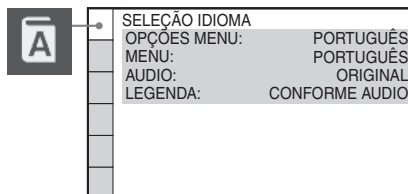
O ajuste é selecionado e a configuração concluída.

Exemplo: [4:3 LETTER BOX]

Para restaurar todos os ajustes de [CONFIGURAR]

Para restaurar todos os ajustes de [CONFIGURAR], consulte "Recuperando os ajustes de fábrica de [CONFIGURAR]" (página 79).

Ajustando o idioma da tela ou da trilha sonora

[SELEÇÃO IDIOMA]

Esta função permite o ajuste de idiomas diferentes para as mensagens da tela ou para a trilha sonora.

■ [OPÇÕES MENU] (Indicações da tela)

Altera o idioma das indicações na tela da TV.

■ [MENU] (Somente DVD VIDEO)

Altera o idioma do menu do disco.

■ [AUDIO] (Somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da trilha sonora. Quando se seleciona [ORIGINAL], o idioma com prioridade no disco é selecionado.

■ [LEGENDA] (Somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da legenda gravada no DVD VIDEO.

Quando se seleciona [CONFORME AUDIO], o idioma das legendas muda de acordo com o idioma selecionado para a trilha sonora.

Nota

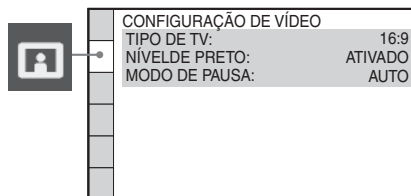
- Se você selecionar um idioma em [MENU], [AUDIO] ou [LEGENDA] que não tenha sido gravado no DVD VIDEO, um dos idiomas gravados será selecionado automaticamente (dependendo do disco, o idioma pode não ser selecionado automaticamente).

Informação adicional

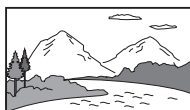
- Se selecionar [OUTROS →] em [MENU], [AUDIO] e [LEGENDA], selecione e introduza o código do idioma da "Lista de Códigos dos Idiomas" (página 97) utilizando as teclas numéricas.

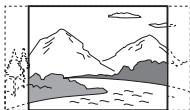
Ajustando a tela

[CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO]

Selecione os ajustes de acordo com a TV que será conectada.

■ [TIPO DE TV]

Seleciona o formato de tela da TV conectada.

[16:9]: selecione esta opção quando conectar uma TV widescreen ou uma TV com a função de modo widescreen.

[4:3 LETTER BOX]: selecione esta opção quando conectar uma TV padrão 4:3. Uma imagem panorâmica com faixas nas partes superior e inferior é exibida na tela da TV.

[4:3 PAN SCAN]: selecione esta opção quando conectar uma TV padrão 4:3. Uma imagem panorâmica é exibida automaticamente em toda a tela, cortando as partes que não cabem.

Nota

- Dependendo do DVD, a opção [4:3 LETTER BOX] pode ser selecionada automaticamente no lugar de [4:3 PAN SCAN] ou vice-versa.

■ [NÍVEL DE PRETO]

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos pelas tomadas diferentes de HDMI OUT.

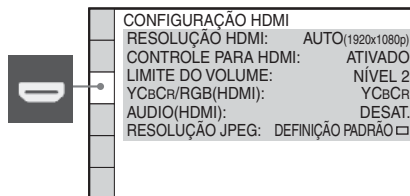
[ATIVADO]: nível padrão.
[DESAT.]: reduz o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem aparecer muito branca.

■ [MODO DE PAUSA] (Somente DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

Seleciona a imagem no modo de pausa.

[AUTO]: a imagem, incluindo objetos que se movem dinamicamente, é reproduzida sem flutuações. Normalmente, selecione esta posição.
[QUADRO]: a imagem, incluindo objetos que não se movem dinamicamente, é reproduzida em alta resolução.

Ajustando o HDMI

[CONFIGURAÇÃO HDMI]

■ [RESOLUÇÃO HDMI]

Seleciona o tipo de sinal de vídeo emitido através da tomada HDMI OUT. Para mais informações, consulte “Para selecionar o tipo de sinal de vídeo emitido pela tomada HDMI OUT” (página 20).

[AUTO (1920 × 1080p)]: o sistema emite o sinal de vídeo ótimo para a TV conectada.
[1920 × 1080i]: o sistema emite sinais de vídeo de 1920 × 1080i*.
[1280 × 720p]: o sistema emite sinais de vídeo de 1280 × 720p*.
[720 × 480p]: o sistema emite sinais de vídeo de 720 × 480p*.

* i: entrelaçado, p: progressivo

■ [CONTROLE PARA HDMI]

Ativa/desativa a função [CONTROLE PARA HDMI]. Esta função está disponível quando o sistema e a TV são conectados com um cabo HDMI. Para mais informações, consulte “Utilizando a Função Controle para HDMI para “BRAVIA” Sync” (página 54).

[ATIVADO]: ativo. Você pode operar mutuamente os componentes que estão conectados com um cabo HDMI.
[DESAT.]: desativado.

■ [LIMITE DO VOLUME]

Se você mudar o método de saída da TV para as caixas acústicas do sistema no menu da TV (ou pressionando THEATRE), a função Controle de Áudio do Sistema (página 56) será ativada e um som com volume alto poderá ser emitido dependendo do nível de volume do sistema. Para evitar isto, limite o nível máximo do volume.

[NÍVEL3]: o nível máximo de volume é ajustado para 10.
[NÍVEL2]: o nível máximo de volume é ajustado para 15.
[NÍVEL1]: o nível máximo de volume é ajustado para 20.
[DESAT.]: desativado.

Nota

- Esta função está disponível apenas quando [CONTROLE PARA HDMI] está ajustado para [ATIVADO].

■ [YCBCR/RGB (HDMI)]

Seleciona o tipo de sinal HDMI emitido pela tomada HDMI OUT.

[YCBCR]: o sistema envia sinais YCBCR.
[RGB]: o sistema envia sinais RGB.

Notas

- Se a imagem de reprodução aparecer distorcida, ajuste [YCBCR] para [RGB].
- Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um componente com uma tomada DVI, os sinais [RGB] serão emitidos automaticamente mesmo quando a opção [YCBCR] está selecionada.

■ [AUDIO(HDMI)]

Seleciona o status de saída de áudio através da tomada HDMI OUT.

[DESAT.]: o sistema não envia o som através da tomada HDMI OUT.
[ATIVADO]: o sistema envia os sinais de áudio convertendo os sinais Dolby Digital, DTS ou 96 kHz/24-bit PCM para 48 kHz/16-bit PCM.

Notas

- Quando você conectar o aparelho e a TV com o cabo HDMI e selecionar [ATIVADO], [AUDIO DRC], [A/V SYNC], DYNAMIC BASS, “DEC. MODE” e o modo de som não serão aplicados ao som emitido pela TV.
- Se você ajustar a função para uma opção diferente de “DVD” ou “USB”, o sistema não emitirá o som através da tomada HDMI OUT, mesmo que [AUDIO (HDMI)] esteja ajustado para [ATIVADO].

■ [RESOLUÇÃO JPEG]

Seleciona a resolução dos arquivos de imagem JPEG emitidos através da tomada HDMI OUT.

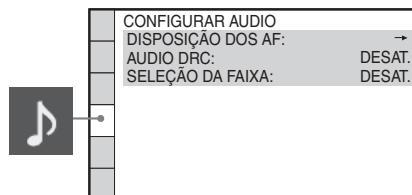
[DEFINIÇÃO PADRÃO ▭]: o sistema envia imagens em resolução padrão e com uma moldura preta.
[AD ▭]: o sistema envia imagens em alta definição e com uma moldura preta.
[AD]: o sistema envia imagens em alta definição sem uma moldura preta.
[(1920 × 1080i) AD ▭]: o sistema envia imagens em alta definição de tamanho completo e com uma moldura preta.
[(1920 × 1080i) AD]: o sistema envia imagens em alta definição de tamanho completo, sem uma moldura preta.

Notas

- A opção [RESOLUÇÃO JPEG] somente terá efeito se [TIPO DE TV] de [CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO] estiver ajustado para [16:9], e [RESOLUÇÃO HDMI] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] estiver ajustada em uma opção diferente de [720 × 480p] ou [720 × 480/576p].
- Você pode selecionar [(1920 × 1080i) AD ▭] ou [(1920 × 1080i) AD] somente quando a opção [RESOLUÇÃO HDMI] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] estiver ajustada para [1920 × 1080i].
- O sinal HDMI parará momentaneamente quando:

– O sistema estiver carregando ou descarregando um DATA CD ou DATA DVD.
– Você conectar ou remover um dispositivo USB.

Ajustando o áudio

[CONFIGURAR AUDIO]

■ [DISPOSIÇÃO DOS AF]

Você pode selecionar a posição das caixas acústicas para obter o melhor som surround. Para mais informações, consulte "Obtendo o Som Surround Ideal para uma Sala" (página 72).

■ [AUDIO DRC] (Somente DVD VIDEO)

Comprime a faixa dinâmica da trilha sonora. A opção [AUDIO DRC] é útil para se assistir a filmes em volume baixo durante à noite.

[DESAT.]: não comprime a faixa dinâmica.
[PADRÃO]: o sistema reproduz a trilha sonora com o tipo de faixa dinâmica planejado pelo engenheiro de gravação.
[MÁX]: o sistema comprime totalmente a faixa dinâmica.

Nota

- A opção [AUDIO DRC] atua somente para Dolby Digital.

■ [SELEÇÃO DA FAIXA] (Somente DVD VIDEO)

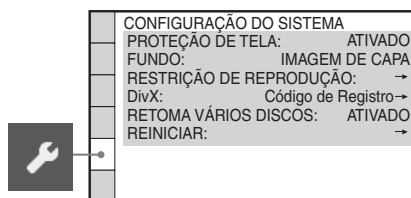
A trilha sonora que possuir o maior número de canais terá prioridade quando você reproduzir um DVD VIDEO que tiver vários formatos de áudio (PCM, DTS, Dolby Digital ou áudio MPEG) gravados.

[DESAT.]: desativado.
[AUTO]: o sistema seleciona automaticamente a faixa de som de acordo com a prioridade.

Notas

- Se você ajustar o item para [AUTO], o idioma pode se alterar. O ajuste de [SELEÇÃO DA FAIXA] terá prioridade sobre os ajustes de [AUDIO] de [SELEÇÃO IDIOMA] (página 45). (Dependendo do disco, esta função pode não atuar.)
- Se o som PCM, DTS, Dolby Digital e o áudio MPEG possuírem o mesmo número de canais, o sistema selecionará o som PCM, DTS, Dolby Digital e áudio MPEG, nesta seqüência.

Outros ajustes

[CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA]

■ [PROTEÇÃO DE TELA]

Você pode reduzir danos (imagens residuais) aos dispositivos de visualização. Pressione qualquer tecla (por exemplo, a tecla ▷) para cancelar o protetor de tela.

[ATIVADO]: a imagem do protetor de tela aparecerá se você não operar o aparelho por mais de 15 minutos.
[DESAT.]: desativado.

■ [FUNDO]

Seleciona a imagem ou a cor de fundo da tela da TV.

[IMAGEM DE CAPA]: a imagem de capa (imagem estática) aparecerá, mas somente se esta imagem já estiver gravada no disco (CD-EXTRA, etc.). Se o disco não possuir nenhuma imagem de capa, aparecerá a imagem [GRÁFICOS].
[GRÁFICOS]: aparece uma imagem armazenada na memória do sistema.
[AZUL]: a cor do fundo é azul.
[PRETO]: a cor do fundo é preta.

■ [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO]
Você pode ajustar as restrições de reprodução. Para informações, consulte “Restringindo a Reprodução do Disco” (página 42).

■ [DivX]
Mostra o código de registro deste sistema. Para informações, acesse a página http://www.divx.com na Internet.

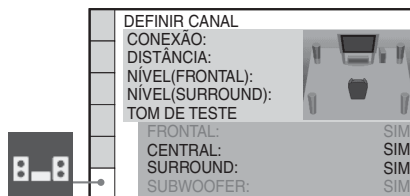
■ [RETOMA VÁRIOS DISCOS] (Somente DVD VIDEO/VIDEO CD)
Ativa ou desativa a função [RETOMA VÁRIOS DISCOS].

[ATIVADO]: o sistema armazena na memória, os pontos de retomada da reprodução de até 10 discos.
[DESAT.]: o sistema não armazena na memória, os pontos de retomada da reprodução. A reprodução reinicia-se a partir do ponto de retomada somente para o disco que se encontra no aparelho.

■ [REINICIAR]
Você pode retornar todos os ajustes de [CONFIGURAR], exceto [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO], aos ajustes predeterminados na fábrica. Para mais informações, consulte “Recuperando os ajustes de fábrica de [CONFIGURAR]” (página 79).

Ajustando as caixas acústicas

[DEFINIR CANAL]

Para obter o melhor som surround possível, ajuste a conexão das caixas acústicas e a distância das mesmas em relação à posição de escuta. Depois, utilize o tom de teste para ajustar o nível e o balanço das caixas acústicas para o mesmo nível.

■ [CONEXÃO]
Se você não conectar as caixas acústicas central ou surround, ajuste os parâmetros de [CENTRAL] e [SURROUND]. Como os ajustes das caixas acústicas frontais e do subwoofer são fixos, não é possível alterá-los.

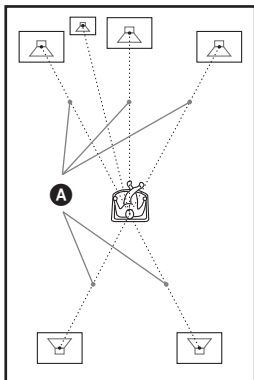
[FRONTAL]
[SIM]

[CENTRAL]
[SIM]: normalmente selecione este item.
[NENHUM]: selecione este item quando não estiver utilizando a caixa acústica central.

[SURROUND]
[SIM]: normalmente selecione este item.
[NENHUM]: selecione este item quando não estiver utilizando nenhuma caixa acústica surround

[SUBWOOFER]
[SIM]

Nota
- Quando você muda o ajuste de [CONEXÃO], o ajuste [PADRÃO] de [DISPOSIÇÃO DOS AF] permanece o mesmo, porém, os outros ajustes de [DISPOSIÇÃO DOS AF] retornam a [PADRÃO].

■ [DISTÂNCIA]
Quando mover as caixas acústicas frontais, central e surround, certifique-se de ajustar os parâmetros da distância (Ⓐ) da posição de escuta até as caixas acústicas.
Você pode ajustar os parâmetros de 1,0 a 7,0 metros para as caixas acústicas frontais, de 0,0 a 7,0 metros para as caixas acústicas central e surround.

[FRONTAL] 3.0 m[1]: ajusta a distância da caixa acústica frontal.
[CENTRAL] 3.0 m[1,2]: ajusta a distância da caixa acústica central (até 1,6 metros mais próximas das caixas acústicas frontais).
[SURROUND] 3.0 m[1,3]: ajusta a distância da caixa acústica surround (até 5,0 metros mais próximas das caixas acústicas frontais).

[1] Quando se realiza o Ajuste Rápido (página 19), os ajustes de fábrica são modificados.

[2] Este item aparece quando a opção [CENTRAL] está ajustada para [SIM] no ajuste [CONEXÃO].

[3] Este item aparece quando a opção [SURROUND] está ajustada para [SIM] no ajuste [CONEXÃO].

Notas

- Se todas as caixas acústicas frontais e surround não estiverem colocadas a mesma distância em relação a posição de escuta, ajuste a distância de acordo com a caixa acústica mais próxima.
- Não posicione as caixas acústicas surround mais longe da posição de escuta do que as caixas acústicas frontais.
- Dependendo do fluxo de entrada, o ajuste [DISTÂNCIA] pode não produzir efeito.

■ [NÍVEL (FRONTAL)]

Você pode ajustar o nível de som das caixas acústicas frontais, central e do subwoofer. Você pode ajustar parâmetros de –6.0 dB a 0 dB para [E/D] e de –6.0 dB a +6.0 dB para [CENTRAL] e [SUBWOOFER]. Certifique-se de ajustar [TOM DE TESTE] para [ATIVADO] para facilitar o ajuste.

[E/D] 0.0 dB: ajusta o nível da caixa acústica frontal.
[CENTRAL] 0.0 dB*: ajusta o nível da caixa acústica central.
[SUBWOOFER] +2.0 dB: ajusta o nível do subwoofer.

* Este item aparece quando a opção [CENTRAL] de [CONEXÃO] está ajustada em [SIM].

■ [NÍVEL (SURROUND)]

Você pode ajustar o nível de som das caixas acústicas surround. Você pode ajustar os parâmetros de –6.0 dB a +6.0 dB. Certifique-se de ajustar [TOM DE TESTE] para [ATIVADO] para facilitar o ajuste.

[E/D] 0.0 dB*: ajusta o nível da caixa acústica surround.

* Este item aparece quando a opção [SURROUND] de [CONEXÃO] está ajustada em [SIM].

■ [TOM DE TESTE]

As caixas acústicas emitirão um tom de teste para ajustar [NÍVEL (FRONTAL)] e [NÍVEL (SURROUND)].

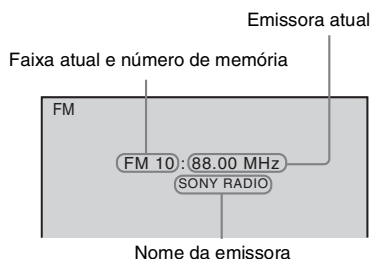
[DESAT.]: o tom de teste não é emitido através das caixas acústicas.
[ATIVADO]: o tom de teste é emitido por cada caixa acústica em sequência enquanto se ajusta o nível. Quando você seleciona um dos itens de [DEFINIR CANAL], o tom de teste é emitido por cada caixa acústica em sequência.
Ajuste o nível de som conforme a seguir.

1. **Ajuste o [TOM DE TESTE] para [ATIVADO].**
2. **Pressione ←/↑/↓/→ repetidamente para selecionar a caixa acústica desejada e o nível.**
3. **Pressione ⊕.**
4. **Repita os passos de 1 a 3.**
5. **Pressione ←/↑/↓/→ repetidamente para ajustar [TOM DE TESTE] para [DESAT.] depois de ajustar o nível da caixa acústica.**

Informações adicionais

- Para ajustar o volume de todas as caixas acústicas de uma só vez, gire o botão VOLUME do aparelho, ou pressione VOLUME +/– do controle remoto.
- Para retornar ao ajuste de fábrica depois de mudar um ajuste, selecione o item e depois pressione CLEAR. Note que apenas o ajuste [CONEXÃO] não retornará ao ajuste de fábrica.

Memorizando as Emissoras de Rádio

Você pode memorizar 20 emissoras de FM. Antes de sintonizar, reduza o volume ao mínimo.

1 **Pressione FUNCTION +/– repetidamente até “TUNER FM” aparecer no visor do painel frontal.**

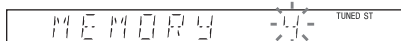
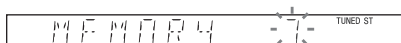
2 **Mantenha pressionada TUNING +/– até que a busca automática seja iniciada.**

A busca cessa quando o sistema sintoniza uma emissora. As indicações “TUNED” e “ST” (para programas em estéreo) aparecem no visor do painel frontal.

3 **Pressione SYSTEM MENU.**

4 **Pressione ↑/↓ repetidamente até “MEMORY” aparecer no visor do painel frontal.**

5 **Pressione ⊕ ou →.**

Um número de memória aparecerá no visor do painel frontal.

6 **Pressione ↑/↓ para selecionar o número de memória desejado.**

Informação adicional

- Você pode selecionar o número de memória diretamente através das teclas numéricas.

7 **Pressione ⊕.**

“COMPLETE” aparece no visor do painel frontal e a emissora é memorizada.

8 **Repita os passos de 2 a 7 para memorizar outras emissoras.**

9 **Pressione SYSTEM MENU.**

O menu do sistema é desativado.

Para mudar o número de memória

Selecione o número de memória desejado pressionando PRESET +/– (página 52) e depois realize o procedimento a partir do passo 3.

Ouvindo o Rádio

Memorize primeiro as emissoras de rádio no sistema (consulte “Memorizando as Emissoras de Rádio” (página 51)).

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até “TUNER FM” aparecer no visor do painel frontal.

A última emissora acessada será sintonizada.

2 Pressione PRESET +/– repetidamente para selecionar a emissora memorizada.

Cada vez que se pressiona a tecla, o sistema sintoniza uma emissora memorizada.

Informação adicional

- Você pode selecionar o número da emissora memorizada diretamente através das teclas numéricas.

3 Ajuste o volume pressionando VOLUME +/–.

Para desligar o rádio

Pressione I/⏻.

Para ouvir uma emissora de rádio não memorizada

Utilize a sintonização manual ou automática no passo 2.
Para a sintonização manual, pressione TUNING +/– repetidamente.
Para a sintonização automática, mantenha pressionada TUNING +/–. A sintonização automática cessa quando o sistema sintoniza a emissora de rádio. Para parar a sintonização automática manualmente, pressione TUNING +/– ou ■.

Para ouvir as emissoras de rádio cujas frequências você conhece

Pressione D.TUNING no passo 2, pressione as teclas numéricas para selecionar a frequência e depois pressione ⊕.

Informação adicional

- Para melhorar a recepção, reoriente as antenas fornecidas.

Quando a recepção de um programa em FM apresentar ruído

Quando a recepção de um programa em FM apresentar ruído, selecione a recepção mono. Não haverá nenhum efeito estéreo, porém a recepção melhorará.

1 Pressione SYSTEM MENU.

2 Pressione ↑/↓ repetidamente até “FM MODE” aparecer no visor do painel frontal.

3 Pressione ⊕ ou →.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar “MONO.”

- “ESTÉREO”: recepção em estéreo.
- “MONO”: recepção em mono.

5 Pressione ⊕.

O ajuste é realizado.

6 Pressione SYSTEM MENU.

O menu do sistema é desativado.

Nomeando as emissoras memorizadas

Você pode introduzir um nome para as emissoras memorizadas. Estes nomes (por exemplo, “ABC”) aparecem no visor do painel frontal quando a emissora é selecionada. Somente um nome pode ser introduzido para cada emissora memorizada.

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até “TUNER FM” aparecer no visor do painel frontal.

A última emissora acessada é sintonizada.

2 Pressione PRESET +/– repetidamente para selecionar a emissora memorizada para a qual deseja criar um nome de indexação.

3 Pressione SYSTEM MENU.

4 **Pressione ↑/↓ repetidamente até "NAME IN" aparecer no visor do painel frontal.**

5 **Pressione ⊕ ou →.**

6 **Crie um nome utilizando ←/↑/↓/→.**

Pressione ↑/↓ para selecionar um caractere e depois pressione → para mover o cursor para a próxima posição.

É possível utilizar letras, números e outros símbolos para o nome de uma emissora de rádio.

Se errar o ajuste

Pressione ←/→ repetidamente até que o caractere a ser alterado comece a piscar e depois pressione ↑/↓ para selecionar o caractere desejado.

Para apagar o caractere, pressione ←/→ repetidamente até que o caractere a ser apagado comece a piscar e depois pressione CLEAR.

7 **Pressione ⊕.**

"COMPLETE" aparece no visor do painel frontal e o nome da emissora é memorizado.

8 **Pressione SYSTEM MENU.**

O menu do sistema é desativado.

Visualizando o nome da emissora ou a frequência no visor do painel frontal

Quando o sistema está ajustado para "TUNER FM", você pode verificar a frequência no visor do painel frontal.

Pressione DISPLAY.

Cada vez que você pressionar DISPLAY, o visor mudará conforme a seguir:
① → ② → .... → ① → ....

Quando o nome da emissora está ajustado

① Nome da emissora
Ex.: "SONY RADIO"

② Frequência
Ex.: "FM1 87.50"

③ O ajuste de "FM MODE"
Ex.: "STEREO"

Quando o nome da emissora não está ajustado

① Frequência
Ex.: "FM1 87.50"

② O ajuste de "FM MODE"
Ex.: "STEREO"

Controle para HDMI/Dispositivo de Áudio Externo

Utilizando a Função Controle para HDMI para "BRAVIA" Sync

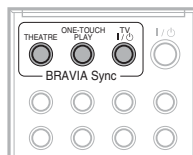
Esta função está disponível somente em TVs com a função "BRAVIA" Sync. Mediante a conexão de componentes Sony compatíveis com a função Controle para HDMI utilizando um cabo HDMI (fornecido), a operação é simplificada conforme a seguir:

– Modo Theatre (página 55)
– Reprodução com Apenas Um Toque (One-Touch Play) (página 55)
– Desligamento do Sistema (página 55)
– Controle de Áudio do Sistema (página 56)
– Limite de Volume (página 56)
– Conforme Áudio (Language Follow) (página 56)

Controle para HDMI é uma função padrão de controle mútuo utilizada pelo CEC (Consumer Electronics Control - Controle Eletrônico do Consumidor) para HDMI (High-Definition Multimedia Interface - Interface Multimídia de Alta Definição).

A função Controle para HDMI não operará nos seguintes casos:

– Quando você conectar este sistema a um componente que não seja compatível com a função Controle para HDMI.
– Quando um componente não possuir a tomada HDMI.

O controle remoto do sistema dispõe de teclas convenientes para operar a TV como, por exemplo, THEATRE, ONE-TOUCH PLAY, TV I/⏻. Para mais informações, consulte "Controlando a TV com o Controle Remoto Fornecido" (página 73) e o manual de instruções da TV.

Notas

- Dependendo do componente conectado, a função Controle para HDMI pode não operar. Consulte o manual de instruções fornecido com o componente.
- A função Controle para HDMI pode não operar se você conectar um componente de outro fabricante, mesmo que este componente seja compatível com a função Controle para HDMI.

Preparando a função Controle para HDMI

(Controle para HDMI) - Configuração Fácil)

O sistema é compatível com a função Controle para HDMI - Configuração Fácil. Se a sua TV for compatível com a função Controle para HDMI - Configuração Fácil, você poderá ajustar a função [CONTROLE PARA HDMI] do sistema automaticamente mediante o ajuste da TV. Para informações, consulte o manual de instruções da TV.

Se a TV não for compatível com a função Controle para HDMI - Configuração Fácil, ajuste a função Controle para HDMI do sistema e da TV manualmente.

1. **Certifique-se de que o sistema e a TV estejam conectados com um cabo HDMI.**
2. **Ligue a TV e pressione I/⏻ para ligar o sistema.**
3. **Mude o seletor de entrada da sua TV de modo que o sinal do sistema, emitido através da entrada HDMI, apareça na tela da TV.**
4. **Ajuste a função Controle para HDMI do sistema e da TV.**

   Para mais informações sobre o ajuste do sistema, veja os passos a seguir. Para mais

informações quanto ao ajuste da TV, consulte o manual de instruções da TV (dependendo da TV, a função Controle para HDMI pode vir desativada de fábrica).

Para ativar/desativar a função [CONTROLE PARA HDMI]

1. **Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.**
2. **Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.**

   A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.
3. **Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR] e depois pressione ⊕.**

   As opções de [CONFIGURAR] aparecem.
4. **Pressione ↑/↓ para selecionar [PERSONALIZADO] e depois pressione ⊕.**

   A Tela de Ajustes aparece.
5. **Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAÇÃO HDMI] e depois pressione ⊕.**

   As opções de [CONFIGURAÇÃO HDMI] aparecerem.
6. **Pressione ↑/↓ para selecionar [CONTROLE PARA HDMI] e depois pressione ⊕.**
7. **Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste e depois pressione ⊕.**
   - [ATIVADO]: ativo.
   - [DESAT.]: desativado.

Utilizando o modo Theatre

(Modo Theatre)

Se a sua TV for compatível com o Modo Theatre, você poderá desfrutar imagens e sons de ótima qualidade adequadas aos filmes, e o som será emitido automaticamente pelas caixas acústicas do sistema ao se pressionar THEATRE.

Assistindo ao DVD com apenas um toque

(Reprodução com Apenas Um Toque)

Pressionando apenas a tecla ONE-TOUCH PLAY, a TV é ligada e ajustada para o modo de entrada de DVD e a reprodução de um disco é iniciada automaticamente no sistema.

Nota

- A reprodução com Apenas um Toque não funciona quando se pressiona ▷.

O sistema e a TV funcionam conforme a seguir (exemplo):

Este sistema	TV
É ligado. (Se ainda não estiver ligada.)	É ligada. (Se ainda não estiver ligada.)
↓	↓
Muda para a função "DVD".	Muda para a entrada HDMI.
↓	↓
Inicia a reprodução do disco e emite o som.	Minimiza o nível de som. (Controle de Áudio do Sistema)

Desligando o sistema em sincronia com a TV

(Desligamento do Sistema)

Quando você desliga a TV com a tecla POWER do controle remoto da TV ou com TV I/⏻ do controle remoto do sistema, o sistema é desligado automaticamente.

Notas

- Antes de utilizar a função de Desligamento do Sistema, ajuste a função para a alimentação da TV. Para informações, consulte o manual de instruções da TV.
- Dependendo do status do sistema (exemplo: com uma função diferente de "DVD", "TV/VIDEO" ou "USB" ou reproduzindo um CD), o sistema pode não ser desativado automaticamente.

Desfrutando o som da TV através das caixas acústicas deste sistema

(Controle de Áudio do Sistema)

Você pode desfrutar o som da TV neste sistema facilmente.
Para utilizar esta função, conecte o sistema e a TV com um cabo de áudio (não fornecido) e um cabo HDMI (fornecido) (páginas 14, 15).

Dependendo da TV, quando você ajusta o sistema para a função "TV/VIDEO", o Controle de Áudio do Sistema é ativado. O som da TV é emitido através das caixas acústicas do sistema e o volume dos alto-falantes da TV é reduzido automaticamente.

Você pode utilizar a função de Controle de Áudio do Sistema conforme a seguir:

- Enquanto se assiste à TV e a função do sistema é alterada para "TV/VIDEO", o som da TV é emitido pelas caixas acústicas do sistema automaticamente.
- Enquanto se assiste à TV e a função do sistema é alterada para "DVD" ou "USB", o som da função do sistema selecionado é emitido pelas caixas acústicas do sistema automaticamente; o som da TV não é emitido através dos alto-falantes da TV.
- É possível controlar o volume do sistema pelo controle remoto da TV.
- Se você desligar o sistema ou ajustar a função do sistema para uma opção diferente de "TV/VIDEO", "DVD" ou "USB", o som da TV será emitido através dos alto-falantes da TV.

Também é possível operar o Controle de Áudio do Sistema através do menu da TV. Para mais informações, consulte o manual de instruções da TV.

Notas

- Enquanto a TV estiver no modo PAP (imagem e imagem), a função Controle de Áudio do Sistema não atuará. Quando a TV sair do modo PAP, o método de saída da TV retornará ao modo anterior ao PAP.
- Durante a transferência de músicas de um CD de áudio para um dispositivo USB, a função Controle de Áudio do Sistema não atuará.

Ajustando o nível máximo de volume do sistema

(Limite de Volume)

Se você mudar o método de saída da TV para as caixas acústicas do sistema no menu da TV (ou pressionando THEATRE), o som poderá ser emitido em volume alto dependendo do nível do volume do sistema. Para evitar isto, limite o nível máximo do volume. Para mais informações, consulte "[LIMITE DO VOLUME]" (página 47).

Mudando o idioma das indicações de tela da TV

(Conforme Áudio - Language Follow)

Se você mudar o idioma das indicações de tela da TV, o idioma das indicações de tela do sistema também mudará. No entanto, se as indicações de tela do sistema estiverem aparecendo, esta função não se encontrará disponível.

Reproduzindo Arquivos de um Dispositivo USB

Você pode reproduzir arquivos de áudio (arquivos MP3/WMA/AAC)/arquivos de imagem JPEG/arquivos de vídeo (arquivos de vídeo DivX/MPEG4) armazenados em um dispositivo USB como, por exemplo, um reprodutor de música digital ou mídias de armazenamento USB (não fornecidos), através da conexão do dispositivo USB ao aparelho. Consulte a lista de dispositivos USB que podem ser conectados ao aparelho em “Dispositivos USB que podem ser reproduzidos” (página 68).
Os formatos de áudio que podem ser reproduzidos pelo sistema são somente os arquivos MP3/WMA/AAC*.

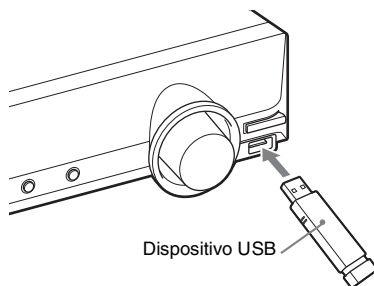
* Arquivos com proteção de direitos autorais (Gerenciamento de Direitos Digitais) não podem ser reproduzidos neste sistema.

Nota

• O sistema não pode reproduzir arquivos WMA/AAC de um DATA CD/DATA DVD.

Sobre os dispositivos USB que podem ser reproduzidos

• Não utilize dispositivos USB que não estejam listados. A operação de dispositivos que não estão na lista não é garantida.
• A operação não é garantida mesmo quando se utilizam estes dispositivos USB.
• Alguns destes dispositivos USB podem não estar disponíveis para compra em algumas regiões.
• Durante a reprodução ou transferência de arquivos, existe uma possibilidade mínima desta operação ser interrompida devido ao excesso de estática formada no sistema ou no dispositivo USB. Neste caso, remova o dispositivo USB e conecte-o novamente, depois realize novamente a operação desde o início.
• Quando formatar um dispositivo USB, certifique-se de utilizar o próprio dispositivo ou um software de formatação adequado para o dispositivo. De outra forma, você não conseguirá realizar apropriadamente uma transferência do dispositivo USB para este sistema.
• Alguns arquivos suportados pelo Walkman® não são suportados por este sistema.
• Quando conectar um Walkman® ao sistema, certifique-se de conectá-lo depois que a tela “Criando uma Biblioteca” ou “Criando uma Base de Dados” no Walkman® tiver desaparecido.
• Quando transferir músicas a um Walkman® utilizando o “Gerenciador de Mídia para WALKMAN”, certifique-se de transferir no formato MP3. Para mais informações, consulte o manual de instruções do Walkman®.

Conectando o dispositivo USB

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até “USB” aparecer no visor do painel frontal.

2 Conecte um dispositivo USB (reprodutor de música digital ou mídia de armazenamento USB) à porta ⭠ (USB).

Ao se conectar o dispositivo USB, “READING (lendo)” aparecerá no visor do painel frontal até o sistema concluir a leitura de todos os dados do dispositivo USB.

Notas

• Não insira o dispositivo USB com força. Isto pode danificar o dispositivo.
• Não conecte nenhum outro dispositivo ou objeto que não seja o dispositivo USB.
• Dependendo do tipo de dispositivo USB, a indicação “READING” pode demorar aproximadamente 10 segundos para aparecer no visor do painel frontal.

Para remover o dispositivo USB

1. **Pressione ■ para parar a reprodução.**
2. **Pressione I/⏻ para desligar o sistema.**
3. **Remova o dispositivo USB.**

Notas sobre o dispositivo USB

- O sistema pode reproduzir até 200 pastas, incluindo álbuns (pastas) que não contenham arquivos de áudio e arquivos de imagem JPEG. Quando houver mais de 200 pastas no dispositivo USB, as pastas que são reconhecidas pelo sistema variarão de acordo com a configuração da pasta.
- O sistema pode reproduzir os seguintes arquivos.

Arquivo	Extensão do arquivo
Arquivo MP3	".mp3"
Arquivo WMA	".wma"
Arquivo AAC	".m4a"
Arquivo de imagem JPEG	".jpg" ou ".jpeg"
Arquivo de vídeo DivX	".avi" ou ".divx"
Arquivo de vídeo MPEG4	".mp4" ou ".m4v"

  O sistema reproduzirá quaisquer dados com as extensões acima, mesmo que não estejam no formato MP3/WMA/AAC/JPEG/DivX/MPEG4. A reprodução destes tipos de dados pode gerar um ruído alto que pode danificar o sistema de caixas acústicas.
- Os seguintes dispositivos USB/situações podem aumentar o tempo necessário para o início da reprodução:
  – Um dispositivo USB gravado com uma estrutura de árvore complicada.
  – Quando a reprodução dos arquivos de áudio, arquivos de imagem JPEG ou arquivos de vídeo de outra pasta acabou de ser reproduzida.
- Dependendo do formato de arquivo, alguns dispositivos USB podem não ser reproduzidos no sistema.
- O sistema pode reproduzir apenas até 8 níveis de pasta.
- Dependendo do tipo de arquivo, o sistema pode não conseguir reproduzir um arquivo de áudio, arquivo de imagem JPEG ou arquivo de vídeo.
- Quando o dispositivo USB é inserido, o sistema realiza a leitura de todos os arquivos contidos no dispositivo USB. Se houver muitas pastas ou arquivos no dispositivo USB, a sua leitura pode demorar algum tempo para ser concluída.
- Não conecte o sistema e o dispositivo USB através de um hub USB.
- Com alguns dispositivos USB conectados, após a execução de uma operação, pode ocorrer um atraso na execução destas operações por parte deste sistema.
- Este sistema não precisa necessariamente ser compatível com todas as funções fornecidas por um dispositivo USB conectado.
- Os arquivos gravados por um dispositivo, como um computador, podem não ser reproduzidos na ordem em que foram gravados.
- A ordem de reprodução do sistema pode ser diferente do dispositivo USB conectado.
- Sempre desligue o sistema antes de remover o dispositivo USB. A sua remoção enquanto o sistema está ligado pode danificar os seus dados.
- Não salve outros tipos de arquivos nem pastas desnecessárias em um dispositivo USB contendo arquivos de áudio, arquivos de imagem JPEG ou arquivos de vídeo.
- As pastas que não contêm arquivos de áudio, arquivos de imagem JPEG ou arquivos de vídeo são puladas.
- A compatibilidade com todos os softwares de codificação/gravação de MP3/WMA/AAC, dispositivos e mídias de gravação não pode ser garantida. Um dispositivo USB incompatível pode produzir ruído, interromper o áudio ou pode não ser reproduzido.
- A compatibilidade com todos os softwares de codificação/gravação de vídeo MPEG4, dispositivos e mídias de gravação não pode ser garantida.
- Antes de utilizar o dispositivo USB, certifique-se de que o mesmo não contenha arquivos com vírus.

Selecionando um arquivo de áudio ou uma pasta

1 **Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "USB" aparecer no visor do painel frontal.**

2 **Conecte um dispositivo USB à porta ⭠ (USB).**

Após a leitura de todos os dados do dispositivo USB, a lista de pastas aparece na tela da TV.

3 **Pressione DISPLAY.**

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 **Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.**

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 **Quando [MÚSICA] estiver selecionado, pressione DVD MENU. Quando uma opção diferente de [MÚSICA] estiver selecionada, pressione ↑/↓ para selecionar [MÚSICA] e depois pressione ⊕.**

Uma lista de pastas que contém arquivos de áudio aparece.

A pasta selecionada é iluminada em amarelo.

LISTA DE PASTAS

01 Let's Talk About Love (1985)
02 1st Album (1986)
03 In the Middle of Nowhere (1986)
04 Ready for Romance (1986)
05 In the Garden of Venus (1987)
06 Romantic Warriors (1987)
07 Back for Good (1988)
08 Alone (1999)

6 **Pressione ↑/↓ para selecionar uma pasta.**

■ Para reproduzir arquivos de áudio de uma pasta

Pressione ▷ para iniciar a reprodução da pasta selecionada.

■ Para selecionar um arquivo de áudio

Pressione ⊕.

A lista de arquivos contidos na pasta aparece.

LISTA DE FAIXAS

03 In the Middle of Nowher...

01_Geronimo_s_Cadillac
02_Riding_On_A_White_Swan
03_Give_Me_Peace_On_Earth
04_Sweet_Little_Shella
05_Ten_Thousand_Lonely_Drums
06_Lonely_Tears_In_Chinatown
07_In_Shaire

Pressione ↑/↓ para selecionar um arquivo e pressione ⊕.

O aparelho inicia a reprodução do arquivo selecionado. Você pode desativar a lista de arquivos pressionando DVD MENU. Pressionando DVD MENU novamente exibirá a lista de pastas.

Informação adicional

- O sistema pode reconhecer até 150 arquivos de áudio de uma única pasta.

Para ir para a página seguinte ou anterior

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para reproduzir o arquivo de áudio seguinte ou anterior

Pressione ▶▶| para reproduzir o próximo arquivo de áudio. Pressione |◀◀ duas vezes para reproduzir o arquivo de áudio anterior.

Quando pressionar |◀◀ uma vez, você poderá ir para o início do arquivo de áudio atual.

Note que você pode selecionar a pasta seguinte ao continuar pressionando ▶▶| após o último arquivo da pasta atual, mas não pode retornar à pasta anterior pressionando |◀◀. Para retornar à pasta anterior, selecione-a na lista de pastas.

Para retornar à tela anterior

Pressione RETURN.

Para ativar/desativar a tela

Pressione DVD MENU.

Para selecionar a pasta através do controle remoto

Durante a reprodução ou pausa, você pode selecionar rapidamente a pasta desejada pressionando +/–.

Outras operações

Consulte "Outras operações" (página 25).

Selecionando um arquivo de imagem JPEG ou uma pasta

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "USB" aparecer no visor do painel frontal.

2 Conecte um dispositivo USB à porta ⭠ (USB).

Após a leitura de todos os dados do dispositivo USB, a lista das pastas aparece na tela da TV.

3 Pressione ⎚ DISPLAY.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 Quando [FOTO] estiver selecionado, pressione DVD MENU. Quando uma opção diferente de [FOTO] estiver selecionada, pressione ↑/↓ para selecionar [FOTO] e depois pressione ⊕.

Uma lista de pastas que contém arquivos JPEG aparece. A pasta selecionada é iluminada em amarelo.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar uma pasta.

■ Para ir para a página seguinte ou anterior

Pressione ●→/←●.

■ Para reproduzir arquivos de imagem JPEG de uma pasta como uma apresentação de slides

Pressione ▷ para iniciar a reprodução da pasta selecionada.

As imagens JPEG são reproduzidas como uma apresentação de slides. Você pode mudar o intervalo (página 61) e adicionar efeitos à apresentação de slides (página 61).

■ Para selecionar um arquivo de imagem JPEG visualizando o navegador de imagens

Pressione PICTURE NAVI.

A previsualização dos arquivos de imagem JPEG contidos na pasta aparece em 16 subtelas.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar o arquivo de imagem JPEG que deseja visualizar e depois pressione ⊕.

Para retornar à tela anterior, pressione ↶ RETURN.

Informação adicional

- O sistema pode reconhecer até 150 arquivos de imagem JPEG de uma única pasta.

Para reproduzir o arquivo de imagem JPEG seguinte ou anterior

Pressione →/← quando o Menu de Controle não estiver aparecendo. Note que você pode selecionar a pasta seguinte ao continuar pressionando → após a última imagem da pasta atual, mas não pode retornar à pasta anterior pressionando ←. Para retornar à pasta anterior, selecione-a na lista de pastas.

Para girar um arquivo de imagem JPEG

Quando um arquivo de imagem JPEG é exibido na tela da TV, você pode girar a imagem em incremento de 90º.
Pressione ↑/↓ enquanto visualiza arquivo de imagem JPEG. Pressione CLEAR para retornar à visualização normal.

Nota
- Não é possível girar o arquivo de imagem JPEG quando [RESOLUÇÃO JPEG] em [CONFIGURAÇÃO HDMI] está ajustada para [(1920 × 1080i) AD ▭] ou [(1920 × 1080i) AD].

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ativar/desativar o visor

Pressione DVD MENU.

Para selecionar a pasta através do controle remoto

Durante a reprodução ou pausa, você pode selecionar rapidamente a pasta desejada pressionando 🗀 +/–.

Outras operações

Consulte "Outras operações" (página 25).

Para selecionar a duração da apresentação de slides dos arquivos de imagem JPEG

1 **Pressione ▭ DISPLAY.**

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar [INTERVALO] e depois pressione ⊕.**

As opções de [INTERVALO] aparecem.

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.**

- [NORMAL]: ajusta a duração padrão.
- [RÁPIDO]: ajusta uma duração menor que [NORMAL].
- [LENTO 1]: ajusta uma duração maior que [NORMAL].
- [LENTO 2]: ajusta uma duração maior que [LENTA 1].

4 **Pressione ⊕.**

Nota
- Alguns arquivos de imagem JPEG podem demorar mais tempo para serem exibidos do que a opção selecionada. Isto ocorre especialmente com os arquivos de imagem JPEG progressivos ou arquivos de imagem JPEG de 3.000.000 pixels ou mais.

Para selecionar um efeito para os arquivos de imagem JPEG da apresentação de slides

1 **Pressione ▭ DISPLAY.**

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar [EFEITO] e depois pressione ⊕.**

As opções de [EFEITO] aparecem.

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.**

- [MODO 1]: o arquivo de imagem JPEG aparece de cima para baixo.
- [MODO 2]: o arquivo de imagem JPEG estende-se da esquerda para a direita da tela da TV.
- [MODO 3]: o arquivo de imagem JPEG estende-se a partir do centro da tela da TV.
- [MODO 4]: os arquivos de imagem JPEG passam aleatoriamente pelos efeitos.
- [MODO 5]: o arquivo de imagem JPEG seguinte desliza-se sobre a imagem anterior.
- [DESAT.]: desativado.

4 **Pressione ⊕.**

Nota
- O ajuste [EFEITO] não atua quando [RESOLUÇÃO JPEG] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] está ajustada para [(1920 × 1080i) AD ▭] ou [(1920 × 1080i) AD] (página 47).

Selecionando um arquivo de vídeo ou uma pasta

1 **Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "USB" aparecer no visor do painel frontal.**

2 Conecte um dispositivo USB à porta ⭠ (USB).

Após a leitura de todos os dados do dispositivo USB, a lista de pastas aparece na tela da TV.

3 Pressione ▭ DISPLAY.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 Quando [VIDEO] estiver selecionado, pressione DVD MENU. Quando uma opção diferente de [VIDEO] estiver selecionada, pressione ↑/↓ para selecionar [VIDEO] e depois pressione ⊕.

Uma lista de pastas que contém arquivos de vídeo aparece. A pasta selecionada é iluminada em amarelo.

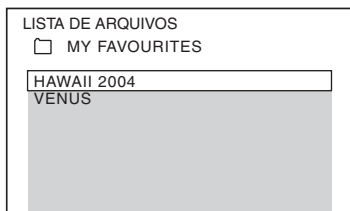
6 Pressione ↑/↓ para selecionar uma pasta.

■ Para reproduzir arquivos de vídeo de uma pasta

Pressione ▷ para iniciar a reprodução da pasta selecionada.

■ Para selecionar um arquivo de vídeo

Pressione ⊕.

A lista de arquivos contidos na pasta aparece.

Pressione ↑/↓ para selecionar um arquivo e pressione ⊕.

O aparelho inicia a reprodução do arquivo selecionado. Você pode desativar a lista de arquivos pressionando DVD MENU. Pressionando DVD MENU novamente exibirá a lista de pastas.

Para ir para a página seguinte ou anterior

Pressione ●→/←●.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para reproduzir o arquivo de vídeo seguinte ou anterior

Pressione ▶▶| para reproduzir o próximo arquivo de vídeo. Pressione |◀◀ duas vezes para reproduzir o arquivo de vídeo anterior. Quando pressionar |◀◀ uma vez, você poderá ir para o início do arquivo de vídeo atual. Note que você pode selecionar a pasta seguinte ao continuar pressionando ▶▶| após o último arquivo da pasta atual, mas não pode retornar à pasta anterior pressionando |◀◀. Para retornar à pasta anterior, selecione-a na lista de pastas.

Para retornar à tela anterior

Pressione ↶ RETURN.

Para ativar/desativar a tela

Pressione DVD MENU.

Para selecionar a pasta através do controle remoto

Durante a reprodução ou pausa, você pode selecionar rapidamente a pasta desejada pressionando 🗀 +/–.

Outras operações

Consulte “Outras operações” (página 25).

Nota

• Para mais informações sobre os arquivos de vídeo, consulte “Apreciando Arquivos de Vídeos” (página 39).

Selecionando a prioridade de reprodução do tipo de arquivo

Você pode selecionar a prioridade de reprodução se um dispositivo USB contiver arquivos em diversos formatos (arquivos de áudio, arquivos de imagem JPEG ou arquivos de vídeo).

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "USB" aparecer no visor do painel frontal.

2 Conecte um dispositivo USB à porta (USB).

Após a leitura de todos os dados do dispositivo USB, a lista de pastas aparece na tela da TV.

3 Pressione DISPLAY.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [MÍDIA] e depois pressione ⊕.

As opções de [MÍDIA] aparecem.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

- [MÚSICA]: a reprodução de arquivo de áudio tem prioridade.
- [VIDEO]: a reprodução de arquivo de vídeo tem prioridade.
- [FOTO]: a reprodução de arquivo de imagem JPEG tem prioridade. Você pode reproduzir arquivos de imagem JPEG como uma apresentação de slides.

6 Pressione ⊕.

Para mais informações sobre a prioridade de reprodução dos tipos de arquivo com o ajuste [MÍDIA], consulte "Prioridade de reprodução dos tipos de arquivo" (página 96).

Visualizando a lista de arquivos de áudio/arquivos de imagem JPEG/arquivos de vídeo

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [BUSCAR] e depois pressione ⊕.

As opções de [BUSCAR] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar a lista desejada e depois pressione ⊕.

- [LISTA DE PASTAS]: a lista de pastas aparece. Siga o passo 6 de "Selecionando um arquivo de áudio ou uma pasta" (página 59), "Selecionando um arquivo de imagem JPEG ou uma pasta" (página 60) ou "Selecionando um arquivo de vídeo ou uma pasta" (página 61).
- [LISTA DE IMAGENS] (somente arquivos de imagem JPEG): a previsualização de arquivos de imagem JPEG contidos na pasta aparece em 16 subtelas. Siga o passo 2 de "Selecionando um arquivo de imagem JPEG ou uma pasta" (página 60).

Reproduzindo repetidamente

(Reprodução Repetida)

Você pode reproduzir os arquivos de áudio/arquivos de imagem JPEG/arquivos de vídeo do dispositivo USB repetidamente.

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar [REPETIÇÃO] e depois pressione ⊕.

As opções de [REPETIÇÃO] aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar o item que deseja repetir.

• [DESAT.]: desativado.
• [MEMÓRIA]: repete todas as pastas do dispositivo USB.
• [PASTA]: repete a pasta atual.
• [FAIXA](somente arquivos de áudio): repete o arquivo atual.
• [ARQUIVO] (somente arquivos de vídeo): repete o arquivo atual.

4 **Pressione ⊕.**

O item é selecionado.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione [DESAT.] no passo 3.

Para apagar a tela do Menu de Controle

Pressione DISPLAY repetidamente até que a tela do Menu de Controle seja apagada.

Procurando por um arquivo ou pasta

Você pode realizar buscas em um dispositivo USB por arquivos de áudio, arquivos de imagem JPEG, arquivos de vídeo ou pastas. Como os arquivos de áudio, os arquivos de imagem JPEG e os arquivos de vídeo possuem um número exclusivo no dispositivo USB, você pode selecionar o arquivo de áudio, arquivo de imagem JPEG ou arquivo de vídeo desejado introduzindo seu número.

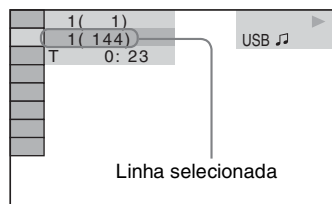
1 **Pressione DISPLAY.**

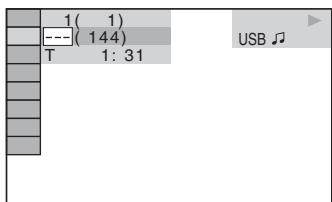
A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar o método de busca.**

• [PASTA]: pastas.
• [FAIXA]: arquivos de áudio.
• [ARQUIVO]: arquivos de imagem JPEG/ arquivos de vídeo.

[** (**)] é selecionado (** refere-se a um número).

O número entre parênteses indica o número total de arquivos de áudio, arquivos de imagem JPEG, arquivos de vídeo ou pastas.

3 **Pressione ⊕.**

[** (**)] muda para [– – (**)].

4 **Pressione ↑/↓ ou as teclas numéricas para selecionar o número desejado.**

Se você selecionar um número errado, pressione CLEAR para cancelar o número.

5 **Pressione ⊕.**

O aparelho inicia a reprodução a partir do número selecionado.

Visualizando a informação de um arquivo de áudio no visor do painel frontal

Pressione DISPLAY repetidamente.

Cada vez que se pressionar DISPLAY durante a reprodução do dispositivo USB, a tela mudará conforme a seguir:

① ←→ ②

① Tempo de reprodução e número da faixa atual
② Nome da faixa (arquivo)*

* Se um arquivo MP3 possuir o indicador ID3, o aparelho mostrará um nome de pasta/faixa (arquivo) conforme a informação deste indicador.
O aparelho é compatível com indicadores ID3 das

versões 1.0/1.1/2.2/2.3.
A visualização das informações dos indicadores ID3 das versões 2.2/2.3 tem prioridade quando ambos os indicadores ID3 das versões 1.0/1.1 e 2.2/2.3 são utilizados no mesmo arquivo MP3.

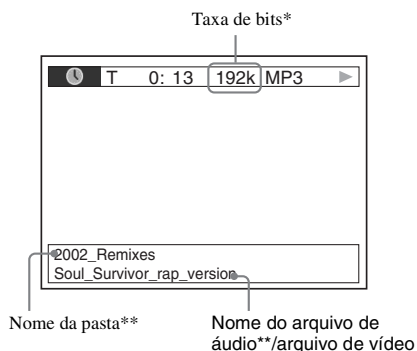
Notas
- Se o nome de um arquivo de áudio não puder ser exibido, "*" aparecerá no visor do painel frontal em seu lugar.
- O nome do arquivo pode não aparecer dependendo do texto.
- O tempo de reprodução dos arquivos de áudio pode não aparecer corretamente.

Visualizando a informação de um arquivo de áudio/arquivo de vídeo na tela da TV

Você pode visualizar as informações de um arquivo de áudio/vídeo como, por exemplo, a informação do tempo, o nome da pasta/arquivo de áudio/arquivo de vídeo e a taxa de bits de áudio (a quantidade de dados por segundo do áudio atual) na tela da TV.

Pressione DISPLAY durante a reprodução.

A informação de um arquivo de áudio aparece na tela da TV.

Exemplo de reprodução de um arquivo de áudio

* Aparece quando se reproduz um arquivo de áudio.

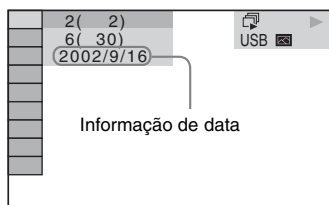
** Se um arquivo MP3 possuir o indicador ID3, o aparelho mostrará um nome de pasta/faixa (arquivo) conforme a informação deste indicador.
O sistema suporta indicadores ID3 das versões 1.0/1.1/2.2/2.3.
A visualização das informações dos indicadores ID3 das versões 2.2/2.3 tem prioridade quando ambos os indicadores ID3 das versões 1.0/1.1 e 2.2/2.3 são utilizados no mesmo arquivo MP3.

Notas
- Os caracteres/marcas podem não ser visualizados em alguns idiomas.
- Dependendo do tipo de arquivo que estiver sendo reproduzido, o aparelho poderá mostrar somente um número limitado de caracteres. Também, dependendo do arquivo, alguns caracteres de texto podem não aparecer.

Verificando a informação de data de um arquivo de imagem JPEG

A informação de data poderá ser verificada durante a reprodução, quando a indicação Exif* estiver gravada no arquivo de imagem JPEG.

Pressione DISPLAY durante a reprodução.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

* "Exchangeable Image File Format" é um formato de imagem de câmera digital definido pela Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Transferindo Músicas em um Dispositivo USB

Você pode transferir músicas de um CD de áudio para um dispositivo USB mediante a codificação no formato MP3. Você também pode transferir os arquivos MP3 de um DATA CD/DATA DVD para um dispositivo USB. Para obter informações sobre a conexão do dispositivo USB, consulte "Conectando o dispositivo USB" (página 57).

A música transferida está limitada somente para o uso privado. O uso da música além deste limite requer a autorização dos detentores dos direitos autorais.

Notas sobre a transferência USB

- Não conecte o aparelho e o dispositivo USB através de um hub USB.
- Verifique se há espaço suficiente no dispositivo USB para a transferência.
- Não remova o dispositivo USB durante a transferência.
- Quando se transferem faixas de um CD, elas são gravadas como arquivos MP3 de 128 kbps.
- Quando se transferem arquivos MP3 de um DATA CD/DATA DVD, eles são transferidos com a mesma taxa de bits dos arquivos MP3 originais.
- A informação de texto do CD não é transferida para os arquivos MP3 criados.
- Se você parar uma transferência no meio do processo, o arquivo MP3 que estava sendo criado será apagado.
- A transferência cessa automaticamente quando:
  - O espaço disponível no dispositivo USB fica cheio durante a transferência.
  - O número de arquivos MP3 do dispositivo USB atinge o número máximo que o aparelho pode reconhecer.
- Você pode armazenar até 150 arquivos em uma pasta.
- Você pode armazenar até 199 pastas num único dispositivo USB.
- Se uma pasta ou arquivo que você está tentando transferir já existir no dispositivo USB com o mesmo nome, um número sequencial será adicionado após o nome, sem sobregravar a pasta ou arquivo original.

Transferindo faixas de um CD de áudio para um dispositivo USB

1 Insira um CD de áudio.

2 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [TRANSFERÊNCIA USB] e depois pressione ⊕.

4 Pressione ⊕.

"READING (lendo)" aparecerá no visor do painel frontal até as faixas gravadas no CD de áudio aparecerem na tela da TV.

Nota

- Dependendo do número de faixas, a visualização das faixas pode demorar vários minutos.

5 Selecione uma faixa que deseja transferir.

■ Para selecionar a faixa desejada

Pressione ↑/↓ para selecionar a faixa e depois pressione ⊕.

As faixas são marcadas na ordem selecionada.

■ Para selecionar todas as faixas do CD de áudio
Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar [■ TODOS] e depois pressione ⊕.

■ Para cancelar a faixa
Pressione ↑/↓ para selecionar a faixa e depois pressione ⊕. A marca adicionada junto à faixa é removida.

■ Para cancelar todas as faixas
Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar [☐ TODOS] e depois pressione ⊕.

6 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar [INICIAR] e depois pressione ⊕.

O sistema inicia a transferência e o status da transferência aparece.
Para cancelar a transferência, pressione ■.

Transferindo arquivos MP3 de um DATA CD/DATA DVD para um dispositivo USB

1 Insira um DATA CD/DATA DVD.

2 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [TRANSFERÊNCIA USB] e depois pressione ⊕.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [FAIXA] ou [PASTA] e depois pressione ⊕.

- [FAIXA]: as faixas gravadas no DATA CD/DATA DVD aparecem. Você pode transferir os arquivos MP3 desejados.
- [PASTA]: as pastas gravadas no DATA CD/DATA DVD aparecem. Você pode transferir todos os arquivos MP3 da pasta. Vá para o passo 6.

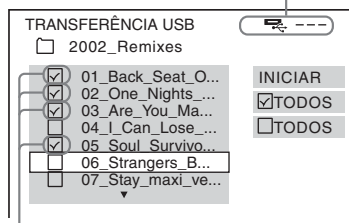
"READING (lendo)" aparecerá no visor do painel frontal até as faixas/pastas aparecerem na tela da TV.

Nota
- Dependendo do número de faixas/pastas, a visualização das faixas/pastas pode demorar vários minutos.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar a pasta desejada e depois pressione ⊕.

Os arquivos MP3 da pasta selecionada aparecem.

6 Selecione um arquivo MP3/pasta que deseja transferir.

Espaço restante no dispositivo USB

Arquivos MP3/pastas a serem transferidos.

■ Para selecionar o arquivo MP3/pasta desejada
Pressione ↑/↓ para selecionar o arquivo MP3/pasta e depois pressione ⊕.
Os arquivos MP3/pastas são marcados.

■ Para selecionar todos os arquivos MP3/pastas
Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar [☑ TODOS] e depois pressione ⊕.

■ Para cancelar o arquivo MP3/pasta
Pressione ↑/↓ para selecionar o arquivo MP3/pasta e depois pressione ⊕. A marca adicionada junto ao arquivo MP3/pasta é removida.

■ Para cancelar todos os arquivos MP3/pasta
Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar [☐ TODOS] e depois pressione ⊕.

7 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar [INICIAR] e depois pressione ⊕.

O sistema inicia a transferência e o status da operação da transferência aparece.
Para cancelar a transferência, pressione ■.

Transferindo pressionando uma única tecla

Você pode transferir faixas/arquivos MP3 para um dispositivo USB utilizando simplesmente a tecla REC TO USB.

Para transferir todas as faixas de um CD de áudio ou todos os arquivos MP3 para um dispositivo USB

As faixas de um CD de áudio são transferidas para um dispositivo USB mediante a codificação para o formato MP3.

1. **Insira um CD de áudio/DATA CD/DATA DVD.**
2. **Pressione ■.**
3. **Pressione REC TO USB do aparelho.**

   ● acende-se e "READING" aparece no visor do painel frontal. Depois, "PUSH PLAY" e o espaço restante do dispositivo USB aparecem alternadamente no visor do painel frontal.
4. **Pressione ▷.**

   A transferência é iniciada.

   Quando a transferência é concluída, "COMPLETE" aparece no visor do painel frontal e o disco e o dispositivo USB param automaticamente.

   Para cancelar a transferência, pressione ■.

Para transferir uma única faixa de um CD de áudio ou um único arquivo MP3 para um dispositivo USB

Você pode transferir a faixa/arquivo MP3 que está sendo reproduzido atualmente. Uma faixa de um CD de áudio é transferida para um dispositivo USB mediante a codificação para o formato MP3.

1. **Insira um CD de áudio/DATA CD/DATA DVD.**
2. **Selecione a faixa/arquivo MP3 desejado e depois pressione ▷.**

   A reprodução da faixa/arquivo MP3 selecionado é iniciada.
3. **Pressione REC TO USB no aparelho.**

   ● acende-se e "READING" aparece no visor do painel frontal. Depois, "PUSH PLAY" e o espaço restante do dispositivo USB aparecem alternadamente no visor do painel frontal.
4. **Pressione ▷.**

   A transferência da faixa/arquivo MP3 selecionado é iniciada.

   Quando a transferência é concluída, "COMPLETE" aparece no visor do painel frontal, e o disco e o dispositivo USB param automaticamente.

   Para cancelar a transferência, pressione ■.

Dispositivos USB que podem ser reproduzidos

Você pode utilizar os seguintes dispositivos USB Sony e telefones celulares neste sistema.

Dispositivos USB Sony verificados

Nome do produto	Nome do modelo
Walkman®	NWD-B103/B105/B103F/B105F NWD-E023F/E025F NWZ-A815/A816/A818 NWZ-A726/A728/A729/A826/A828/A829 NWZ-B133/B135/B133F/B135F NWZ-E435F/E436F/E438F NWZ-S515/S516/S615F/S616F/S618F/ S715F/S716F/S718F NWZ-S636F/S638F/S639F/S736F/S738F/S739F
Gravador IC	ICD-UX71/UX81/UX91 ICD-SX68/SX78/SX88
MICROVAULT	USM512JX/1GJX/2GJX/4GJX USM1GL/2GL/4GL/8GL/16GL USM1GLX/2GLX/4GLX/8GLX/16GLX

Telefone celular Sony Ericsson verificados

Nome do produto	Nome do modelo
Walkman®phone	W350i/W380i/W580i/W595/ W660iW710i/W760i/W850i/ W880i/W890iW902/W910i/ W960i/W980

"WALKMAN" e o logotipo "WALKMAN" são marcas registradas da Sony Corporation.

Alguns destes dispositivos USB podem não estar disponíveis para compra em determinadas regiões.

Para usuários dos modelos W595/ W760i/W890i/W902/ W910i

Para selecionar a fonte de reprodução ou o destino de transferência em um telefone celular Sony Ericsson

Você pode selecionar a fonte de reprodução ou o destino de transferência do seguinte modo:

– Memória interna do telefone celular
– Memory Stick

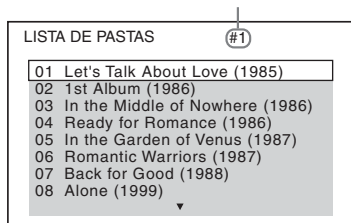
"Memory Stick" é uma marca comercial da Sony Corporation.

Para selecionar a fonte de reprodução na função "USB"

1 Pressione MEMORY SELECT no controle remoto.

Você pode selecionar a memória interna ou o Memory Stick do telefone celular pressionando MEMORY SELECT no controle remoto.

Se nenhum Memory Stick estiver inserido no telefone celular, a seleção da memória a ser utilizada não será possível.

Número de memória selecionado

Para selecionar o destino de transferência na função "DVD"

1 Insira um CD, DATA CD ou DATA DVD.

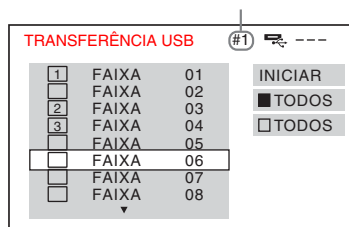
2 Pressione MEMORY SELECT no controle remoto.

Você pode selecionar a memória interna do telefone celular ou do Memory Stick pressionando MEMORY SELECT no controle remoto.

Se nenhum Memory Stick estiver inserido no telefone celular, a seleção da memória a ser utilizada não será possível.

Notas

• Não é possível selecionar a fonte de reprodução ou destino de transferência durante a reprodução ou transferência USB. Pare a reprodução ou a transferência USB e selecione a fonte de reprodução ou o destino de transferência.
• Você pode verificar o número de memória selecionado na tela.

Número de memória selecionado

• Você pode selecionar um Memory Stick quando o número de memória selecionado for o seguinte:

Nome do modelo	Número da memória
W595	#2
W760i	#2
W890i	#2
W902	#2
W910i	#2

• Você pode acessar somente um Memory Stick utilizando outro modelo que não seja um dos 5 modelos indicados acima.
• Selecione um destino de transferência antes de iniciar a transferência.

Regras de criação de pastas e arquivos

Quando se realiza transferência para um dispositivo USB, uma pasta "MÚSICA" é criada logo abaixo da "ROOT" (raiz). Pastas e arquivos são criados dentro desta pasta "MÚSICA" conforme a seguir e de acordo com o método de transferência e fonte.

- Quando todas as faixas de um CD de áudio ou todos os arquivos MP3 de um DATA CD/ DATA DVD são transferidos

Fonte	Nome da pasta	Nome do arquivo
MP3	O mesmo que o da fonte de transferência[1)]	
CD de áudio	"FLDR001"[2)]	"TRACK001"[3)]

- Quando apenas uma faixa de um CD de áudio ou um arquivo MP3 de um DATA CD/DATA DVD é transferido

Fonte	Nome da pasta	Nome do arquivo
MP3	"REC1-MP3"[4)]	O mesmo que o da fonte de transferência[1)]
CD de áudio	"REC1-CD"[4)]	"TRACK001"[3)]

[1)]Pode ser atribuído um nome de até 64 caracteres (incluindo a extensão).

[2)]Depois, números sequenciais são atribuídos às pastas.

[3)]Depois, números sequenciais são atribuídos aos arquivos.

[4)] Um novo arquivo é transferido na pasta "REC1-MP3" ou "REC1-CD" cada vez que a transferência REC1 é realizada.

Apagando arquivos de áudio de um dispositivo USB

Você pode apagar os arquivos de áudio (".mp3", ".wma" ou ".m4a") do dispositivo USB.

1 **Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "USB" aparecer no visor do painel frontal.**

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar uma pasta.**

■ Para apagar todos os arquivos de áudio de uma pasta

Pressione CLEAR.

■ Para apagar um arquivo de áudio

Pressione ⊕.

A lista de arquivos contidos na pasta aparece.

Pressione ↑/↓ para selecionar o arquivo de áudio desejado e depois pressione CLEAR.

3 **Pressione ←/→ para selecionar [SIM] e depois pressione ⊕.**

Para cancelar, selecione [NÃO] e depois pressione ⊕.

Notas

- Não remova o dispositivo USB durante a operação de apagamento.
- Se a pasta que se deseja apagar contiver arquivos que não são de áudio ou subpastas, eles serão apagados da lista na tela da TV, mas não serão apagados do dispositivo USB.

Utilizando um Telefone Celular Sony Ericsson

Você pode conectar um telefone celular Sony Ericsson ao sistema e desfrutar a música através deste sistema, bem como transferir a música deste sistema para o telefone celular.

1 **Conecte o telefone celular à porta ⭠ (USB).**

2 **Ajuste o modo de transferência de dados do seu telefone celular para Transferência de Arquivos (Armazenamento em Massa).**

Para mais informações, consulte o manual de instruções do telefone celular.

3 **Realize a operação de reprodução ou transferência através do sistema.**

- Reprodução: consulte "Reproduzindo Arquivos de um Dispositivo USB" (página 57).
- Transferência: consulte "Transferindo Músicas em um Dispositivo USB" (página 66).

Notas
- Conecte-se a este sistema com o telefone celular ligado.
- Use o cabo USB fornecido com o telefone celular quando conectar ao sistema.
- Enquanto o telefone celular estiver conectado a este sistema, não insira e nem retire o cartão de memória.
- Alguns arquivos suportados pelo telefone celular podem não ser suportados pelo sistema.
- Quando uma música estiver registrada em uma lista de reprodução de música do seu telefone celular e você a apagar através deste sistema, a entrada da lista de reprodução não será modificada.

Obtendo o Som Surround Ideal para uma Sala

[DISPOSIÇÃO DOS AF]

Dependendo do formato da sala, algumas caixas acústicas não poderão ser instaladas. Para se obter o melhor som surround, é recomendado que se escolha primeiro a posição das caixas acústicas.

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAR] aparecem.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [PERSONALIZADO] e depois pressione ⊕.

A Tela de Ajustes aparece.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR AUDIO] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAR AUDIO] aparecem.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar [DISPOSIÇÃO DOS AF] e depois pressione ⊕.

As opções de [DISPOSIÇÃO DOS AF] aparecem.

7 Pressione ←/→ para selecionar um ajuste.

- [PADRÃO]: selecione esta opção quando instalar todas as caixas acústicas normalmente.
- [CENTRO LIVRE]: selecione esta opção quando instalar somente as caixas acústicas frontais e surround.
- [SEM SURROUND]: selecione esta opção quando instalar somente as caixas acústicas frontais e central.
- [FRONTAL APENAS]: selecione esta opção quando instalar somente as caixas acústicas frontais.
- [TOTALM FRONTAL]: selecione esta opção quando instalar todas as caixas acústicas em frente à posição de escuta.
- [TOTALM FRONT - CENTRO LIVRE]: selecione esta opção quando instalar as caixas acústicas frontais e surround em frente à posição de escuta.

8 Pressione ⊕.

Controlando a TV com o Controle Remoto Fornecido

Você pode controlar a TV (somente Sony) utilizando as seguintes teclas. Utilize estas teclas (exceto TV I/⏻, THEATRE e TV INPUT) enquanto pressiona a tecla TV.

Nota

• Dependendo da TV, você não poderá controlar a sua TV ou utilizar umas destas teclas.

Pressionando	Você pode
TV I/⏻	Ligar e desligar a TV.
THEATRE	Desfrutar de uma imagem de ótima qualidade adequada para filmes.
TV INPUT	Mudar a fonte de entrada da TV entre a TV e outras fontes de entrada.
VOLUME +/–*	Ajustar o volume da TV.
PROG +/–*	Selecionar o canal da TV.
Teclas numéricas*, -/--* ENTER*	Selecionar o canal da TV.
TOOLS*	Exibir o menu de operação da indicação atual.
RETURN*	Retornar ao canal ou ao nível de menu anterior da TV.
MENU*	Exibir o menu da TV.
MUTING*	Desligar o som da TV temporariamente.
←/↑/↓/→*, ⊕ *	Selecionar o item do menu.

* Utilize estas teclas enquanto pressiona a tecla TV.

Utilizando o Efeito de Som

Reforçando as frequências dos graves

Você pode reforçar as frequências dos graves.

Pressione DYNAMIC BASS.

"D. BASS ON" aparece no visor do painel frontal e as frequências dos graves são reforçadas efetivamente.

Para desativar o efeito de som

Pressione DYNAMIC BASS novamente.

Apreciando o som em volume baixo

Você pode apreciar os efeitos de som ou os diálogos, como apreciaria em um cinema, mesmo em volume baixo. Esta função é útil para se assistir a filmes à noite.

Pressione NIGHT.

"NIGHT ON" aparece no visor do painel frontal e o efeito de som é ativado.

Notas

• Este efeito não atua nos Super Audio CDs. Quando você insere um Super Audio CD enquanto aparece "NIGHT ON", o efeito de som desativa-se automaticamente.
• Quando o som é emitido pela caixa acústica central, este efeito é mais claro, o que torna os discursos (diálogos dos filmes, etc.) mais fáceis de serem ouvidos. Quando o som não é emitido pela caixa acústica central, o sistema ajusta o volume no nível ideal.

Para desativar o efeito de som

Pressione NIGHT novamente.

Realçando o som comprimido

Você pode realçar o som comprimido, como o som de um arquivo de áudio MP3.

Este efeito é ativado automaticamente quando todas as condições a seguir são satisfeitas:
– A função é ajustada para "USB".
– "DEC. MODE" está ajustado para "A.F.D. STD" ou "A.F.D. MULTI."

Para desativar o efeito de som

Selecione uma função que não seja "A.F.D. STD" ou "A.F.D. MULTI" para "DEC. MODE" (página 22).

Selecionando o Efeito Adequado à Fonte

Você pode selecionar um modo de som adequado para filmes ou música.

Pressione SOUND MODE repetidamente durante a reprodução até o modo desejado aparecer no visor do painel frontal.

- "AUTO": o sistema seleciona automaticamente "MOVIE" ou "MUSIC" para produzir o efeito de som conforme a fonte.
- "MOVIE": o sistema proporciona o som dos filmes.
- "MUSIC": o sistema proporciona o som da música.

Nota

- Quando você reproduzir um Super Audio CD, esta função não operará.

Mudando o Nível de Entrada do Som dos Componentes Conectados

Poderá ocorrer distorção quando estiver ouvindo um componente conectado às tomadas TV/VIDEO no painel traseiro. A distorção não é um mau funcionamento e depende do componente conectado.
Para prevenir a distorção, reduza o nível de entrada do aparelho.

1 **Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "TV/VIDEO" aparecer no visor do painel frontal.**

2 **Pressione SYSTEM MENU.**

3 **Pressione ↑/↓ repetidamente até "ATTENUATE" aparecer no visor do painel frontal e depois pressione ⊕ ou →.**

4 **Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.**
- "ATT ON": você pode atenuar o nível de entrada. O nível de entrada é modificado.
- "ATT OFF": nível de entrada normal.

5 **Pressione ⊕.**
O ajuste é realizado.

6 **Pressione SYSTEM MENU.**
O menu do sistema é desativado.

Utilizando o Desligamento Automático

Você pode ajustar o sistema para que ele se desligue no tempo programado e você possa dormir ouvindo música. O tempo pode ser programado em intervalos de 1 ou 10 minutos.

Pressione SLEEP.

Cada vez que se pressiona SLEEP, a indicação dos minutos (o tempo restante) muda em intervalos de 10 minutos. Quando você ajusta o desligamento automático, "SLEEP" pisca no visor do painel frontal.

Para verificar o tempo restante

Pressione SLEEP uma vez.

Para mudar o tempo restante

Pressione SLEEP repetidamente para selecionar o tempo desejado.

Para cancelar a função de Desligamento Automático

Pressione SLEEP repetidamente até "SLEEP OFF" aparecer no visor do painel frontal.

Para ajustar o Desligamento Automático utilizando o menu do sistema

1 **Pressione SYSTEM MENU.**

2 **Pressione ↑/↓ repetidamente até "SLEEP" aparecer no visor do painel frontal e depois pressione ⊕ ou →.**

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.**
A indicação dos minutos (o tempo restante) muda em intervalos de 10 minutos.

Informação adicional
- Você pode selecionar o tempo restante pressionando as teclas numéricas. Neste caso, você pode ajustar o tempo em intervalos de 1 minuto.

4 **Pressione ⊕.**
O ajuste é realizado e "SLEEP" pisca no visor do painel frontal.

5 **Pressione SYSTEM MENU.**
O menu do sistema é desativado.

Mudando o Brilho do Visor do Painel Frontal

O brilho do visor do painel frontal pode ser ajustado em um dos 2 níveis disponíveis.

Pressione DIMMER.

O brilho do visor do painel frontal muda cada vez que se pressiona DIMMER.

Para ajustar o brilho do visor do painel frontal utilizando o menu do sistema

1. **Pressione SYSTEM MENU.**
2. **Pressione ↑/↓ repetidamente até "DIMMER" aparecer no visor do painel frontal e depois pressione ⊕ ou →.**
3. **Pressione ↑/↓ para selecionar o brilho do visor do painel frontal.**
   - "DIMMER OFF": o visor do painel frontal fica claro.
   - "DIMMER ON": o visor do painel frontal fica escuro.
4. **Pressione ⊕.**

   O ajuste é realizado.
5. **Pressione SYSTEM MENU.**

   O menu do sistema é desativado.

Visualizando as Informações do Disco

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD CD DATA-CD DATA DVD

Visualizando o tempo de reprodução e o tempo restante no visor do painel frontal

Pressione DISPLAY repetidamente.

Cada vez que se pressiona DISPLAY durante a reprodução de um disco, o visor muda conforme a seguir:

① → ② → ... → ① → ...

Alguns itens exibidos no visor podem desaparecer depois de alguns segundos.

■ DVD VIDEO/DVD-VR

① Tempo de reprodução do título atual
② Tempo restante do título atual
③ Tempo de reprodução do capítulo atual
④ Tempo restante do capítulo atual
⑤ Nome do disco
⑥ Título e capítulo

■ VIDEO CD (sem funções PBC)/Super Audio CD/CD

① Tempo de reprodução da faixa atual
② Tempo restante da faixa atual
③ Tempo de reprodução do disco
④ Tempo restante do disco
⑤ Nome da faixa
⑥ Faixa e indexação*

* Somente em VIDEO CD/Super Audio CD.

■ Super VCD

① Tempo de reprodução da faixa atual
② Texto da faixa
③ Número da faixa e indexação

■ DATA CD (arquivo MP3)/DATA DVD (arquivo MP3)

① Tempo de reprodução e número da faixa atual
② Nome da faixa (arquivo)*

* Se um arquivo MP3 possuir o indicador ID3, o aparelho mostrará um nome de álbum ou nome do título a partir das informações do indicador ID3. O aparelho é compatível com indicadores ID3 das

versões 1.0/1.1/2.2/2.3.
A visualização das informações dos indicadores ID3 das versões 2.2/2.3 tem prioridade quando ambos os indicadores ID3 das versões 1.0/1.1 e 2.2/2.3 são utilizados no mesmo arquivo MP3.

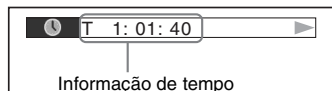
■ **DATA CD (arquivo de vídeo)/DATA DVD (arquivo de vídeo)**
① Tempo de reprodução do arquivo atual
② Nome do arquivo atual
③ Álbum atual e número do arquivo

Notas
- O aparelho pode mostrar somente o primeiro nível de texto de DVD/CD, como o nome do disco ou o título.
- Se o nome de um arquivo MP3 não puder ser exibido, "*" aparecerá no visor do painel frontal em seu lugar.
- Dependendo do texto, o nome do disco ou da faixa pode não aparecer.
- O tempo de reprodução dos arquivos MP3 e arquivos de vídeo pode não aparecer corretamente.

Informação adicional
- Quando o aparelho estiver reproduzindo um VIDEO CD com funções PBC, o tempo de reprodução será exibido.

Visualizando o tempo de reprodução e o tempo restante na tela da TV

1 **Pressione DISPLAY durante a reprodução.**

A tela seguinte aparece na tela da TV.

2 **Pressione DISPLAY repetidamente para mudar a informação do tempo.**

A indicação e o tipo de tempo que podem ser verificados dependem do disco que está sendo reproduzido.

■ **DVD VIDEO/DVD-VR**
- T **:**:**
  Tempo de reprodução do título atual
- T-**:**:**
  Tempo restante do título atual
- C **:**:**
  Tempo de reprodução do capítulo atual
- C-**:**:**
  Tempo restante do capítulo atual

■ **VIDEO CD (com funções PBC)**
- **:**
  Tempo de reprodução da cena atual

■ **VIDEO CD (sem funções PBC)/Super Audio CD/CD**
- T **:**
  Tempo de reprodução da faixa atual
- T-**:**
  Tempo restante da faixa atual
- D **:**
  Tempo de reprodução do disco atual
- D-**:**
  Tempo restante do disco atual

■ **DATA CD (arquivo MP3)/DATA DVD (arquivo MP3)**
- T **:**
  Tempo de reprodução da faixa atual

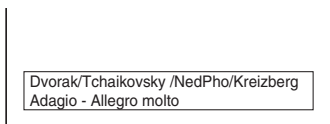
■ **DATA CD (arquivo de vídeo)/DATA DVD (arquivo de vídeo)**
- **:**:**
  Tempo de reprodução do arquivo atual

Notas
- Os caracteres/marcas podem não ser visualizados em alguns idiomas.
- Dependendo do tipo de disco que estiver sendo reproduzido, o sistema poderá mostrar somente um número limitado de caracteres. Também, dependendo do disco, alguns caracteres de texto podem não aparecer.

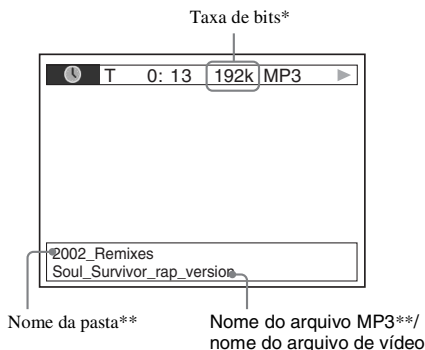
Verificando as informações de reprodução do disco

Para verificar o texto de um DVD/ Super Audio CD/CD

Pressione DISPLAY repetidamente durante reprodução para exibir o texto gravado no DVD/ Super Audio CD/CD.
O texto do DVD/Super Audio CD/CD aparece somente quando o texto está gravado no disco. Você não poderá modificar o texto. Se o disco

não tiver texto, a indicação "NO TEXT" (sem texto) aparecerá.

Para verificar o texto de um DATA CD/DATA DVD (arquivo MP3/arquivo de vídeo)

Pressionando DISPLAY durante a reprodução de arquivos MP3 ou de arquivos de vídeo de um DATA CD/DATA DVD, você pode exibir o nome da pasta/arquivo MP3/arquivo de vídeo e a taxa de bits de áudio (a quantidade de dados por segundo do áudio atual) na tela da TV.

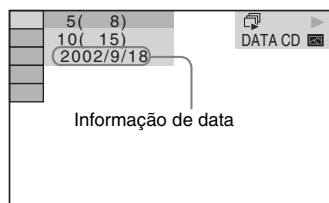
Exemplo de reprodução de um arquivo de áudio

* Aparece quando se reproduz um arquivo MP3 de um DATA CD/DATA DVD.

** Se um arquivo MP3 possuir o indicador ID3, o aparelho mostrará um nome de álbum ou título a partir das informações do indicador ID3.
O aparelho é compatível com indicadores ID3 das versões 1.0/1.1/2.2/2.3.
A visualização das informações dos indicadores ID3 das versões 2.2/2.3 tem prioridade quando ambos os indicadores ID3 das versões 1.0/1.1 e 2.2/2.3 são utilizados no mesmo arquivo MP3.

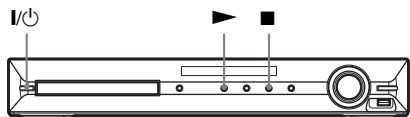
Verificando as informações de data de um arquivo de imagem JPEG

Você poderá verificar a informação de data durante a reprodução, quando a indicação Exif* estiver gravada no arquivo de imagem JPEG.

Pressione DISPLAY durante a reprodução.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

* "Exchangeable Image File Format" é um formato de imagem de câmera digital definido pela Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Restaurando os Ajustes de Fábrica

Retornando os parâmetros do sistema, como as emissoras memorizadas, ao ajuste de fábrica

1 Pressione I/⏻ para ligar o sistema.

2 Pressione ■, ► e I/⏻ do aparelho ao mesmo tempo.

"COLD RESET" aparece no visor do painel frontal e o sistema retorna aos ajustes de fábrica.

Recuperando os ajustes de fábrica de [CONFIGURAR]

Você pode retornar os ajustes realizados em [CONFIGURAR] (página 44), exceto [RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO], aos ajustes predeterminados na fábrica.

1 Pressione FUNCTION +/– repetidamente até "DVD" aparecer no visor do painel frontal.

2 Pressione DISPLAY enquanto o sistema está no modo de parada.

A tela do Menu de Controle aparece na tela da TV.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAR] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAR] aparecem.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar [PERSONALIZADO] e depois pressione ⊕.

A Tela de Ajustes aparece.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar [CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA] e depois pressione ⊕.

As opções de [CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA] aparecem.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar [REINICIAR] e pressione →.

7 Pressione ←/→ para selecionar [SIM].

Você também pode sair desta operação e retornar à tela do Menu de Controle selecionando [NÃO] neste passo.

8 Pressione ⊕.

Não pressione I/⏻ enquanto reinicia o sistema, pois esta operação demora alguns segundos para ser concluída.

Nota

• Os ajustes de [MÍDIA], [INTERVALO], [EFEITO] e [MULTI/2°CN] também retornam ao ajuste de fábrica.

Precauções

Sobre as fontes de alimentação

- Se não for utilizar o aparelho por um período longo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada. Para desconectar o cabo, puxe-o pelo plugue e nunca pelo cabo.

Sobre a instalação

- Coloque o aparelho em um local com ventilação adequada para prevenir o superaquecimento interno do aparelho.
- Quando o aparelho é utilizado com volume elevado e de forma contínua, o gabinete fica quente. Isto não é um mau funcionamento. Entretanto, evite tocar no gabinete. Não coloque o aparelho em um local fechado com pouca ventilação, pois isto pode causar o superaquecimento.
- Não bloqueie os furos de ventilação colocando alguma coisa sobre o aparelho. O aparelho é equipado com um amplificador de alta potência. Se os furos de ventilação forem bloqueados, o aparelho pode se superaquecer causando um mau funcionamento.
- Não coloque o aparelho em cima de superfícies como tapetes, mantas, etc. ou próximo a materiais como cortinas que podem bloquear os furos de ventilação.
- Não instale o aparelho próximo a fontes de calor como aquecedores, dutos de ar ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva, vibração mecânica ou choque.
- Não instale o aparelho em posição inclinada. Ele foi projetado para ser operado somente na posição horizontal.
- Mantenha o aparelho e os discos longe de componentes com campos magnéticos fortes como forno de micro-ondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.

Sobre a operação

- Se o aparelho for transportado diretamente de um local frio para um local quente, ou se ele for colocado em uma sala com muita umidade, ocorrerá condensação de umidade nas lentes internas do aparelho. Se isto ocorrer, o aparelho poderá não operar adequadamente. Neste caso, remova o disco e deixe o aparelho ligado por aproximadamente 30 minutos até que a umidade se evapore.
- Quando for transportar o aparelho, retire todos os discos. Se não o fizer o disco poderá ser danificado.
- Se algum objeto cair dentro do gabinete, desconecte o aparelho e leve-o a um serviço autorizado Sony antes de operá-lo novamente.

Sobre o ajuste do volume

- Não aumente o volume quando estiver ouvindo um trecho com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se aumentar o volume, as caixas acústicas podem ser danificadas quando um trecho com nível máximo for reproduzido subitamente.

Sobre o ajuste do volume

- Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido em uma solução diluída de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solvente como álcool ou benzina.
  Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação ao seu aparelho, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Sobre a limpeza de discos, e limpadores de disco/lentes

- **Não utilize discos de limpeza ou limpadores de disco/lentes (incluindo os do tipo úmido ou spray). Eles podem causar danos ou mau funcionamento ao aparelho.**

Sobre a cor da sua TV

- Se as caixas acústicas causarem problemas de cor na tela da TV, desligue a TV e ligue-a novamente depois de 15 a 30 minutos. Se o problema persistir, afaste as caixas acústias da TV.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE
Cuidado: Este aparelho é capaz de reter imagens congeladas de vídeo ou as indicações de tela na tela da TV indefinidamente. Se você deixar uma imagem congelada de vídeo ou a indicação de tela na tela da TV por um período longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela da sua TV. As TVs de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

Quando for transportar o aparelho

Antes de transportar o aparelho, certifique-se de remover todos os discos do aparelho e remova o cabo de alimentação CA da tomada da parede.

Notas sobre os Discos

Manuseando os discos

- Para manter o disco limpo, segure-o pelas bordas. Não toque na superfície do disco.
- Não cole papel, fita adesiva ou etiquetas na superfície do disco.

- Não exponha os discos a raios solares diretos ou às fontes de calor como dutos de ar quente, nem os deixe no interior de um carro estacionado ao sol, pois a temperatura interna poderá aumentar deformando os discos.
- Após a reprodução, guarde os discos em sua embalagem.

Limpeza

- Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio e limpo, passando-o no sentido do centro para as bordas.

- Não utilize solventes como benzina e tíner, produtos de limpeza ou sprays antiestáticos destinados aos discos de vinil.

Este aparelho reproduz somente discos circulares padrão. O uso de discos fora do padrão, como discos em formato de cartão, coração ou estrela, pode causar o mau funcionamento do aparelho.

Não utilize discos que possuam acessórios como etiquetas ou anéis anexados.

Guia para Solução de Problemas

Caso ocorra algum problema durante a utilização do sistema, consulte este guia para tentar solucioná-lo. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony.
Para sua informação, as peças que forem substituídas durante o conserto poderão ser retidas pelo pessoal técnico.

Alimentação

Problema	Solução
Não é possível ligar o sistema.	• Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente. • Pressione I/⏻ depois que "STANDBY" desaparecer do visor do painel frontal.
Se as indicações "PROTECTOR" e "PUSH POWER" aparecerem alternadamente no visor do painel frontal.	Pressione I/⏻ para desligar o sistema e verifique os seguintes itens após "STANDBY" desaparecer. • Os cabos + e – das caixas acústicas estão em curto-circuito? • Você está utilizando somente as caixas acústicas especificadas? • Há algo bloqueando os furos de ventilação do sistema? • Depois de verificar os itens acima e corrigir qualquer problema detectado, ligue o sistema. Se a causa do problema não for identificada mesmo após a verificação de todos os itens acima, procure um Serviço Autorizado Sony.

Imagem

Problema	Solução
Sem imagem.	• Os cabos de vídeo não estão conectados firmemente. • Os cabos de vídeo estão danificados. • O aparelho não está conectado à entrada correta da TV (página 14). • A entrada de vídeo da TV não está ajustada de forma que você possa assistir às imagens a partir do sistema. • Verifique o método de saída do seu sistema (página 14). • Volte a conectar firmemente o cabo de conexão. • O aparelho está conectado a um equipamento de entrada que não é compatível com HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - Proteção de Conteúdo Digital de Banda Larga) (a indicação"HDMI" não aparece no painel frontal) (página 14). • Se estiver utilizando a tomada HDMI OUT para a saída de vídeo, mude o tipo de sinal de vídeo emitido pela tomada HDMI OUT. Isto pode resolver o problema (página 20). Conecte a TV e o aparelho utilizando uma tomada de vídeo diferente de HDMI OUT e mude a entrada da TV para a entrada de vídeo conectada para que você possa ver as indicações na tela. Mude o tipo de sinal de vídeo emitido pela tomada HDMI OUT e volte a ajustar a entrada da TV para HDMI. Se a imagem continuar não aparecendo, repita os passos e tente outras opções.
Aparece ruído de imagem.	• O disco está sujo ou com defeito. • Se a imagem emitida pelo seu sistema passa para a sua TV através do videocassete, o sinal de proteção contra cópia usado em alguns programas de DVD pode afetar a qualidade da imagem. Se o problema ocorrer quando você conectar o seu aparelho através do videocassete, tente conectar o seu aparelho à entrada de vídeo da TV diretamente (página 14).

Problema	Solução
A imagem não preenche a tela da TV mesmo quando se ajusta o formato de tela em [TIPO DE TV] de [CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO].	• O formato de tela do disco está fixo.
Irregularidade na cor da tela da TV.	As caixas acústicas do sistema possuem partes magnéticas que podem produzir distorção magnética. Quando ocorrer irregularidade de cor na tela da TV, verifique os seguintes itens: • Se as caixas acústicas são usadas com uma TV ou projetor baseado em CRT, instale as caixas acústicas a uma distância de no mínimo 30 cm do aparelho de TV. • Se a irregularidade da cor persistir, desligue a TV e ligue-a novamente depois de 15 a 30 minutos. • Se ocorrer realimentação acústica, afaste as caixas acústicas da TV. • Não coloque objetos magnéticos (fecho de imã de um rack de TV, equipamentos médicos, brinquedos, etc.) próximos às caixas acústicas.

Som

Problema	Solução
Sem som.	• Os cabos das caixas acústicas não estão conectados firmemente. • Pressione MUTING no controle remoto se “MUTING ON” estiver aparecendo no visor do painel frontal. • O sistema está no modo de pausa ou no modo de Reprodução em Câmera Lenta. Pressione ▷ para retornar ao modo de reprodução normal. • O avanço ou retrocesso rápido está sendo realizado. Pressione ▷ para retornar ao modo de reprodução normal. • Verifique os ajustes das caixas acústicas (página 49). • O componente conectado à tomada HDMI OUT não é compatível com o formato de sinal de áudio. Neste caso, ajuste [AUDIO (HDMI)] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] para [ATIVADO] (página 47).
Nenhum som é emitido pela tomada HDMI OUT.	• Ajuste [AUDIO (HDMI)] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] para [ATIVADO] (página 47). • A tomada HDMI OUT está conectada a um equipamento DVI (Digital Visual Interface - Interface de Vídeo Digital) (DVI (as tomadas DVI não aceitam sinais de áudio). • A tomada HDMI OUT não emite som dos Super Audio CD. • Tente o seguinte: ① Desligue o sistema e ligue-o novamente. ② Desligue o equipamento conectado e ligue-o novamente. ③ Desconecte o cabo HDMI e conecte-o novamente.
Os sons dos canais esquerdo e direito estão desbalanceados ou invertidos.	• Verifique se as caixas acústicas e os componentes estão conectados correta e firmemente.
Sem som no subwoofer.	• Verifique as conexões e os ajustes das caixas acústicas (páginas 13, 49).

Problema	Solução
Zumbidos ou ruídos fortes são ouvidos.	• Verifique se as caixas acústicas e os componentes estão conectados firmemente. • Verifique se os cabos de conexão estão afastados de um transformador ou motor e a uma distância de no mínimo 3 metros da TV ou de uma lâmpada fluorescente. • Afaste a TV dos componentes de áudio. • Os plugues e as tomadas estão sujos. Limpe-os com um pano macio, levemente umedecido em álcool. • Limpe o disco.
O som perde o efeito estéreo quando você reproduz um VIDEO CD, um CD ou um arquivo MP3.	• Selecione o som estéreo pressionando AUDIO (página 26). • Verifique se o aparelho está conectado corretamente.
É difícil perceber o efeito surround durante a reprodução de uma trilha sonora Dolby Digital, DTS ou áudio MPEG.	• Verifique o ajuste de “DEC. MODE” (página 22). • Verifique as conexões e os ajustes das caixas acústicas (páginas 13, 49). • Dependendo do DVD, é possível que o sinal de saída não seja de 5.1 canais. O som pode ser mono ou estéreo, mesmo que a trilha sonora tenha sido gravada no formato Dolby Digital ou áudio MPEG.
O som é emitido somente pela caixa acústica central.	• Dependendo do disco, o som pode vir somente da caixa acústica central.
Não há som da caixa acústica central.	• Verifique as conexões e os ajustes das caixas acústicas (páginas 13, 49). • Verifique o ajuste de “DEC. MODE” (página 22). • Dependendo da fonte de som, o efeito da caixa acústica central pode ser menos perceptível. • Uma fonte de 2 canais está sendo reproduzida.
Sem som ou somente um nível muito baixo de som é emitido pelas caixas acústicas surround.	• Verifique as conexões e os ajustes das caixas acústicas (páginas 13, 49). • Verifique o ajuste de “DEC. MODE” (página 22). • Dependendo da fonte de som, o efeito das caixas acústicas surround pode ser menos perceptível. • Uma fonte de 2 canais está sendo reproduzida.

Operação

Problema	Solução
As emissoras de rádio não podem ser sintonizadas.	• Verifique se as antenas estão conectadas firmemente. Ajuste as antenas ou conecte uma antena externa, se necessário. • A intensidade do sinal das emissoras está muito fraca (quando se utiliza a sintonização automática). Use a sintonização direta. • Nenhuma emissora foi memorizada ou as emissoras memorizadas foram apagadas (quando se sintoniza através da busca das emissoras memorizadas). Memorize as emissoras (página 51).
O controle remoto não funciona.	• Há obstáculos entre o controle remoto e o aparelho. • A distância entre o controle remoto e o aparelho é muito grande. • O controle remoto não está apontado em direção ao sensor remoto do aparelho. • As pilhas do controle remoto estão fracas.

Problema	Solução
Não é possível reproduzir o disco.	• Não há disco no sistema. • O disco está invertido. Insira o disco com o lado a ser reproduzido voltado para baixo. • O disco está inclinado no compartimento de disco. • O sistema não pode reproduzir CD-ROMs, etc. (página 6). • O código de região do DVD não coincide com o do sistema. • Ocorreu condensação de umidade no interior do aparelho podendo causar danos à lente. Remova o disco e deixe o aparelho ligado por aproximadamente meia hora.
Não é possível reproduzir o arquivo MP3.	• O DATA CD não está gravado de acordo com a norma ISO 9660 Nível 1/Nível 2 ou Joliet. • O DATA DVD não está gravado no formato UDF (Universal Disk Format - Formato de Disco Universal). • O arquivo MP3 não possui a extensão ".mp3." • Os dados não estão no formato MP3, mesmo tendo a extensão ".mp3." • Os dados não são do tipo MPEG1 Audio Layer 3. • O sistema não pode reproduzir faixas de áudio no formato MP3PRO. • Verifique o ajuste de [MÍDIA] (página 38).
Não é possível reproduzir o arquivo de imagem JPEG.	• O DATA CD não está gravado de acordo com a norma ISO 9660 Nível 1/Nível 2 ou Joliet. • O DATA DVD não está gravado no formato UDF (Universal Disk Format - Formato de Disco Universal). • O arquivo não possui a extensão ".jpeg" ou ".jpg." • O tamanho da imagem é maior que 3.072 (largura) × 2.048 (altura) no modo normal, ou possui mais de 2.000.000 pixels em arquivo de imagem JPEG Progressivo, utilizado principalmente nos sites da Web da Internet. • A imagem não se encaixa na tela da TV (este tipo de imagem é reduzido). • Verifique o ajuste de [MÍDIA] (página 38).
O arquivo de vídeo não pode ser reproduzido.	• O arquivo não foi criado no formato DivX ou MP4. • O arquivo não possui a extensão ".avi", ".divx", ".mp4" ou ".m4v". • O DATA CD não está gravado de acordo com a norma ISO 9660 Nível 1/Nível 2 ou Joliet. • O DATA DVD não está gravado no formato UDF (Universal Disk Format - Formato de Disco Universal). • O tamanho do arquivo de vídeo é maior que 720 (largura) × 576 (altura). • Verifique o ajuste de [MÍDIA] (página 38).
Os títulos das pastas/arquivos ou os nomes dos arquivos não aparecem corretamente.	• O sistema pode exibir somente números e letras do alfabeto. Outros caracteres são exibidos com [*].
O aparelho não reproduz o disco a partir do seu início.	• Foi selecionada a Reprodução Programada, Reprodução Aleatória ou Reprodução Repetida. Pressione CLEAR para cancelar estas funções antes de reproduzir um disco. • A função Retomada da Reprodução foi selecionada. Durante o modo de parada, pressione ■ do aparelho ou do controle remoto e depois inicie a reprodução (página 29). • O menu de títulos, DVD ou PBC aparece automaticamente na tela da TV.
O sistema inicia a reprodução do disco automaticamente.	• O DVD possui a função de reprodução automática.
A reprodução cessa automaticamente.	• Alguns discos contêm um sinal de pausa automática. Durante a reprodução deste tipo de disco, o sistema cessa a reprodução neste sinal.

Problema	Solução
Não é possível efetuar algumas funções como parada, busca, Reprodução em Câmera Lenta ou Reprodução Repetida.	• Dependendo do disco, você não conseguirá realizar algumas dessas operações. Leia as instruções de operação que acompanham o disco.
As mensagens não aparecem na tela da TV no idioma desejado.	• Na Tela de Ajustes, selecione o idioma desejado para as indicações da tela em [OPÇÕES MENU] de [SELEÇÃO IDIOMA] (página 45).
Não é possível mudar o idioma da faixa de som.	• O DVD em reprodução não dispõe de faixas gravadas em outros idiomas. • O DVD não permite mudar o idioma da trilha sonora.
Não é possível mudar o idioma da legenda.	• O DVD em reprodução não dispõe de legendas em outros idiomas. • O DVD não permite a mudança do idioma das legendas.
Não é possível desativar a legenda.	• O DVD não permite desativar as legendas.
Não é possível mudar os ângulos.	• O DVD em reprodução não possui cenas gravadas em vários ângulos (página 26). • O DVD não permite mudar os ângulos.
O disco não pode ser ejetado e “LOCKED” aparece no visor do painel frontal.	• Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.
[Erro de dados] aparece na tela da TV durante a reprodução de DATA CD ou DATA DVD.	• O arquivo MP3/arquivo de imagem JPEG/arquivo de vídeo que você deseja reproduzir está danificado. • Os dados não são do tipo MPEG1 Audio Layer 3. • O formato do arquivo de imagem JPEG não é compatível com DCF. • O arquivo tem a extensão “.jpg” ou “.jpeg”, mas não está no formato JPEG. • O arquivo que você deseja reproduzir tem a extensão “.avi” ou “.divx”, mas não está no formato DivX, ou está no formato DivX, mas não é compatível com os perfis do DivX Certified. • O arquivo que você deseja reproduzir tem a extensão “.mp4” ou “.m4v”, mas não está no formato MP4, ou stá no formato MP4, mas não é compatível com os perfis simples do MPEG4.
O sistema não opera normalmente.	• Desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica e volte a conectá-lo após vários minutos.
A função Controle para HDMI não opera.	• Se “HDMI” não aparecer no visor do painel frontal, verifique a conexão HDMI (página 14). • Ajuste [CONTROLE PARA HDMI] de [HDMI SETUP] para [ATIVADO] (página 47). • Verifique se o componente conectado é compatível com a função [CONTROLE PARA HDMI]. • Verifique se o cabo de alimentação CA do componente conectado está conectado firmemente. • Verifique o ajuste do componente conectado para a função Controle para HDMI. Consulte o manual de instruções do componente. • Se você mudar a conexão HDMI, se conectar e desconectar o cabo de alimentação CA ou se ocorrer uma falha na alimentação, ajuste [CONTROLE PARA HDMI] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] para [DESAT.] e depois ajuste [CONTROLE PARA HDMI] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] para [ATIVADO] (página 47). • Para mais informações, consulte “Utilizando a Função Controle para HDMI para “BRAVIA” Sync” (página 54).

Problema	Solução
Nenhum som é emitido pelo sistema e pela TV durante a utilização do Controle de Áudio do Sistema.	• Ajuste [AUDIO (HDMI)] de [CONFIGURAÇÃO HDMI] para [ATIVADO] (página 47). • Certifique-se de que a TV conectada seja compatível com a função Controle de Áudio do Sistema. • Para mais informações, consulte "Utilizando a Função Controle para HDMI para "BRAVIA" Sync" (página 54).

Dispositivo USB

Problema	Solução
"OVERLOAD", "REMOVE USB" e depois "PUSH POWER" aparecem no visor do painel frontal.	• Foi detectado um problema com o nível de corrente elétrica recebido através da porta (USB). Desligue o aparelho e remova o dispositivo USB da porta (USB). Verifique se não há algum problema com o dispositivo USB. Se este padrão de visualização persistir, procure o Serviço Autorizado Sony.
Você está utilizando um dispositivo USB compatível?	• Se você conectou um dispositivo USB não compatível, os problemas a seguir podem ocorrer. Consulte "Dispositivos USB que podem ser reproduzidos" (página 68) para ver os tipos de dispositivos compatíveis. – O dispositivo USB não é reconhecido. – Os nomes dos arquivos ou pastas não aparecem neste aparelho. – A reprodução não é possível. – O som pula. – Há ruído. – Um som distorcido é emitido. – A transferência cessa antes de ser concluída.
Não há som.	• O dispositivo USB não está conectado corretamente. Desligue o aparelho e depois conecte novamente o dispositivo USB.
O som está distorcido.	• A taxa de bits utilizada para codificar os arquivos de áudio era baixa. Transfira os arquivos de áudio codificados com taxas de bits superiores para o dispositivo USB.
O som apresenta ruído ou pula.	• Desligue o aparelho e depois conecte novamente o dispositivo USB. • O ruído pode ter sido introduzido durante o processo de transferência. Apague o arquivo e tente transferi-lo novamente. • Copie os arquivos para o seu computador, formate o dispositivo USB no formato FAT12, FAT16 ou FAT32 e transfira novamente os arquivos para o dispositivo USB.* * Este aparelho é compatível com FAT12, FAT16 e FAT32, mas é possível que alguns dispositivos USB não suportem todos estes FATs. Para mais informações, consulte o manual de instruções de cada dispositivo USB ou contate o fabricante.
Não é possível conectar o dispositivo USB à porta (USB).	• O dispositivo USB está sendo conectado pelo lado contrário. Conecte o • dispositivo USB com a orientação correta.
O dispositivo USB que foi utilizado em outro aparelho não funciona.	• A gravação pode ter sido realizada num formato não compatível. Neste caso, tome as precauções necessárias fazendo um backup dos arquivos importantes do dispositivo USB, copiando-os para o disco rígido do seu computador. Depois, formate o dispositivo USB no formato FAT12, FAT16 ou FAT32 e transfira os arquivos para o dispositivo USB novamente.* * Este aparelho é compatível com FAT12, FAT16 e FAT32, mas é possível que alguns dispositivos USB não suportem todos estes FATs. Para mais informações, consulte o manual de instruções de cada dispositivo USB ou contate o fabricante.

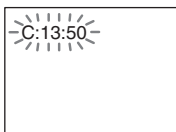
<table>
<tr><th>Problema</th><th>Solução</th></tr>
<tr><td>“READING” aparece no visor durante um longo tempo.</td><td>• O processo de leitura pode demorar um tempo nos seguintes casos.
– Há muitas pastas ou arquivos no dispositivo USB.
– A estrutura de arquivos é muito complexa.
– A capacidade da memória é muito grande.
– A memória interna está fragmentada.
• A Sony recomenda que você siga as seguintes diretrizes.
– Total de pastas no dispositivo USB: 200 ou menos
– Total de arquivos por pasta: 150 ou menos</td></tr>
<tr><td>Os nomes dos arquivos não aparecem corretamente.</td><td>• Transfira os dados de música ao dispositivo USB novamente, pois os dados armazenados no dispositivo USB podem ter sido danificados.
• Os códigos de caracteres que podem ser visualizados neste aparelho são somente números e letras do alfabeto. Os outros caracteres não são visualizados corretamente.</td></tr>
<tr><td>“DATA ERROR” aparece no visor do painel frontal durante a reprodução de um dispositivo USB.</td><td>• O arquivo de áudio/arquivo de imagem JPEG/arquivo de vídeo que você deseja reproduzir está danificado.
• Os dados não são do tipo MPEG1 Audio Layer 3.
• O formato do arquivo de imagem JPEG não é compatível com DCF.
• O arquivo tem a extensão “.jpg” ou “.jpeg”, mas não está no formato JPEG.
• O arquivo que você deseja reproduzir tem a extensão “.avi” ou “.divx”, mas não está no formato DivX, ou está no formato DivX, mas não é compatível com os perfis do DivX Certified.
• O arquivo que você deseja reproduzir tem a extensão “.mp4” ou “.m4v”, mas não está no formato MP4, ou está no formato MP4, mas não é compatível com os perfis simples do MPEG4.</td></tr>
<tr><td>A reprodução não se inicia.</td><td>• Desligue o aparelho e depois conecte novamente o dispositivo USB.
• Conecte um dispositivo USB que este aparelho possa reproduzir. Consulte “Dispositivos USB que podem ser reproduzidos” (página 68).
• Pressione ▷ para iniciar a reprodução.</td></tr>
<tr><td>A reprodução não se inicia a partir da primeira faixa.</td><td>• Foi selecionada a Reprodução Programada, Reprodução Aleatória ou Reprodução Repetida
Pressione CLEAR para cancelar estas funções antes de reproduzir um dispositivo USB.
• A função Retomada da Reprodução foi selecionada.
Durante o modo de parada, pressione ■ do aparelho ou do controle remoto e depois inicie a reprodução.</td></tr>
<tr><td>Levará algum tempo para a reprodução se iniciar.</td><td>• O sistema está reproduzindo um arquivo de áudio no formato AAC.</td></tr>
</table>

Problema	Solução
Não é possível reproduzir o dispositivo USB (arquivo de áudio/ arquivo de imagem JPEG/ arquivo de vídeo).	• Os dispositivos USB formatados com sistemas de arquivo diferentes de FAT12, FAT16 ou FAT32 não são compatíveis.* • Os arquivos codificados ou protegidos com senhas, etc. não podem ser reproduzidos. • O arquivo MP3 não possui a extensão ".mp3." • O arquivo WMA não possui a extensão ".wma." • O arquivo AAC não possui a extensão ".m4a." • O arquivo de vídeo DivX não possui a extensão ".avi" ou ".divx". • O arquivo de vídeo MPEG4 não possui a extensão ".mp4" ou ".m4v". • Os dados não estão armazenados no formato desejado. • Os arquivos MP3 com formato diferente de MPEG 1 Audio Layer 3 não podem ser reproduzidos. • Se você utilizar um dispositivo USB que dispõe de partições, somente os arquivos de áudio da primeira partição podem ser reproduzidos. • O sistema pode reproduzir somente até 8 níveis de pastas. • Verifique o ajuste de [MÍDIA] (página 63). • O número de pastas excedeu 200. • Para os arquivos de áudio/arquivos de imagem JPEG, arquivos de vídeo, a pasta contém mais de 150 arquivos. • Os arquivos de imagem JPEG não possuem a extensão ".jpg" ou ".jpeg". • O tamanho do arquivo de imagem JPEG é maior que 3.072 pixels (largura) × 2.048 pixels (altura) no modo normal, ou possui mais de 2.000.000 pixels no modo JPEG Progressivo, utilizado principalmente nos Web sites da Internet. • Os arquivos de imagem JPEG que possuem um valor alto de relação da largura pela altura não podem ser reproduzidos. • O sistema não pode reproduzir faixas de áudio no formato MP3PRO. • Um arquivo WMA no formato WMA DRM, WMA Lossless ou WMA PRO não pode ser reproduzido. • Um arquivo AAC no formato AAC DRM ou AAC Lossless não pode ser reproduzido. * Este sistema é compatível com FAT12, FAT16 e FAT32, mas é possível que alguns dispositivos USB não suportem todos estes FATs. Para mais informações, consulte o manual de instruções de cada dispositivo USB ou contate o fabricante.
Os arquivos de áudio ou arquivos de imagem JPEG demoram mais tempo para serem reproduzidos do que outros.	• Depois que o sistema realizar a leitura de todos os arquivos do dispositivo USB, a reprodução pode demorar mais tempo do que o normal se: – O número de pastas ou arquivos for muito grande. – A estrutura de organização de pastas ou arquivos for muito complexa. – A capacidade da memória for muito grande. – O tamanho do arquivo for muito grande. – A estrutura física da memória estiver fragmentada. • A Sony recomenda que você siga as seguintes diretrizes. – Total de pastas no dispositivo USB: 200 ou menos – Total de arquivos por pasta: 150 ou menos
Não é possível iniciar a transferência para um dispositivo USB.	• Os problemas a seguir podem ter ocorrido. – O dispositivo USB está cheio. – O número de arquivos de áudio e pastas do dispositivo USB atingiu o limite máximo. – O dispositivo USB está protegido contra gravação.

Problema	Solução
A transferência cessa antes do seu término.	• A velocidade de comunicação do dispositivo USB está muito lenta. Conecte um dispositivo USB que possa ser reproduzido neste sistema. • Se as operações de transferência e apagamento forem repetidas várias vezes, a estrutura de arquivos dentro do dispositivo USB ficará complexa. Siga o procedimento indicado no manual de instruções do dispositivo USB para formatar o dispositivo USB. Se o problema persistir, procure o Serviço Autorizado Sony.
Ocorre erro durante a transferência para um dispositivo USB.	• Você está utilizando um dispositivo USB não compatível. Consulte "Dispositivos USB que podem ser reproduzidos" (página 68). • O dispositivo USB foi desconectado ou a alimentação foi desligada durante a transferência. O dispositivo USB pode estar danificado. Siga o procedimento indicado no manual de instruções do dispositivo USB para formatar o dispositivo USB. Se o problema persistir, procure o Serviço Autorizado Sony.
Os arquivos de áudio ou pastas do dispositivo USB não podem ser apagados.	• Verifique se o dispositivo USB está protegido contra gravação. • O dispositivo USB foi desconectado ou a alimentação foi desligada durante a operação de apagamento. Exclua o arquivo parcialmente apagado. Se isto não corrigir o problema, o dispositivo USB pode estar danificado. Siga o procedimento indicado no manual de instruções do dispositivo USB para formatar o dispositivo USB. Se o problema persistir, procure o Serviço Autorizado Sony.

Função de Autodiagnóstico

(Quando letras/números aparecem na tela)

Quando a função de autodiagnóstico é ativada para prevenir que o sistema funcione incorretamente, um número de serviço de 5 caracteres (por exemplo, C 13 50), com uma combinação de uma letra e 4 algarismos, aparece na tela da TV ou no visor do painel frontal. Neste caso, consulte a tabela abaixo.

3 primeiros caracteres do número de serviço	Causa e/ou solução
C 13	O disco está sujo. ➡Limpe o disco com um pano macio (página 81).
C 31	O disco não está inserido corretamente. ➡Reinicie o sistema e depois volte a inserir o disco corretamente.
E XX (XX é um número)	Para prevenir um mau funcionamento, o sistema ativou a função de autodiagnóstico. ➡Procure um Serviço Autorizado Sony e informe o número de serviço de 5 caracteres. Exemplo: E 61 10

Quando o número da versão aparecer na tela da TV

Quando o sistema é ligado, o número da versão [VER.X.XX] (X é um número) pode aparecer na tela da TV. Embora isto não seja um mau funcionamento e seja somente para o uso da Assistência Técnica Sony, a operação normal do sistema não será possível. Desligue o sistema e ligue-o novamente para poder utilizar o aparelho.

Especificações Técnicas

Amplificador

Modo estéreo (nominal)	65 W + 65 W (at 3 Ω, 1 kHz, 1% THD)
Potência de saída RMS no modo surround (referência)	Frontal L/Frontal R/ Central/Surround L/ Surround R*: 83 W (por canal, a 3 Ω, 1 kHz, 10% THD) Subwoofer*: 85 W (a 3 Ω, 80 Hz, 10% THD)

* *Dependendo do ajuste do modo de codificação e da fonte, pode não haver nenhum som.*

Entradas (Analógicas)	
TV/VIDEO (AUDIO IN)	Sensibilidade: 450/ 250 mV

Sistema Super Audio CD/DVD

Propriedade do diodo laser	Duração de emissão: Contínua Saída do laser: Menor que 44,6µW

* Valor de saída medido a uma distância de 200 mm da superfície da lente da unidade óptica com 7 mm de abertura.

Sistema de formato de sinal	NTSC

USB

Porta ⭠ (USB):	
Corrente máxima:	500 mA

Sintonizador

Sistema	Sintetizador digital a quartzo PLL
Sintonizador de FM	
Faixa de sintonia	87,5 MHz - 108,0 MHz (intervalos de 50 kHz)
Antena	Antena monofilar de FM
Terminais de antena	75 Ω, não balanceados
Freqüência intermediária	10,7 MHz

Vídeo

Saídas	VIDEO: 1 Vp-p 75 Ω HDMI OUT: Tipo A (19 pinos)

Caixas Acústicas

Frontal (SS-TS92)

Sistema	Bass reflex de faixa completa
Unidade de alto-falantes	65 mm, tipo cone
Impedância nominal	3 Ω
Dimensões (aprox.)	103 mm × 164 mm × 94 mm (L × A × P)
Peso (aprox.)	0,5 kg

Central (SS-CT91)

Sistema	Bass reflex de faixa completa, caixa acústica magneticamente blindada
Unidade de alto-falantes	65 mm, tipo cone
Impedância nominal	3 Ω
Dimensões (aprox.)	265 mm × 94 mm × 77 mm (L × A × P)
Peso (aprox.)	0,7 kg

Surround (SS-TS92)

Sistema	Bass reflex de faixa completa
Unidade de alto-falantes	65 mm, tipo cone
Impedância nominal	3 Ω
Dimensões (aprox.)	103 mm × 164 mm × 94 mm (L × A × P)
Peso (aprox.)	0,5 kg

Subwoofer (SS-WS96)

Sistema	Subwoofer Bass reflex
Unidade de alto-falantes	150 mm, tipo cone
Impedância nominal	3 ohms
Dimensões (aprox.)	169 mm × 300 mm × 335 mm (L × A × P)
Peso (aprox.)	3,8 kg

Geral

Alimentação	110 V - 240 V CA, 50/60 Hz
Consumo	Ligado: 100 W Standby: 0,3 W (no modo de Economia de Energia)
Dimensões (aprox.)	430 mm × 67 mm × 335 mm (L × A × P), incluindo partes salientes
Peso (aprox.)	3,5 kg

Formato de arquivo suportado

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3)

Extensão do arquivo:	mp3
Taxa de bits:	32 kbps - 320 kbps
Frequências de amostragem	32/44,1/48 kHz

WMA (somente dispositivo USB)

Extensão do arquivo:	wma
Taxa de bits:	48 kbps - 192 kbps
Frequências de amostragem	44,1 kHz

AAC (somente dispositivo USB)

Extensão do arquivo:	m4a
Taxa de bits:	48 kbps - 320 kbps
Frequências de amostragem	44,1 kHz

DivX

Extensão do arquivo:	avi/divx
Codec de vídeo:	Vídeo DivX
Taxa de bits:	8 Mbps (MAX)
Taxa de quadros:	30 fps
Resolução:	720 × 576
Codec de áudio:	MP3

MPEG4

Formato de arquivo:	Formato de arquivo MP4
Extensão do arquivo:	mp4/m4v
Codec de vídeo:	MPEG4 Perfil Simples (O AVC não é compatível.)
Taxa de bits:	4 Mbps
Taxa de quadros:	30 fps
Resolução	720 × 576
Codec de áudio:	AAC-LC (O HE-AAC não é compatível.)
DRM:	Não compatível

Projetos e especificações sujeitos à alteração sem prévio aviso.

Glossário

Dolby Digital

Este formato de som para salas de cinema é mais avançado do que o Dolby Surround Pro Logic. Neste formato, as caixas acústicas surround emitem o som estéreo com uma faixa de frequência ampliada e um canal de subwoofer é fornecido independentemente para obtenção de graves profundos. Este formato também é chamado “5.1”, com o canal de subwoofer considerado como um canal 0.1 (já que funciona somente quando um efeito de graves profundos é necessário). Todos os 6 canais deste formato são gravados separadamente para proporcionar uma separação superior de canais. Além disso, uma vez que todos os sinais são processados digitalmente, a degradação de sinal é menor.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II cria 5 canais de saída de faixa completa através de fontes de 2 canais. Isto é possível com a utilização de um avançado decodificador surround de matriz de alta pureza que extrai as propriedades espaciais da gravação original sem adicionar sons novos nem colorações tonais.

■ Modo Movie

O modo Movie é apropriado para ser utilizado com programas de televisão transmitidos em estéreo e com qualquer programa codificado com Dolby Surround. O resultado é um melhor direcionamento do campo sonoro que se aproxima da qualidade do som de 5.1 canais independentes.

■ Modo Music

O modo Music pode ser utilizado com quaisquer gravações de música estéreo e proporciona um espaço de som profundo e amplo.

Dolby Surround Pro Logic

Como um método de decodificação Dolby Surround, o Dolby Surround Pro Logic produz 4 canais a partir de 2 canais de som. Comparado com o antigo sistema Dolby Surround, o Dolby Surround Pro Logic reproduz mais naturalmente os movimentos sonoros da esquerda para a direita, localizando os sons com maior precisão.

Para usufruir todas as vantagens do Dolby Surround Pro Logic, você deverá possuir um par de caixas acústicas surround e uma central. As caixas acústicas surround emitem o som em mono.

DTS

Tecnologia de compressão de áudio digital desenvolvida pela DTS, Inc. Esta tecnologia é compatível com o som surround de 5.1 canais. Este formato inclui um canal traseiro estéreo e um canal independente de subwoofer. O DTS proporciona os mesmos 5.1 canais independentes de áudio digital de alta qualidade. Obtém-se uma ótima separação de canais porque os dados de todos os canais são gravados separadamente e processados digitalmente.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface - Interface Multimídia de Alta Definição)

HDMI é uma interface que suporta tanto vídeo como áudio em uma só conexão digital, permitindo que se desfrutem a imagem e o som digital de alta qualidade. A especificação HDMI suporta HDCP (proteção de conteúdo digital de banda larga), uma tecnologia de proteção contra cópia que incorpora a tecnologia de codificação de sinais de vídeo digitais.

Formato Entrelaçado (varredura entrelaçada)

O formato entrelaçado (Interlace) é um método padrão NTSC para a visualização de imagens de TV a 30 quadros por segundo. Cada quadro é varrido duas vezes, com a varredura das linhas pares e ímpares executada alternadamente, a uma velocidade de 60 vezes por segundo.

Formato progressivo (varredura seqüencial)

Em contraste com o formato entrelaçado, o formato progressivo pode reproduzir 50 a 60 quadros por segundo, reproduzindo todas as linhas de varredura (525 linhas para o sistema NTSC). A qualidade total da imagem aumenta e as imagens estáticas, textos e linhas horizontais aparecem com maior nitidez. Este formato é compatível com o formato progressivo 525 ou 625.

Restrição de Reprodução

Uma função do DVD que limita a reprodução do disco de acordo com a idade do usuário e o nível de restrição de cada país. A restrição varia de disco para disco. Quando esta função está ativa, a reprodução é completamente proibida, as cenas violentas são puladas ou substituídas por outras cenas e assim por diante.

Super Audio CD

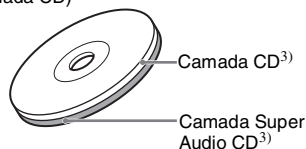
Super Audio CD é um novo padrão de discos de áudio de alta qualidade onde a música é gravada no formato DSD (Direct Stream Digital) (os CDs convencionais são gravados no formato PCM). O formato DSD utiliza uma freqüência de amostragem 64 vezes superior a de um CD convencional, e uma quantização de 1 bit, o que permitem a obtenção de uma faixa de freqüência e faixa dinâmica muito amplas dentro da faixa de freqüência audível e assim oferece uma reprodução de música extremamente fiel ao som original.

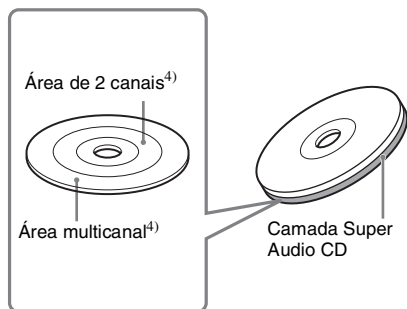
■ Tipos de Super Audio CD

Existem dois tipos de discos, dependendo da combinação das camadas Super Audio CD e CD.

- Camada Super Audio CD: uma camada de sinal de alta densidade para Super Audio CD
- Camada CD[1]: uma camada legível por um reprodutor de CD convencional

Disco de uma camada
(um disco com uma camada Super Audio CD)

Disco híbrido[2]
(um disco com uma camada Super Audio CD e uma camada CD)

Uma camada Super Audio CD é formada por uma área de reprodução de 2 canais ou uma área multicanal.

- Área de 2 canais: uma área em que são gravadas faixas estéreo de 2 canais
- Área multicanal: uma área em que são gravadas faixas multicanais (até 5.1 canais)

[1]Você pode reproduzir a camada CD em um reprodutor de CD convencional.

[2]Não é necessário virar o disco já que ambas as camadas encontram-se no mesmo lado.

[3]Para selecionar uma camada, consulte "Mudando a camada de reprodução de um Super Audio CD híbrido" (página 28).

[4]Para selecionar uma área, consulte "Selecionando uma área de reprodução para um Super Audio CD" (página 27).

Prioridade de reprodução dos tipos de arquivo

A tabela abaixo descreve a prioridade de reprodução dos tipos de arquivo em ajustes de [MÍDIA].

Tipo de arquivo de um disco ou dispositivo USB	**Ajuste [MÍDIA]**				
	[VIDEO]		**[MÚSICA/ FOTO]**	**[FOTO]**	**[MÚSICA]**
	Disco	**Dispositivo USB**	**Disco**	**Disco/ dispositivo USB**	**Disco/ dispositivo USB**
Somente arquivos de vídeo	Arquivos de vídeo	Arquivos de vídeo	Arquivos de vídeo	Arquivos de vídeo	Arquivos de vídeo
Somente arquivos de imagem JPEG	Arquivos de imagem JPEG	Arquivos de imagem JPEG	Arquivos de imagem JPEG	Arquivos de imagem JPEG	Arquivos de imagem JPEG
Somente arquivos de áudio	Arquivos MP3	Arquivos de áudio	Arquivos MP3	Arquivos de áudio*	Arquivos de áudio*
Arquivos de vídeo e arquivos de imagem JPEG	Arquivos de vídeo	Arquivos de vídeo	Arquivos de imagem JPEG	Arquivos de imagem JPEG	Arquivos de vídeo
Arquivos de vídeo e arquivos de áudio	Arquivos de vídeo	Arquivos de vídeo	Arquivos MP3	Arquivos de áudio*	Arquivos de áudio*
Arquivos de áudio e arquivos de imagem JPEG	Arquivos MP3 e arquivos de imagem JPEG com apresentação de slides	Arquivos de áudio	Arquivos MP3 e arquivos de imagem JPEG com apresentação de slides	Arquivos de imagem JPEG	Arquivos de áudio*
Arquivos de vídeo, arquivos de áudio e arquivos de imagem JPEG	Arquivos de vídeo	Arquivos de vídeo	Arquivos MP3 e arquivos de imagem JPEG com apresentação de slides	Arquivos de imagem JPEG	Arquivos de áudio*

* Quando utilizar um disco, você pode reproduzir somente os arquivos MP3.

Lista de Códigos dos Idiomas

A ortografia dos idiomas está de acordo com o padrão ISO 639: 1988 (E/F).

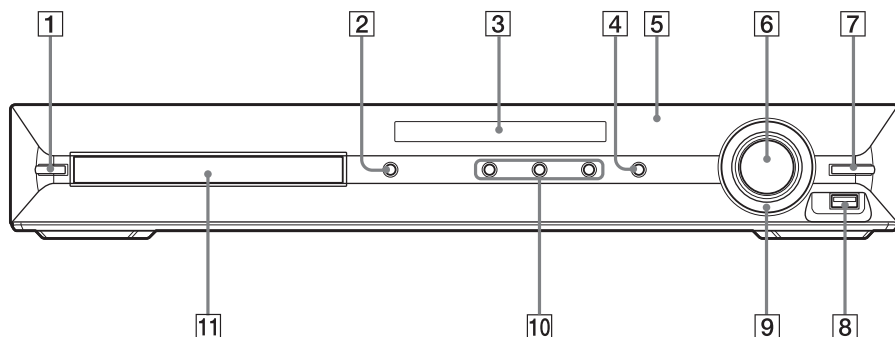
Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoan
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
1067	Tibetan	1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1070	Breton	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1079	Catalan	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1093	Corsican	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1097	Czech	1269	Yiddish	1435	Pashto; Pushto	1535	Tonga
1103	Welsh	1283	Javanese	1436	Portuguese	1538	Turkish
1105	Danish	1287	Georgian	1463	Quechua	1539	Tsonga
1109	German	1297	Kazakh	1481	Rhaeto-Romance	1540	Tatar
1130	Bhutani	1298	Greenlandic	1482	Kirundi	1543	Twi
1142	Greek	1299	Cambodian	1483	Romanian	1557	Ukrainian
1144	English	1300	Kannada	1489	Russian	1564	Urdu
1145	Esperanto	1301	Korean	1491	Kinyarwanda	1572	Uzbek
1149	Spanish	1305	Kashmiri	1495	Sanskrit	1581	Vietnamese
1150	Estonian	1307	Kurdish	1498	Sindhi	1587	Volapük
1151	Basque	1311	Kirghiz	1501	Sangho	1613	Wolof
1157	Persian	1313	Latin	1502	Serbo-Croatian	1632	Xhosa
1165	Finnish	1326	Lingala	1503	Singhalese	1665	Yoruba
1166	Fiji	1327	Laothian	1505	Slovak	1684	Chinese
1171	Faroese	1332	Lithuanian	1506	Slovenian	1697	Zulu
1174	French	1334	Latvian; Lettish			1703	Not specified
1181	Frisian	1345	Malagasy				

Lista de Códigos de Área com Restrição de Reprodução

Código	Área	Código	Área	Código	Área	Código	Área
2109	Alemanha	2501	Cingapura	2254	Itália	2427	Paquistão
2044	Argentina	2304	Coreia	2276	Japão	2436	Portugal
2047	Austrália	2115	Dinamarca	2363	Malásia	2184	Reino Unido
2046	Áustria	2149	Espanha	2362	México	2489	Rússia
2057	Bélgica	2424	Filipinas	2379	Noruega	2499	Suécia
2070	Brasil	2165	Finlândia	2390	Nova Zelândia	2086	Suíça
2079	Canadá	2174	França	2376	Países Baixos	2528	Tailândia
2090	Chile	2248	Índia				
2092	China	2238	Indonésia				

Localização e Função dos Controles

Para obter mais informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Painel frontal

1 **I/⏻ (liga o sistema/modo standby) (19, 79)**

2 **⏏ (abre/fecha) (24)**

3 **Visor do painel frontal (100)**

4 **FUNCTION (21)**

5 **(sensor remoto) (9)**

6 **Controle VOLUME (24)**

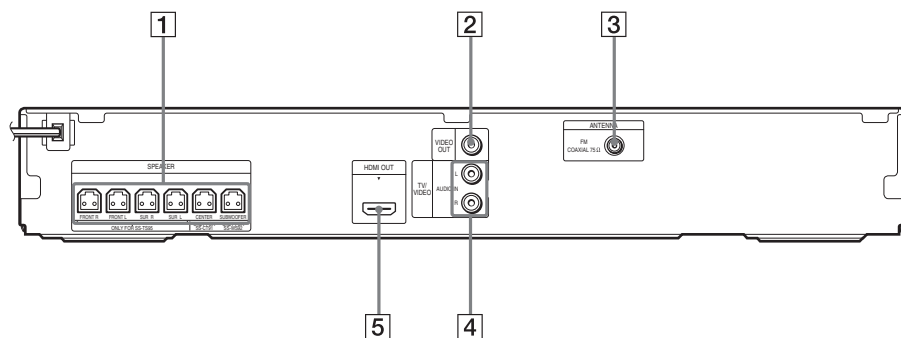
7 **REC TO USB (68)**

8 **Porta (USB) (57)**

9 **OPERATION DIAL (24)**

10 **Teclas de operações de reprodução (24)**

11 **Compartimento de disco (24)**

Painel traseiro

1 **Tomadas SPEAKER (13)**

2 **Tomada VIDEO OUT (14)**

3 **Tomada FM COAXIAL 75Ω (17)**

4 **Tomadas TV/VIDEO (AUDIO IN L/R) (15)**

5 **Tomada HDMI OUT (14)**

Visor do painel frontal

Sobre as indicações do visor do painel frontal

1 Status da reprodução

2 Pisca quando o desligamento automático está ajustado. (75)

3 Mostra o status do sistema, como o capítulo, título ou número da faixa, a informação de hora, frequência de rádio, status de reprodução, modo de decodificação, etc.

4 Aparece quando uma emissora é sintonizada. (Somente rádio) (51)

5 Efeito estéreo/mono (Somente rádio) (52)

6 Aparece quando a tomada HDMI OUT está conectada corretamente a um dispositivo compatível com HDCP (Proteção de Conteúdo Digital de Banda Larga) com entrada HDMI ou DVI (Interface de Vídeo Digital). (14)

7 Formato surround atual (exceto para arquivo de imagem JPEG)

8 Aparece durante a transferência USB. (66)

9 Aparece quando um Super Audio CD/ CD é inserido. (27)

Controle remoto

ORDEM ALFABÉTICA

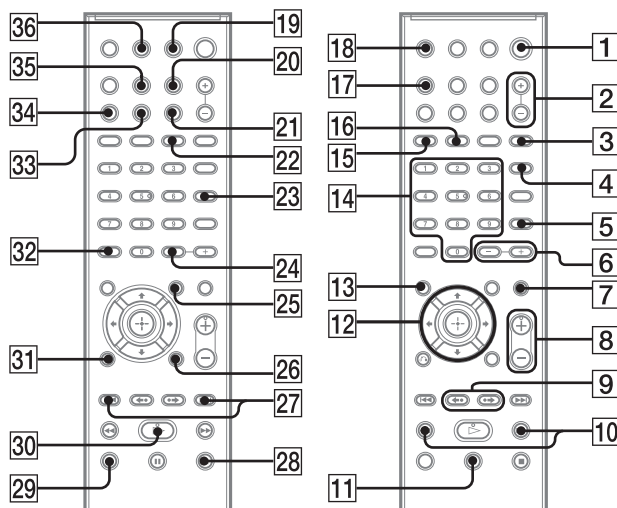
A – O

ANGLE [22] (26)
AUDIO [15] (26)
CLEAR [32] (30, 53)
D.TUNING [16] (52)
DIMMER [33] (76)
DISPLAY [21] (53, 64, 76)
DVD MENU [25] (33)
DVD TOP MENU [13] (33)
DYNAMIC BASS [4] (73)
ENTER [24] (73)
FUNCTION +/– [2] (21, 24)
MEMORY SELECT[1] [22]
MENU [25] (73)
MUTING [7] (24)
NIGHT [23] (73)
ONE-TOUCH PLAY [36] (55)

P – Z

PICTURE NAVI [34] (36, 60)
PRESET +/– [27] (52)
PROG +/– [27] (73)
S-AIR MODE[2] [35]
SLEEP [17] (75)
SOUND MODE [3] (74)
SUBTITLE [16] (26)
SYSTEM MENU [5] (18, 22, 51, 75)
THEATRE [18] (54)
TOOLS [26] (73)
TUNING +/– [10] (51)
TV [29] (73)
TV INPUT [20] (73)
VOLUME +/– [8] (24)

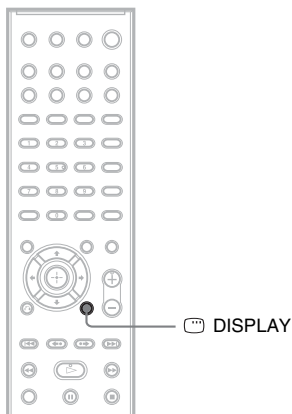
DESCRIÇÃO DAS TECLAS

Teclas numéricas [14] (28, 51, 73)
I/⏻ (liga/standby) [1] (18, 19, 24)
TV I/⏻ (liga/standby) [19] (73)
←/↑/↓/→/ ⊕ [12] (18, 19, 27, 30, 51, 72)
🗀 +/– [6] (36, 59)
⬅●/●➡ REPLAY/ADVANCE [9] (24)
⏮/⏭ [27] (24)
◀◀/▶▶ [10] (24)
STEP ◀II/II▶ [9] (24)
SLOW ◀I/I▶ [10] (24)
▷ (reprodução) [30] (24)
■ (parada) [28] (24)
II (pausa) [11] (24)
DISPLAY[3] [26] (19, 27, 30, 44, 72, 102)
RETURN [31] (28, 73)
-/-- [32] (73)

1)Consulte os acessórios fornecidos.

2)Esta tecla não está disponível para este modelo.

3)Esta tecla está disponível para a função “DVD” ou “USB”.

Guia da Tela do Menu de Controle

Utilize a tela do Menu de Controle para selecionar uma função e visualizar a informação relacionada.

Pressione DISPLAY repetidamente.

Cada vez que se pressiona DISPLAY, a tecla do Menu de Controle muda conforme a seguir:
① → ② → ... → ① → ...

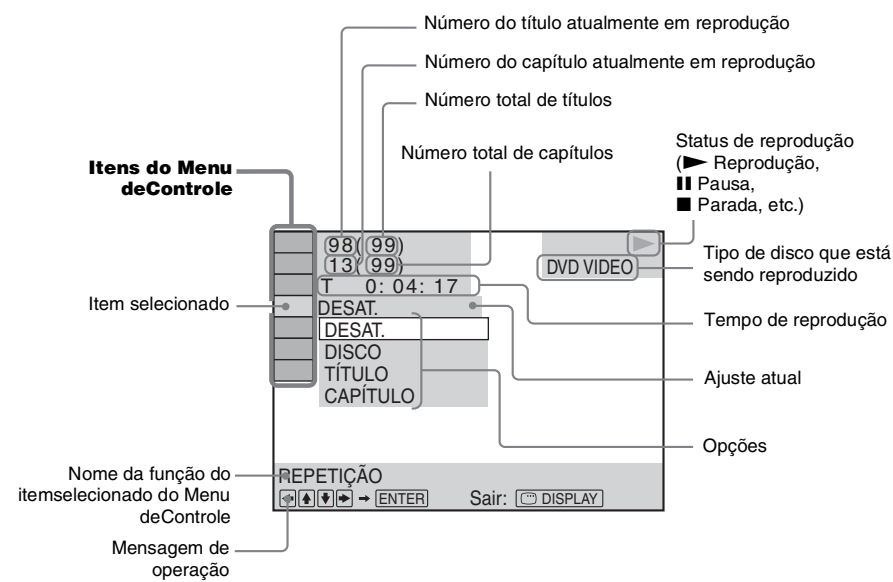
① Tela 1 do Menu de Controle
② Tela 2 do Menu de Controle (aparece quando disponível)
③ Tela do Menu de Controle desligada

Nota

• A tela do Menu de Controle aparece durante a função “DVD” ou “USB”.

Tela do Menu de Controle

As telas 1 e 2 do Menu de Controle mostram diferentes itens conforme o tipo de disco. Para obter mais informações, consulte as páginas entre parênteses.

Exemplo: Tela 1 do Menu de Controle durante a reprodução de um DVD VIDEO.

Para apagar a tela

Pressione DISPLAY.

Lista dos itens do Menu de Controle

Item	Nome do item, função, tipos de discos reproduzíveis
	[TÍTULO] (página 33)/[CENA] (página 33)/[FAIXA] (página 33) Seleciona o título, a cena ou a faixa a ser reproduzida. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[CAPÍTULO] (página 33)/[INDEXAÇÃO] (página 33) Seleciona o capítulo ou a indexação a ser reproduzida. DVD-V DVD-VR VIDEO CD
	[INDEXAÇÃO] (página 33) Você pode exibir a indexação e selecionar aquela que deseja reproduzir. Super Audio CD
	[FAIXA] (página 33) Seleciona a faixa a ser reproduzida. CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (página 33) Seleciona o tipo de título (DVD-RW/DVD-R) a ser reproduzido, o [ORIGINAL] ou uma [PLAY LIST] (Lista de Reprodução) editada. DVD-VR
	[HORA] (página 34) Verifica o tempo decorrido e o tempo restante de reprodução. Você pode reproduzir a partir do ponto desejado introduzindo o código de tempo (somente DVD VIDEO/DVD-VR). DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[MULTI/2°CN] (página 27) Seleciona a área de reprodução de um Super Audio CD, quando disponível. Super Audio CD
	[CAMADA SUPER AUDIO CD/CD] (página 28) Seleciona a camada de reprodução de um Super Audio CD, quando disponível. Super Audio CD
	[PROGRAMADA] (página 30) Seleciona a faixa a ser reproduzida na ordem desejada. VIDEO CD CD

Informações Adicionais

	[ALEATÓRIA] (página 31) Reproduz as faixas/arquivos na ordem aleatória. VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[REPETIÇÃO] (página 32) Reproduz repetidamente o disco inteiro (todos os títulos/faixas/pastas/arquivos) ou apenas um título/capítulo/faixa/pasta/arquivo. DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[A/V SYNC] (página 42) Ajusta o atraso entre a imagem e o som. DVD-V DVD-VR VIDEO CD DATA-CD DATA DVD
	[MENU DO DISCO] (página 33) Mostra o menu do DVD. DVD-V
	[BUSCAR] (página 39) Mostra a lista de pastas/arquivos de imagem JPEG. DATA-CD DATA DVD
	[CONFIGURAR] (página 44) [PERSONALIZADO] Além do Ajuste Rápido, você pode realizar vários outros ajustes. [RÁPIDO] (página 19) Você pode fazer os ajustes básicos. Utilize o Ajuste Rápido para escolher o idioma desejado para o menu na tela e o formato de tela da TV. DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[PASTA] (página 33) Seleciona a pasta a ser reproduzida. DATA-CD DATA DVD
	[ARQUIVO] (página 33) Seleciona o arquivo de imagem JPEG ou arquivo de vídeo a ser reproduzido. DATA-CD DATA DVD
*	**[DATA] (página 78)** Mostra a data em que a imagem foi fotografada com uma câmera digital. DATA-CD DATA DVD
*	**[INTERVALO] (página 38)** Seleciona o tempo de exibição dos slides na tela da TV. DATA-CD DATA DVD
*	**[EFEITO] (página 38)** Seleciona o efeito a ser utilizado na troca de slides durante a apresentação de slides. DATA-CD DATA DVD
	[MÍDIA] (página 38) Seleciona o tipo de dados (arquivo MP3, arquivo de imagem JPEG, arquivo de vídeo ou ambos os arquivos MP3 e arquivo de imagem JPEG) a ser reproduzido em um DATA CD/ DATA DVD. DATA-CD DATA DVD

* Estes itens não são exibidos durante a reprodução de um DATA CD/DATA DVD com arquivo de vídeo.

Lista dos itens do Menu de Controle para dispositivo USB

Item	Nome do item, função, tipos de discos reproduzíveis
	[REPETIÇÃO] (página 63) Reproduz repetidamente todo o dispositivo USB (todas as pastas/arquivos) ou apenas uma pasta/arquivo.
	[BUSCAR] (página 63) Mostra a lista de pastas/arquivos de imagem JPEG.
	[DATA] (página 65) Mostra a data em que a imagem foi fotografada com uma câmera digital.

	[INTERVALO] (página 61) Seleciona o tempo de exibição dos slides na tela da TV.
	[EFEITO] (página 61) Seleciona o efeito a ser utilizado na troca de slides durante a apresentação de slides.
	[MÍDIA] (página 63) Seleciona o tipo de dados (arquivo MP3/AAC/WMA,arquivo de imagem JPEG ou arquivo de vídeo) em um dispositivo USB.
	[TRANSFERÊNCIA USB] (página 66) Transfere faixas de um CD de áudio ou arquivos MP3 de uma CD/DATA CD/DATA DVD para um dispositivo USB.
	[ALEATÓRIA] Reproduz os arquivos na ordem aleatória.
	[FAIXA] Seleciona a faixa a ser reproduzida.
	[PASTA] Seleciona a pasta a ser reproduzida.
	[ARQUIVO] Seleciona o arquivo de imagem JPEG a ser reproduzido.
	[HORA] Mostra o tempo decorrido e o tempo restante da reprodução.
	[A/V SYNC] Ajusta o atraso entre a imagem e o som.

Informação adicional

- O indicador do ícone do Menu de Controle acende-se em amarelo → quando é selecionado qualquer item exceto [DESAT.] (Somente [PROGRAMADA], [ALEATÓRIA], [REPETIÇÃO] e [A/V SYNC]). O indicador [ORIGINAL/PLAY LIST] acende-se em amarelo quando você seleciona [PLAY LIST] (ajuste de fábrica). O indicador [MULTI/2°CN] acende-se em amarelo quando você seleciona a área de reprodução de vários canais em um Super Audio CD.

Índice Remissivo

SONY®

TERMO DE GARANTIA

Modelo: DAV-TZ200

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.

2. A garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.

3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:

a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/ reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;

c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos a quebra causada por maus tratos;

d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.

e) Esta garantia não compreende produtos que tenham sido adquiridos usados, recondicionados ou vendidos "no estado".

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:

a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;

b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;

c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;

d) o número de série do produto for removido ou alterado;

e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;

f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);

g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;

h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.

2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.

3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A,
Barra Funda, São Paulo - SP, CEP 01144-000

Central de Relacionamento Sony:
4003 SONY (7669) - Capitais e regiões metropolitanas
0800 880 SONY (7669) - Demais localidades
(http://www.sony.com.br)